

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES / AS) : Juan Enrique Opazo M.
APOYO DOCENTE : Victor Veloso
E-MAIL : jeopazo@hotmail.com
: victor.veloso@ug.uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Epistemología		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Epistemology		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito Investigación e intervención social y política		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
6. Tipo de créditos SCT	3.0	3.0 (en donde se incluye: revisión de materia de clases, lecturas y trabajo tutorial -ayudantía- presencial y on line, con Equipo Docente del Curso)
7. Número de créditos SCT – Chile 4 Créditos		



8. Horarios Sección 2: Jueves 14:30 – 16:00 Hrs. y viernes 8:30 – 10:00 Hrs. Sección 1: Jueves 16:15 – 17:45 Hrs. y viernes 8:30 – 10:00 Hrs.	
9. Salas	
10. Requisitos	Introducción a la Sociología
11. Propósito general del curso	El propósito central del curso es que las y los estudiantes logren un acercamiento básico, así como una aproximación crítica y reflexiva, a un conjunto de planteamientos relativos al conocimiento en general, y al conocimiento científico en las ciencias sociales y la sociología, en particular. Se espera que los estudiantes comprendan que a la base de los procesos de investigación e intervención en ciencias sociales, se encuentran supuestos fundamentales relativos a las formas de aproximación y aprehensión de los objetos de estudio.
12. Competencias a las que contribuye el curso	Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan. Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales.
13. Sub competencias	Analizar y debatir un conjunto de enfoques teóricos de la sociología, describiéndolos y comparándolos en términos históricos e institucionales, así

	como en sus fundamentos epistemológicos y conceptuales. Diseñar y aplicar diversas técnicas de recolección y producción de información empírica, pertinentes al objeto de estudio.
14. Resultados de Aprendizaje 1) Identificar los principales fundamentos y antecedentes del conocimiento como foco de estudio de la epistemología, reconociendo su importancia para el quehacer científico y/o profesional de las ciencias sociales y la sociología. 2) Comprender diversas perspectivas en torno a la relación sujeto / objeto y experiencia de conocimiento, distinguiendo fuentes de justificación, y reconociendo diferentes tipos de razonamiento. 3) Reconocer criterios y discutir la pertinencia de la distinción entre ciencias naturales y sociales, así como formas de interpretar y aproximarse a lo social en tanto objeto de estudio de la sociología. 4) Identificar perspectivas que permiten revisar el cambio en la sociología en tanto disciplina científica, así como su enriquecimiento a partir de nuevas epistemologías, nuevos saberes.	
15. Saberes / contenidos UNIDAD I: Epistemología, conocimiento y ciencia + Distinciones conceptuales básicas + La centralidad del conocimiento en el quehacer científico y profesional en ciencias sociales y sociología + La idea de ruptura epistemológica y el lugar del “conocimiento científico” entre diversos tipos de conocimiento + Sujeto, objeto y experiencia de conocimiento en la tradición de la modernidad occidental UNIDAD II: Fuentes de justificación del conocimiento y tipos de razonamiento + La percepción como fuente de conocimiento y justificación + Evidencia, inferencia y tipos de razonamiento + El razonamiento inductivo + Escepticismo y causalidad UNIDAD III: Ciencias naturales y ciencias sociales y diversas perspectivas sobre la interpretación y el abordaje de la acción social humana.	

- + La distinción entre ciencias naturales y sociales: criterios y pertinencia
- + Formas y tensiones básicas en el abordaje de lo social: cuanti/cuali; holismo/individualismo; micro/macro.
- + Interpretación(es) de la acción social – hechos sociales humanos
- + El lugar de la racionalidad en la interpretación de la acción social humana y la necesaria apertura de las ciencias sociales y la sociología a otras disciplinas y enfoques.

UNIDAD IV: El quehacer de la sociología, su relación con diversas epistemologías, saberes, aspectos normativos y valores.

