

Evaluación Proyectos 2022

Diplomado Niñez y Políticas Públicas

La versión final de sus proyectos, sean estos de intervención, evaluación o investigación, será evaluada a partir de los criterios establecidos en una rúbrica que será entregada más adelante.

En ellos se espera que los siguientes aspectos sean tomados en cuenta:

Coherencia: este criterio da cuenta del hilo conductor de proyecto, que tiene que ver con la hipótesis, los conceptos claves, la fundamentación/antecedentes, los objetivos, las actividades y la metodología.

Enfoque de Derechos: independiente de la naturaleza del proyecto, este debe estar presente en la fundamentación/antecedentes, en la metodología y en las actividades propuestas. Siempre debe explicitarse el vínculo de la niñez y sus derechos con el tema que se esté tratando.

Profundidad: refiere a la rigurosidad y robustez conceptual y argumentativa con que se trate el tema en cuestión en especial en la fundamentación los antecedentes.

Se espera una presentación adecuada, limpia y sin faltas de ortografía.

La nota final de la tesina, estará compuesta por tres calificaciones:

La primera entrega de avance: 10% nota final

La segunda entrega de avance: 25% nota final

Entrega final proyecto : 65% nota final

Fechas de entrega de avances:

Semipresencial 1er avance: 15 de julio 2022

2do avance: 16 de septiembre 2022

Entrega final: 20 de diciembre 2022

Presencial 1er avance: 5 de agosto 2022

2do avance: 10 de octubre 2022

Entrega final: 20 de diciembre 2022

Francis Valverde Mosquera
Docente responsable
francisvalverde57@gmail.com

PROPUESTA TALLER ELABORACIÓN DE PROYECTOS

Justificación:

En el marco del proceso de rediseño de la malla curricular del Diplomado de Niñez y Políticas Públicas, se ha considerado relevante, modificar los propósitos y características del trabajo final. El criterio central para este cambio es incluir en la propuesta programática del Diplomado una actividad formativa que posibilite el diseño de propuestas de investigación, intervención y/o evaluación que sean pertinentes con las necesidades y/o requerimientos de conocimiento, información o acción de las instituciones, organizaciones o iniciativas de las que son parte las y los estudiantes.

En este marco, el Diplomado se propone disponer, a partir del año 2022, con un espacio formativo que contribuya a diseñar proyectos de investigación, evaluación o intervención que apoyen el trabajo que desarrollan las y los estudiantes en sus instituciones, organizaciones o iniciativas.

Objetivos:

Diseñar propuestas de investigación, intervención y/o evaluación, que le permitan a los y las estudiantes integrar los conocimientos, competencias y herramientas metodológicas desarrolladas en el Diplomado a las iniciativas y propósitos de sus instituciones o desafíos laborales.

Contenidos:

1. ¿Qué es un Proyecto?
2. Etapas de un proyecto.
3. Tipos de proyecto: Intervención, Investigación y Evaluación (similitudes y diferencias).
4. Antecedentes / Diagnóstico / Datos secundarios.
5. Fundamentación / Marco teórico.
6. Objetivos del proyecto.
7. Metodología (según tipo de proyecto).
8. Ejecución/ Cronograma de actividades.
9. Equipo de trabajo / perfil.
10. Presupuesto.
11. Documentos legales.

Propuesta metodológica:

El curso contara con una profesora responsable del curso y dos tutoras que guiaran a los estudiantes en su elaboración de proyectos.

Taller	Presencial (17)	Semipresencial (25)
N° 1	Viernes 12 y 19 de agosto <u>Contenidos:</u> Desarrollo de trabajo práctico: 20% de la nota final	Sábado 4 de junio <u>Contenidos:</u> Clase Expositiva Desarrollo de trabajo práctico: 20% de la nota final
N° 2	Sábados 01 y 08 de octubre <u>Contenidos:</u> Desarrollo de trabajo práctico: 30% de la nota final	Viernes 29 de julio- Clase Presencial <u>Contenidos:</u> Proyecto de Intervención, Investigación y Evaluación. Desarrollo de trabajo práctico: 30% de la nota final
N° 3	Viernes 11, 18 y 25 de octubre <u>Contenidos:</u> Desarrollo de trabajo práctico: 50% de la nota final	Viernes 22 de octubre <u>Contenidos:</u> Desarrollo de trabajo práctico: 50% de la nota final



PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Proyecto de Tesis o Actividad Formativa Equivalente II
--

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/	UD/	OTROS/	X
-------------	------------	---------------	----------

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5 créditos

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

Utilizar: 3 hrs / semanal



6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

Utilizar: 4 hrs / semanal

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Desarrollar estrategias de investigación y problematización conducentes al proyecto de tesis o Actividad Formativa Equivalente [AFE].

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

1. Elaborar un “estado del arte” de la investigación sobre su tema central de interés.
2. Abordar reflexivamente la correspondencia entre formulación del problema, planteamiento de preguntas, objetivos de investigación, marco teórico referencial y metodologías.
3. Proponer la formulación de un proyecto de Tesis o AFE.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. Revisión crítica de un problema de investigación o de una experiencia de sistematización/evaluación.

1.1 La vigilancia epistemológica en la construcción de problemas y desarrollo de proyectos.

1.2 Planificación de tiempos personales-laborales-para la tesis

1.3 Problemas más comunes en la elaboración de la tesis (técnicos, emocionales y materiales).

2. Criterios generales de calidad de una investigación y proyecto.

2.1 Coherencia entre la construcción del problema y los antecedentes teórico-empíricos.

2.2 Coherencia entre la construcción del problema y la estrategia metodológica.

2.3 Criterios de Evaluación de la validez/calidad del diseño.

2.4 Reflexividad sobre las posibilidades y límites de los resultados de investigación/ el desarrollo de un proyecto de sistematización y/o evaluación.

3. Acompañamiento al diseño del trabajo de campo.

3.1 Metodologías de producción de datos (estrategias, técnicas y relación con el trabajo de campo).

3.2 Decisiones muestrales y selección de casos

3.3 Relación entre Objetivos y dispositivo metodológico.

3.4 Preparación para el trabajo de campo.

3.5 Confección de pautas o instrumentos.

3.6 Desafíos y resguardos éticos en la investigación y/o proyecto AFE

3.7 Acceso al campo de estudio

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales*

en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)

Todas las sesiones contemplan actividades prácticas centradas en la Presentación de Anteproyectos de estudiantes con participación y dialogo crítico en torno a los temas planteados, dentro de estas actividades se cuentan los siguientes focos.

- *Tutorías de formulación del proyecto:* Consiste en una reunión de aproximadamente 30 a 40 minutos para cada tema de tesis en el que se discutirán avances específicos del proyecto en función de vacíos y dilemas enfrentados por los estudiantes.
- *Reuniones de ajuste.* Consiste en un trabajo de supervisión de la escritura del texto en base a la lectura de borradores sucesivos conducentes al texto final que da pie al cierre del curso.
- *Exposiciones.* Cada estudiante tendrá 3 instancias de exposición de sus proyectos (preliminar, avance 1 y avance 2) para cada uno de estos momentos se deberá preparar una presentación apoyada en ppt (de 10 a 15 láminas) junto a un resumen cuya extensión sea de 300 a 400 palabras a ser entregado a cada asistente a la exposición.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Se evaluará la producción de un texto escrito sustentado en la revisión fundamentada de los antecedentes teóricos – conceptuales, desarrollado en un proceso de sucesivas correcciones. En tal sentido, se trabajará en torno a una discusión sobre las presentaciones de los avances de los estudiantes en sus respectivos textos.

Como productos se consideran:

Dos entregas parciales y su exposición (30% c/u): Texto avance de proyecto, láminas ppt y resumen de 300 a 400 palabras a distribuir.
Un texto final (40%).

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

ASISTENCIA (*indique %*): 50%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 3,5

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Marco Teórico, Metodología, Análisis de datos.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Blalock, H (1994). *Estadística social*. FCE. 5ta Edición.
- Canales M. (coordinador) (2014) *Investigación social, lenguajes del diseño*. Editorial LOM.
- Canales, M. (2006) *Metodologías de Investigación Social*. Santiago: LOM Ediciones.
- Canales, M. (2012) (coordinador). *Construyendo democracias y metodologías participativas desde el sur*. LOM Ediciones.
- Chávez, J. (2007). *Ordenando y analizando. Una metodología para la sistematización*. Perú: REDESA – CARE.
- Cohen, E. y Franco, R. (2006). *Evaluación de Proyectos Sociales*. México: Siglo XXI.
- Delgado, J. y Gutiérrez, J. coord. (1998) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Editorial Síntesis, Madrid.
- Pichardo, A. *“Evaluación del impacto social”*. Editorial Lumen – Humanitas. Buenos Aires. Argentina, 1997. Capítulo IV: “El significado

de la evaluación de impacto social” (Páginas 137 – 163); Capítulo VII: “La construcción del objeto para evaluar impacto social” y Capítulo VIII: “Estrategia metodológica para evaluar el impacto social” (Páginas 211- 284).

- Taylor, S.J. & Bodgan, R. (1986). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. México: Paidós.
- Valles, M. (1999). *Técnicas cualitativas de investigación social: Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid: Editorial Síntesis.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Becker, H. (2011) *Manual de Escritura para Científicos Sociales*. Madrid, Buenos Aires: Siglo XXI.

Blaxter, L., Hughes, C. y Tight, M. (2000) *Cómo se hace una investigación*. Barcelona: Editorial Gedisa.

Botta, M. (2002). *Tesis, monografías e informes*. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Eco, Umberto (1999) *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Barcelona: Editorial Gedisa.

Hernández y otros. *Metodología de la investigación*. Mc Graw Hill. 2006.
Wodak, R (2003). *Métodos de Análisis Crítico del Discurso*. Editorial Gedisa.

Cornejo, M; Besoain, C; Mendoza, F. *Desafíos en la generación de conocimiento en la investigación social cualitativa contemporánea*. Volumen 12, No. 1, Art. 9 – Enero 2011. <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1527/3140>

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Biblioteca Virtual sobre Sistematización de Experiencias. Programa Latinoamericano de Sistematización de Experiencias del CEAAL.
<http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=1159#more-1159>

Recursos para la investigación cualitativa:
<http://www.investigacioncualitativa.cl/>

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

MARCELO ANTONIO ASTORGA VELOSO

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

con formato XX.XXX.XXX-X

10151721-7

Cronograma

AGOSTO		
Fecha	Tema	Coordinación/asistentes
2	<i>Revisión crítica de un problema de investigación o de una experiencia de sistematización/evaluación.</i> Presentación del programa y sesión de introducción sobre antecedentes teórico-empíricos y metodologías.	M. Astorga
9	<i>Criterios generales de calidad de una investigación y proyecto.</i> Exposiciones preliminares de estudiantes.	Prof invitados
16	<i>Criterios generales de calidad de una investigación y proyecto.</i> Exposiciones preliminares de estudiantes.	Prof invitados
23	<i>Acompañamiento al diseño del trabajo de campo.</i> Técnicas de levantamiento de información, construcción de diseño de investigación, pautas, criterios éticos.	M.Astorga
30	Tutoría Formulación del proyecto. Supervisión específica de cada uno de los temas desarrollados por los	M. Astorga

	estudiantes.	
SEPTIEMBRE		
6	Tutoría Formulación del proyecto. Supervisión específica de cada uno de los temas desarrollados por los estudiantes.	M. Astorga
13	Exposición proyectos (entrega de texto avance de proyecto más ppt) Evaluación avance 1	M. Astorga
20	Exposición de proyectos (entrega de texto avance de proyecto más ppt) Evaluación avance 1	M. Astorga
27	Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
OCTUBRE		
4	Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
11	Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
18	Exposición proyectos (entrega de texto avance de proyecto más ppt) Evaluación avance 2	M. Astorga
25	Exposición proyectos (entrega de texto avance de proyecto más ppt) Evaluación avance 2	M. Astorga
NOVIEMBRE		
1	Feriado	
8	Reuniones de Ajustes al proyecto	M. Astorga
15	Reuniones de Ajustes al proyecto	M. Astorga
22	Entrega texto final	M. Astorga

**UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
MAGÍSTER EN PSICOLOGÍA COMUNITARIA**

**PROGRAMA TALLER DE TESIS O ACTIVIDAD FORMATIVA EQUIVALENTE PRESENCIAL
2016/2017**

I. OBJETIVOS:

- Desarrollar apoyo temático y metodológico a los alumnos del Magíster para Tesis
- Trabajar en grupo con sus respectivos profesores de modo de generar sinergia
- Hacer el esfuerzo de apoyar el terminar de las tesis este año académico.

II.- ACTIVIDADES:

- Asesorías Temáticas y Metodológicas
- Entrega de Informes por parte de los Alumnos
- Devolución de informes por parte de los Profesores
- Entrega de Tesis

III.- MODALIDAD DE TRABAJO:

- Semanal
- Se desarrollará un plan de trabajo con cada alumno
- Además de las tutorías, cada alumno debe entregar informes de avance de sus respectivas Tesis (ver fechas)
- Los Directores de Tesis son los responsables de situación de los alumnos a su cargo.

IV.- INFORMES Profesores y Estudiantes:

1º Informe: Semana del 16 de Octubre

- Aplicación de Instrumentos
- Aplicación Primeras Entrevista, Transcripción
- Análisis de Datos Primeras Entrevistas

2º Informe: Semana del 11 diciembre

- Introducción
- Antecedentes
- Formulación Problema
- Objetivos
- Marco Referencia Teorico
- Bibliografía

3º Informe:

Entrega 1er Borrador Tesis o Tesis Final **(a más tardar segunda semana de enero-2017)**

V.- CALENDARIO

semanas		actividad	
1	10-Agost	- Programa Taller - Resolver dudas	
2	17-Agost	- Mejorar Aspectos teóricos y metodológicos - Preparar Instrumentos y diseñar plan de recolección	
3	24-Agost		
4	31-Agost		
5	04-Sept	- Mejorar Marco Referencia metodológico (redacción) - Recolección de datos/análisis	
6	12-Sep		
7	20-Sept		
8	25-Sept		
9	02-Oct		
10	10-Oct (feriado)	Marco Referencia metodológico: - aplicación de instrumentos - aplicación primeras técnicas análisis de datos	Informe nº1
11	16-Oct	- Finalización de recolección de datos/análisis - Redacción Aspectos Teóricos	
12	23-Oct		
14	01-Nov (feriado)	- Redacción Aspectos Teóricos - Redacción resultados	
15	06-Nov		
16	13-Nov		
17	20-Nov		
18	27-Nov		
19	04-Dic		
20	11-Dic	Introducción Antecedentes Formulación Problema Objetivos Marco Referencia Teórico y metodológico Bibliografía + resultados y Análisis de Resultados	Informe nº2
21	18-Dic	Redacción Discusión/Conclusión	
22	26-Dic		
23	03-Ene		
	8-Enero	Entrega 1er Borrador Tesis o Tesis Final Introducción Antecedentes Formulación Problema Objetivos Marco Referencia Teórico y metodológico Resultados Discusión/conclusiones Referencias	Informe nº3

CARTA GANTT: IMPLEMENTACIÓN Y TERMINO TESIS

	Marzo	Abril	Mayo	junio	julio			Adelant e
Aprobación Proyecto de Tesis								
Preparación Instrumentos y Plan de Aplicación								
Aplicación y Análisis 1º Aplicaciones								
1º Informe								
Finalización Aspectos Teóricos								
Aplicación/ Análisis de Instrumentos								
Redacción Resultados 2º Informe								
Redacción Discusión								
Redacción Conclusiones								
Entrega Tesis 3º Informe								
Evaluación Tesis								
Examen de Grado								

VARIOS PROFESORES: Coordinadora del curso Soledad Ruíz Jabbaz RUN: 12.474.899-2



Magister psicología comunitaria
Unidad de investigación en psicología comunitaria

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Proyecto de Tesis o Actividad Formativa Equivalente I

2. Docente

Marcelo Astorga y profesores invitados

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS: 5

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

Utilizar: 3hrs / semanal

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

Utilizar: 4 / semanal

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Elaborar una problematización conducente al Proyecto de Tesis o Actividad Formativa Equivalente [AFE].