- + La integración teórico metodológica en la investigación social
- + Perspectivas sobre el cambio científico, ciencias sociales y sociología
- + Puntos de ruptura: nuevas epistemologías y saberes como estrategias para enriquecer el entendimiento/compreensión de lo social.
- + Los aspectos normativos y valóricos en nuestro quehacer como investigadores/as e interventores/as de nuestra realidad social y política

16. Metodología

El curso considera diversas metodologías de trabajo.

- + En primer término, clases expositivas a cargo del profesor y/o Equipo Docente, en donde se presentan los contenidos de cada Unidad, se exponen y discuten las perspectivas conceptuales, y se presentan casos y ejemplos concretos para ser analizados.
- + En segundo lugar, se presentan y discuten los aspectos básicos de la bibliografía obligatoria. En estas sesiones se incentiva la participación amplia y directa de las y los estudiantes a través de preguntas, reflexiones, interpretaciones y críticas de los contenidos de textos/documentos y/o material analizado.
- + En tercer lugar, se propone una modalidad tutorial, en que un/a ayudante del Equipo Docente del curso, queda a cargo de apoyar un grupo de entre 10 a 15 estudiantes. El equipo de 6 ayudantes (3 por cada sección), será coordinado por un Apoyo Docente. Las dinámicas de apoyo y trabajo serán acordadas en conjunto y, a partir de ello, se hará un seguimiento directo al trabajo de cada estudiante durante el semestre, tanto en su trabajo de lecturas, como en elaboración de tareas y/o evaluaciones del curso.

17. Evaluación

El curso contempla tres (3) evaluaciones con sus respectivos porcentajes, según se señala a continuación:

- 1) Un Control de contenidos presentados y discutidos en clases, más bibliografía

obligatoria que tendrá una ponderación del 40% en la nota de presentación a examen,

2) Un ensayo individual relativo a alguna de las preguntas que gatillan las sesiones de clases referidas a la Tercera Unidad y en donde se trabaje la bibliografía obligatoria de dicha Unidad. Este documento tendrá una ponderación del 30% y los Términos de Referencia serán subidos a U cursos en su oportunidad.

3) Un trabajo grupal (3 a 4 estudiantes por grupo) en torno a nuevas perspectivas epistemológicas y sus eventuales aportes a las ciencias sociales y/o la sociología. La ponderación de este ensayo será de un 30% de la nota de presentación a examen.

Todos/as los/as estudiantes deberán rendir Examen final. **Podrán eximirse quienes tengan como nota de presentación a Examen un 5.0 o más, y cuenten con un 75% de asistencia efectivo.** Quienes tengan menos de esta nota podrán dar Examen de Primera Oportunidad, siempre y cuando hayan obtenido una nota de presentación igual o superior a 3.5 y cuenten con un 75% o más de asistencia. Quienes tengan nota presentación menor a 3.5 y/o cuenten con menos del 75% de asistencia, tendrán derecho sólo al Examen de Segunda Oportunidad. Ambos exámenes serán orales y serán rendidos ante el Equipo Docente del curso (contenidos y fechas serán proporcionados con la debida anticipación vía u-cursos)

La nota de presentación a Examen representa el 60% de su nota final, mientras que la nota del Examen representa el 40%.

Importante:

A) **Sobre la asistencia al curso:** el/la estudiante firmará –dentro de los primeros 15 minutos- la lista de asistencia de su sección. La lista no podrá firmarse luego de ello (quien olvide firmar o llegue a clases luego de ese lapso quedará ausente). Los y las estudiantes deberán respetar su sección de los días jueves por la tarde. Esto significa que no se contará como presente en la lista a quien, perteneciendo a una sección, asista a la otra.

B) **Sobre la inasistencia a pruebas:** Quien falte a un control de contenidos materia y/o lectura en sala, deberá justificar su ausencia en función de la Reglamentación de la Escuela de Pregrado vigente (5 días hábiles luego de la ausencia y ante Secretaría de Estudios), y deberá ceñirse a los tiempos en que se fijará una prueba para quienes hayan justificado debidamente su ausencia.

En el caso de envío de trabajos u otras actividades vía on line, con plazos estipulados de antemano, deberán ceñirse a las reglas establecidas en los Términos de Referencia respectivos.

C) **Sobre el Plagio:** las normas de la Universidad de Chile no permiten el plagio. Plagio es copia total o parcial de una creación que ya posee una autoría (personal o institucional). Cualquier indicio de plagio será sancionado con la nota mínima (1.0). Por ello se enfatiza el uso de citas (normativa APA).

D) **Sobre los canales de comunicación entre sección, grupos de estudiantes y Equipo Docente:** cualquier comunicación general se hará a través de la plataforma Ucourses y/o a través de las y los delegados del curso o sección. Es responsabilidad de cada estudiante estar atento/a a ello. Cada ayudante trabajará con un grupo acotado de estudiantes. Toda comunicación entre grupo y ayudante deberá ser copiada al Apoyo Docente.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Examen Primera Oportunidad, con una nota de presentación a examen igual o superior a 3.5, y un 75% o más de asistencia a clases.

Segunda Oportunidad: con nota de presentación a examen inferior a 3.5 y/o menos del 75% de asistencia efectiva a clases.

OTROS REQUISITOS: aquellos que estipule el Reglamento de la Carrera vigente.

19. Palabras Clave

Epistemología; conocimiento; ciencia; sociología; investigación social; intervención social y política.

20. Bibliografía Obligatoria

Unidad I

+ Notas introductorias de Clases (J.E. Opazo)

+ Bauman, Zygmunt y Tim May (2001 [1990]) Pensando sociológicamente. Introducción (pp. 7 a 18).

+ Ernest Nagel (2002 [1961]) La Estructura de la Ciencia. Ed. Paidós. Capítulo La ciencia y el sentido común (pp. 17 – 34)

+ García Márquez, Gabriel (1982) “La soledad de América Latina”, Discurso con ocasión de la aceptación del Premio Nobel de Literatura (5 páginas)

+ Bacon, Francis (1979 [1620]) *Novum organum*, Libro Primero. Editorial Fontanella, Barcelona, España. Parágrafos 48 a 62 (pp. 44-53)

+ Descartes, René ([1637]) *El discurso del método*. Partes I a IV. (pp. 10-25)

+ Benítez, Laura (2004) *Descartes y Bacon: algunos aspectos metodológicos*, Revista Digital Universitaria, 10/abril/2004, Volumen 5, N° 3 (pp. 1-11)

Unidad II

+ Dancy, Johnatan (1993 [2007]) *Introducción a la epistemología contemporánea*. Editorial Tecnos, Capítulo 10, *Teorías de la Percepción* (pp. 167-184).

+ Maturana, Humberto (1990) *Biología de la cognición y epistemología*. Ediciones U. de La Frontera. Primera Conferencia (pp. 9 - 30).

+ Popper, Karl (1990 [1934]) *La lógica de la investigación científica*. Editorial Tecnos, Madrid. Capítulos Primero y Segundo (pp. 27-54).

+ Forero, J. (2012) *Hume, Popper y el problema epistemológico de la inducción*. Revista Logos, 21: 179-191, enero-junio 2012, Bogotá, Colombia

Unidad III

+ Durkheim, Emil (1997 [1895]) *Las reglas del método sociológico*. Editorial FCE. Capítulos 1 y 2 (pp. 38-90).

+ Weber, M. (2001 [1913]) *Ensayos sobre metodología sociológica*. Amorrortu Editores. Leer ensayo: "Sobre algunas categorías de la sociología comprensiva" (pp. 175-221)

+ Diamond, Jaret (2005) *Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen*. Editorial Debate, Barcelona. Capítulo 2, *Crepúsculo en Isla de Pascua* (pp. 115-165).

Unidad IV

La bibliografía de esta unidad será otorgada por el Equipo Docente del curso, en función de los intereses específicos de los trabajos que cada grupo manifieste. Esto está relacionado con la tercera evaluación del curso.