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Adquirir habilidades para formular problemas de investigación con enfoque comunitario.
2. Fortalecer capacidades para revisar material teórico, argumentar, discutir y redactar la formulación de una problemática de investigación.
3. Familiarizar al estudiante con distintos procesos de problematización e investigación.
4. Entregar los elementos necesarios para que los estudiantes puedan elegir si realizaran una tesis de grado o una AFE.

9. CONTENIDOS

Introducción.

1. Formas y dispositivos de investigación en ciencias sociales
2. Posibilidades y límites en un proceso de tesis
3. Campo y temas de investigación.
4. Interrogantes metodológicas sobre la formulación de un proyecto

Unidad I. Formulación de Proyecto de Tesis

1. Potencialidades, límites y aprendizajes sobre los proyecto de tesis de postgrado.
 - 1.1 Planificación de tiempos personales-laborales-para la tesis
 - 1.2 Problemas más comunes en la elaboración de la tesis (técnicos, emocionales y materiales).
2. Lógicas de investigación
 - 2.1 La investigación académica
 - 2.2 La investigación evaluativa
 - 2.3 La sistematización.
3. Construcción de una problemática de investigación.
 - 3.1 Diferencia tema/problema.
 - 3.2 La construcción argumentativa de un problema de investigación.
 - 3.3 La pregunta de investigación.
4. Objetivos de investigación.
 - 4.1 Objeto y campo de estudio.
 - 4.2 Objetivos general y específicos.
 - 4.3 Preguntas directrices.
5. Antecedentes y revisión bibliográfica.
 - 5.1 Revisión bibliográfica y Estado del Arte.
 - 5.2 La Revisión bibliográfica y el problema de investigación.
 - 5.3 Antecedentes teóricos y empíricos: contextualización y dimensiones del problema a tratar.
 - 5.4 Búsquedas, fuentes, bases de datos.
 - 5.5 Entrevistas a informantes clave.
6. Discusión sobre la calidad de una investigación
 - 6.1 Coherencia entre la construcción del problema, los antecedentes y el marco teórico
 - 6.2 Coherencia entre la construcción del problema y la estrategia metodológica.

10. METODOLOGÍA

Como metodología de enseñanza- aprendizaje el curso combinará sesiones de parte de los profesores, con sesiones de exposición de parte de los estudiantes y discusión grupal. Se comenzará realizando una revisión crítica y reflexiva de los temas que los estudiantes han considerado desarrollar en su tesis o AFE.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Se evaluará la producción de un texto escrito sustentado en la revisión fundamentada de los antecedentes teóricos – conceptuales, desarrollado en un proceso de sucesivas correcciones. En tal sentido, se trabajará en torno a una discusión sobre las presentaciones de los avances de los estudiantes en sus respectivos textos.

Como productos se consideran:

Dos entregas parciales (30% c/u) y un texto final (40%)

Entrega 1 El Problema (Lunes 27 de abril de 2020). 30% nota final.

Entrega 2 Reporte Ant. Teóricos y Empíricos (Lunes 25 de Mayo de 2020). 30% nota final.

Entrega 3 Texto Final PT1 o AFE1 (Lunes 22 de junio de 2020). 40% notal final.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA (indique %):70%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0):4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: entre 3,5 y 3,9

OTROS REQUISITOS:

Entrega de trabajos progresivos.

Contar con una propuesta de profesor Guía al término del curso.

13. PALABRAS CLAVE *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Proyecto de Tesis, Actividad Formativa Equivalente, investigación.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Aproximaciones metodológicas.