21. Bibliografía Complementaria

Bacon, Francis (1979 [1620]) *Novum organum*, Libro Primero. Editorial Fontanella, Barcelona, España.

Descartes, René (1980 [1637]) *El discurso del método*. Editorial Bruguera, Barcelona, España.

Marcuse, Herbert (1971) Razón y revolución. El surgimiento de la teoría social. Alianza Editorial, Madrid, España.

Chernilo, Daniel (2011) La pretensión universalista de la teoría social. Editorial LOM, Santiago de Chile.

Schnadelbach, Herbert (1991) La filosofía en Alemania. Editorial Tecnos. Madrid, España.

Windelband, Wilhelm (1980 [1894]) Rectoral address, Strasbourg 1894, En: History and theory Vol. 19 N° 2.

Rickert, Heinrich (1943 [1899]) Ciencia cultural y ciencia natural. Editorial Ariel.

Simmel, George (2002 [1917]) Cuestiones fundamentales de sociología. Editorial Gedisa.

Habermas, Jurgen (1989) Lecciones sobre una fundamentación de la sociología en términos de teoría del lenguaje, En: Teoría de la acción comunicativa: complementos y estudios previos. Editorial Cátedra (pp. 19 - 111)

Habermas, Jurgen (1988 [1968]) Conocimiento e interés. Editorial Taurus. Madrid, España

Ayer, A. J. (1993 [1959]) El positivismo lógico. FCE. México.

Popper, Karl (1980 [1962]) La lógica de la investigación científica. Editorial Tecnos, Madrid, España.

Marx, Karl (1967 [1955]) Karl Marx, sociología y filosofía social. Selección e introducción de T.B. Bottomore y M. Rubel. Ediciones Península, Barcelona, España.

Hacking, I (2012) 50 años de La Estructura. Ensayo en www.elboomerang.com, La gazeta, 2012.

Bloor, David (2003 [1971]) Conocimiento e imaginario social. Editorial Gedisa. Barcelona, España.

Adorno, Theodor (2001 [1972/1975]) Epistemología y ciencias sociales. Editorial Cátedra.

Foucault, Michel (1968 [1966]) Las palabras y las cosas. Siglo XXI Editores, Buenos Aires, Argentina

Foucault, Michel (1979 [1969]) Arqueología del saber. Editorial Siglo XXI, Buenos Aires, Argentina.

Padrón, José (2007) Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el siglo XXI.

Bourdieu, Pierre (2002 [1973]) El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos. Editorial Siglo XXI. Buenos Aires, Argentina

Maturana, H. y F. Varela (1995 [1973]) De máquinas y seres vivos. Editorial Universitaria. Santiago, Chile

Maturana, Humberto (1990) Biología de la cognición y epistemología. Ediciones Universidad de La Frontera, Temuco, Chile

Varela, Francisco (1988) Conocer, Editorial Gedisa. Madrid, España

Mignolo, Walter (2010) Desobediencia epistémica. Ediciones del Signo, Buenos Aires, Argentina.

de Sousa Santos, Boaventura (2011) Epistemologías del sur. En: Utopía y praxis latinoamericana / año 16 N° 54 (julio - setiembre 2011) pp 17 - 39. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social.

Lander, Edgardo (comp.) (1993) La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Biblioteca CLACSO

Morin, Edgard (2004) Epistemología de la complejidad. Fuente: Gazeta de Antropología N° 20, 2004 Texto 20-02
http://www.ugr.es/~pwlac/G20_02Edgar_Morin.html

Mendoza, Brennie (s/f) La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano.

Wallerstein, Immanuel (2007 [1996]) Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. Editorial Siglo XXI. Madrid, España.

22. Recursos web

The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Spring 2014 Edition), Edward N. Zalta (ed.), URL = <http://plato.stanford.edu/archives/spr2014/entries/epistemology/>

Keith De Rose, <http://pantheon.yale.edu/~kd47/What-Is-Epistemology.htm>

Klein, Peter (1998, 2005). Epistemology. In E. Craig (Ed.), Routledge Encyclopedia of Philosophy. London: Routledge. Retrieved June 06, 2014, from <http://www.rep.routledge.com/article/P059>

23. Programación por sesiones

PROGRAMACIÓN CURSO EPISTEMOLOGÍA 2017				
UNIDADES Y OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	SESIÓN (FECHA)	CONTENIDOS	PREGUNTAS ORIENTADORAS	MATERIAL DE CLASES Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA PARA EL/LA ESTUDIANTE
UNIDAD N° 1: Epistemología, conocimiento y ciencia OBJETIVO DE APRENDIZAJE N° 1 Identificar los principales fundamentos y antecedentes del conocimiento como foco de estudio de la epistemología, reconociendo su importancia para el quehacer científico y/o profesional de las ciencias sociales y la sociología	03-ago	1.- Epistemología, conocimiento, ciencia: distinciones conceptuales básicas	¿Qué relación guarda la epistemología con la filosofía, el conocimiento, y las ciencias en general?	MATERIAL: Notas de Clases 1
	04-ago	2.- La importancia del conocimiento en el quehacer científico y profesional en ciencias sociales	¿Por qué es importante el conocimiento desde un punto de vista concreto, en nuestro quehacer como investigadores sociales, interventores de la realidad social y política, y/o evaluadores de iniciativas de intervención?	MATERIAL: Notas de Clases 1. Ejemplos concretos de requerimientos de información y conocimiento en las áreas de investigación, intervención y evaluación
	10-ago	3.- Conocimiento de sentido común y conocimiento científico	¿Qué distingue al conocimiento científico del conocimiento de sentido común?	1.- Bauman, Zygmunt y Tim May (2001 [1990]) Pensando sociológicamente. Introducción (pp. 7 a 18); 2.- Ernest Nagel (2002 [1961]) La Estructura de la Ciencia. Ed. Paidós. Capítulo La ciencia y el sentido común (pp. 17 – 34); García Marquez G. (1982) Discurso con ocasión de la recepción del Premio Nobel de Literatura.
	11-ago	4.- La "ruptura epistemológica" y el origen del conocimiento en ciencias sociales y sociología	¿De qué formas se inicia la construcción del conocimiento en la indagación sociológica, y qué relación guarda ese tipo de conocimiento con otros tipos de conocimiento?	MATERIAL: Inquietud y pregunta
	17-ago	5.- El lugar de las prenociones y prejuicios en el conocimiento: perspectivas de la modernidad temprana	¿Cómo deben ser consideradas las prenociones y los prejuicios en la indagación sobre la naturaleza en general, en las tradiciones que inauguran R. Descartes y F. Bacon?	1.- Bacon, Francis (I) Novum Organum. Parágrafos 48 a 62 (pp. 44-53); Descartes, René (2010 [1637]) El discurso del método, Partes I a IV; Benítez, Laura (2004) Descartes y Bacon: algunos aspectos metodológicos, Revista Digital Universitaria, 10/abril/2004, Volumen 5, N° 3 (pp. 1-11)
	18-ago	6.- Sujeto, objeto y experiencia de conocimiento en la tradición racionalista y empirista	¿Cómo se ha conceptualizado al sujeto que conoce, la experiencia del conocimiento, y el objeto que se conoce, en las tradiciones de pensamiento empirista y racionalista?	MATERIAL: Extractos con argumentos de autores clásicos: Locke, Berkeley y Hume; Descartes, Spinoza, Leibniz y Kant,
UNIDAD 2: Fuentes de justificación del conocimiento y tipos de razonamiento OBJETIVO DE APRENDIZAJE N° 2: Comprender diversas perspectivas en torno a la relación sujeto / objeto y experiencia de conocimiento, distinguiendo fuentes de justificación, y reconociendo diferentes tipos de razonamiento	24-ago	7.- La percepción como fuente de conocimiento y justificación.	¿En qué sentidos la percepción puede o no representar una fuente de justificación para el conocimiento?	1.- Dancy, Johnatan (1993 [2007]) Introducción a la epistemología contemporánea. Editorial Tecnos, Capítulo 10, Teorías de la Percepción (pp. 167-184). 2.- Maturana, Humberto (1990) Biología de la cognición y epistemología. Ediciones U. de La Frontera. Primera Conferencia (pp. 9 - 30).