[Barley, N. Capítulo I. “Las razones”, Págs. 17-25. \(2004\). El antropólogo inocente. Editorial Anagrama.](#)

[Becker, H. Manual de escritura para científicos sociales. Siglo XXI. 2011. Original de 1986.](#)

[Canales M. \(coord\), Metodologías de Investigación Social \(LOM, Santiago de Chile\). 2006.](#)

[Hernández, R. et al. \(2006\): Metodología de la Investigación. Cuarta Edición \(Mc Graw Hill, México\).](#)

[Sandoval, C. “La formulación y diseño de los procesos de investigación social cualitativos. En Investigación Cualitativa. ARFO Editores e Impresores Ltda. Bogotá, Colombia. 2002.?Pp 113-130.](#)

Taylor y Bogdan. "Cap. 1 Introducción". En Introducción a los métodos cualitativos de investigación Paidós. 1987, pp., 15-27.

Valles, M. "Capítulo 1. Genealogía histórica y planteamientos actuales acerca de la investigación cualitativa ". En Técnicas cualitativas de investigación social: Reflexión metodológica y práctica profesional. Pp 21-46.

Sistematización y Evaluación.

Chávez, J. (2006). Aprender de la experiencia. Una metodología para la sistematización. Perú: REDESA – CARE.

Cohen, E. y Franco, R. (2006). Evaluación de Proyectos Sociales. México: Siglo XXI.
http://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/1915/S3092C678E_es.pdf?sequence=1

Pichardo, A. "Evaluación del impacto social". Editorial Lumen – Humanitas. Buenos Aires. Argentina, 1997. Capítulo IV: "El significado de la evaluación de impacto social" (Páginas 137 – 163). Y Capítulo VII: "La construcción del objeto para evaluar impacto social" y Capítulo VIII: "Estrategia metodológica para evaluar el impacto social" (Páginas 211- 284).

Toda la bibliografía en: <http://mastor.cl/blog/bibliometodos/>.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bassi, S. (coord). Aportes-teoricos-y-metodologicos-para-una-investigacion-social-situada. 218 pgs. Blaxter, L., Hughes, C. y Tight, M. (2000) Cómo se hace una investigación. Barcelona: Editorial Gedisa.

Botta, M. (2002). Tesis, monografías e informes. Buenos Aires: Editorial Biblos.

Canales M. (coord). Investigación-social-lenguajes-del-diseno. Lom. 2015.

Delgado y Gutierrez compiladores. Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Cs Sociales. Se recomienda La construcción del contexto teórico cualitativo (primera parte).

Eco, Umberto (1999) Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Barcelona: Editorial Gedisa.

Gibbs. Analisis de datos cualitativos en Investigacion Cualitativa.

Sitio Web

Biblioteca Virtual sobre Sistematización de Experiencias. Programa Latinoamericano de Sistematización de Experiencias del CEAAL. <http://www.cepalforja.org/sistem/bvirtual/?p=1159#more-1159>

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

Marcelo Antonio Astorga Veloso

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

10.151.721-7

Cronograma abreviado

MARZO		
Lu 30	1. Presentación del programa y sesión de introducción	M. Astorga
ABRIL		
Lu 6	2. Argumentación de un problema de investigación y revisión de la literatura. El análisis crítico de investigaciones como insumo de diseño. La pregunta de investigación. Mapeo del problema y Lecturas de apoyo.	M. Astorga
Lu 13	3. Exposiciones preliminares. Uso de video.	M. Astorga
Lu 20	4. Diseño AFE La investigación evaluativa y la sistematización	M. Astorga + Prof. Invitados.
Lu 27	5. Entrega 1. El problema con ejemplo de investigación empírica (30% nota final).	
MAYO		
Lu 4	6. Investigar en el ámbito de lo social. La investigación académica.	M. Astorga
Lu 11	7. Abordaje del problema desde informantes claves.	M. Astorga
Lu 18	8. Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
Lu 25	9. Entrega 2. Reporte Ant. Teóricos y Empíricos. (30% nota final)	
JUNIO		
Lu 1	10. Tutoría de entrega de mapeo.	M. Astorga
Lu 8	11. Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
Lu 15	12. Tutoría Formulación del proyecto	M. Astorga
Lu 22	13. Entrega 3. Texto Problema. (40% notal final)	M. Astorga

Término de clases: 26 de junio.