	25-ago	8.- Evidencia, inferencia y tipos de razonamiento	¿Qué relación guardan la evidencia y la inferencia con los tipos de razonamiento (deducción, inducción y abducción)?	MATERIAL: casos que nos permitan diferenciar la forma en que proceden distintos tipos de razonamiento (deductivo, abductivo e inductivo)
	31-ago	9.- Razonamiento inductivo	¿En qué consiste la inducción y qué problemas presenta este tipo de razonamiento para el conocimiento científico?	1.- Popper, Karl (1990 [1934]) La lógica de la investigación científica. Editorial Tecnos, Madrid. Capítulos Primero y Segundo (pp. 27-54). Forero, J. (2012) Hume, Popper y el problema epistemológico de la inducción. Revista Logos, 21: 179-191, enero-junio 2012, Bogotá, Colombia.
	01-sep	10.- Propuestas críticas al razonamiento científico epistemológico	¿En qué se fundamentan algunas propuestas que se presentan como críticas a los tipos de razonamientos discutidos?	
	07-sep	11.- Aclaración de dudas y repaso para Primera Prueba		
	08-sep	12.- Primera Evaluación: prueba escrita de contenidos expuestos y discutidos en clases y bibliografía obligatoria		
UNIDAD 3: Ciencias naturales y ciencias sociales y diversas perspectivas sobre la interpretación y el abordaje de la acción social humana OBJETIVO DE APRENDIZAJE N° 3: Reconocer criterios y discutir la pertinencia de la distinción entre ciencias naturales y sociales, así como formas de interpretar y aproximarse a lo social en tanto objeto de estudio de la sociología.	14-sep	13.- La distinción entre ciencias sociales y ciencias naturales: criterios y pertinencia	¿Cuáles han sido los principales criterios para establecer la distinción entre ciencias sociales (de la cultura o del espíritu) y ciencias naturales (o exactas), y qué sentidos tuvo y podría tener hoy esta distinción?	ENTREGA TDR PARA TRABAJOS INDIVIDUALES
	15-sep	14.- Formas de abordaje de lo social: lo cuali y lo cuanti en investigación - intervención social	¿En qué consisten las aproximaciones cualitativa y cuantitativa a lo social?	1.- Debate entre profesores
	28-sep	15.- Concepciones sobre lo social	¿Qué es lo específicamente social de acuerdo a diversos enfoques de las ciencias sociales y la sociología?	1.- Durkheim, Emil (I) Las reglas del método sociológico, CAP I y II; 3.- Weber, M. (I) Sobre algunas categorías de la sociología comprensiva.
	29-sep	16.- Formas de abordaje de lo social: holismo e individualismo metodológico	¿Qué consecuencias tiene para la investigación social partir de una perspectiva holista e individualista de lo social?	MATERIAL: Referir a discusión actual sobre enfoques en estas líneas.
	05-oct	17.- Interpretación de la acción social humana I: hermenéutica y comprensión	¿En qué consiste el comprender el sentido y significado de las acciones sociales humanas?	
	06-oct	18.- Interpretación de la acción social humana II: tipos de explicación en ciencias sociales	¿En qué consisten las explicaciones: científica, estadística, funcional e histórica?	MATERIAL: Análisis de casos clásicos y de investigaciones actuales
	12-oct	19.- El problema de la racionalidad en el desafío de interpretar la acción social humana cotidiana y la necesaria apertura de las ciencias sociales	¿Cuál es el lugar de la racionalidad en el quehacer interpretativo de la acción social humana y qué tipo de nexos deben establecerse entre las ciencias sociales y otras disciplinas para el entendimiento de procesos sociales?	1.- Diamond, Jaret (2005) Colapso. Por qué unas sociedades perduran y otras desaparecen. Editorial Deate, Barcelona. Capítulo 2, Crepúsculo en Isla de Pascua (pp. 115-165)
	13-oct	20.- Segunda Evaluación		RECEPCIÓN DE ENSAYOS INDIVIDUALES // EXPLICACIÓN TDR TRABAJOS GRUPALES



UNIDAD 4: El quehacer de la sociología, su relación con diversas epistemologías, saberes, aspectos normativos y valores OBJETIVO DE APRENDIZAJE N° 4: Identificar perspectivas que permiten revisar el cambio en la sociología en tanto disciplina científica, así como su enriquecimiento a partir de nuevas epistemologías, nuevos saberes	19-oct	21.- Leyes, teorías y modelos en ciencias sociales	¿Qué relación guardan las leyes, teorías y modelos con la capacidad de generalización y predicción en ciencias sociales y sociología?	
	20-oct	22.- La centralidad de la teoría para el desarrollo de la investigación en sociología	¿Cuál es el rol y la importancia de la teoría sociológica para el desarrollo de la disciplina?	
	26-oct	23.- Ciencia y cambio científico	¿Cómo avanza y/o cambia la ciencia según diversas perspectivas?	
	27-oct	24.- Ciencia y cambio científico	¿Cómo avanza y/o cambia la ciencia según diversas perspectivas?	MATERIAL: Planteamientos de T. Kuhn, M. Masterman, P. Feyerabend, I. Lakatos, S. Toulmin, K. Popper, R. Rorty, Sokal / Brickmon, B. Latour.
	02-nov	25.- La sociología frente al desarrollo científico contemporáneo: lo multi, inter y transdisciplinar	¿Cuál es el escenario actual de las ciencias sociales y la sociología en particular, frente al desarrollo de otras disciplinas?	
	03-nov	26.- El lugar de lo normativo en la investigación de la acción social humana en función de nuestra historia como región y país	¿Qué posición debe tener lo normativo en los desafíos de investigación e intervención en ciencias sociales y sociología?	
	09-nov	27.- Hechos, valores e intereses en el quehacer investigativo – profesional	¿Qué relaciones pueden establecerse entre el quehacer de las ciencias sociales, la "neutralidad/no neutralidad valorativa" y los intereses "rectores del conocimiento"?	
	10-nov	28.- Aspectos éticos involucrados en los procesos concretos de investigación e intervención social	¿Cuáles son los aspectos éticos que se relacionan con nuestras prácticas de investigación e intervención social?	
FINALIZACIÓN ACTIVIDADES ACADÉMICAS DEL CURSO	17-nov	PRUEBAS RECUPERATIVAS		
	24-nov	EXAMEN PRIMERA OPORTUNIDAD A QUIENES CUMPLAN CON LOS REQUISITOS DE PRESENTACIÓN		
	15-dic	EXÁMENES SEGUNDA OPORTUNIDAD		

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA****PROGRAMA DE ASIGNATURA**

PROFESOR (ES / AS) : Rodrigo Asún Inostroza

E-MAIL : rasun@uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Psicología Social		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
Social psychology		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Sociología		
4. Ámbito		
Investigación (intervención social y política)		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
6		
6. Tipo de créditos		
SCT	3	3
7. Número de créditos SCT – Chile		
4		
8. Horarios		
Sección 1: Miércoles 10.15-11.45 / Jueves 10.15-11.45. Sección 2: Miércoles 08.30-10.00 / Jueves 12.00-13.30.		

9. Salas Sección 1: Sala XX Sección 2: Sala XX	
10. Requisitos	No tiene
11. Propósito general del curso	Desarrollar herramientas analíticas y metodológicas para la comprensión, investigación e intervención de fenómenos sociológicos desde el campo de lo psicosocial.
12. Competencias a las que contribuye el curso	- Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la sociología en particular. - Diseñar y desarrollar estrategias de investigación social. - Analizar críticamente temas y/o problemas de relevancia pública, identificando y proponiendo estrategias de intervención social o política que tengan en cuenta sus antecedentes, el contexto en el que se sitúan, así como los puntos de vista que otras disciplinas y diversos actores involucrados tienen al respecto.
13. Sub competencias	- Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna. - Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales. - Identificar los fundamentos, antecedentes y contextos en que se presentan temas y/o problemas sociales de relevancia pública.

	• Diseñar estrategias de intervención social o política relativas a temas y/o problemas de relevancia pública, considerando las perspectivas de otras disciplinas, así como la de los actores sociales relacionados.
14. Resultados de Aprendizaje 1.- Explica el aporte de la psicología social como herramienta analítica y metodológica para la comprensión de problemas de investigación o intervención propios de la sociología. 2.- Utiliza diversas herramientas conceptuales de la psicología social incorporando los niveles de análisis micro y meso sociales para comprender y explicar fenómenos sociales complejos. 3.- Es capaz de realizar un proyecto de investigación utilizando perspectivas psicosociales con el fin de comprender y explicar algún fenómeno social.	
15. Saberes / contenidos Unidad I: La importancia de lo psicosocial en el marco de la sociología. 1. ¿Por qué un Sociólogo o una socióloga debería saber psicología social?: aportes de la psicología social a la reflexión e investigación sociológica. 2. El campo la psicología social y su especificidad respecto de la sociología. Historia y corrientes de la psicología social. 3. Niveles analíticos en la relación individuo - sociedad: lo individual, lo micro social, lo meso social y lo macro social. 4. Reflexiones sobre la causalidad de lo social: agencia versus estructura. Unidad II: Herramientas conceptuales de la psicología social y su utilización en investigación e intervención sociológica. 1. <i>Herramientas psicosociales respecto de cómo observamos el mundo:</i> percepción social y representaciones sociales. 2. <i>Herramientas psicosociales respecto de cómo evaluamos el mundo:</i> Creencias sociales (religiosas e ideológicas), actitudes sociales y emociones sociales. 3. <i>Herramientas psicosociales respecto de cómo nos situamos ante el mundo:</i> valores sociales, identidad social y grupos sociales. 4. <i>Herramientas psicosociales respecto de cómo nos explicamos el comportamiento social:</i> atribuciones sociales y estereotipos. 5. <i>Herramientas psicosociales respecto de cómo interactuamos con el mundo</i>	

social: influencia social, conformidad social, disciplinamiento social y rebeldía social.

Unidad III: Áreas de aplicación de la psicología social a la realidad latinoamericana y chilena actual.

1. *El problema de cambiar el mundo*: aplicación de la psicología social a la comprensión de los movimientos sociales actuales.
2. *El problema del otro*: una interpretación de la inmigración y de las minorías desde el punto de vista psicosocial.
3. *El problema de la sociabilidad actual*: interacciones sociales en una sociedad fluida y tecnologizada.

16. Metodología

El curso se desarrollará a través de tres tipos de actividades:

- Clases expositivas sobre contenidos a cargo del docente.
- Actividades de taller y discusión grupal en que los estudiantes, divididos en equipos de trabajo de 4 a 5 estudiantes tendrán que desarrollar alguno de los temas o conceptos trabajados en el curso y exponer sus resultados.
- Trabajo de investigación, en que los estudiantes, divididos en equipos de trabajo de 4 a 5 estudiantes tendrán que desarrollar una mini investigación sobre una de las temáticas del curso.

17. Evaluación

- Se realizarán dos pruebas escritas individuales con un valor de 20% cada una.
- Se realizarán dos actividades de discusión / taller con un valor de 15% cada uno.
- Se realizará una actividad de investigación: con un valor de 30%.

18. Requisitos de aprobación

- Asistencia mínima de 75%.
- Requisitos para presentación a examen:
 - El examen será una evaluación escrita. Los estudiantes podrán eximirse si tienen un promedio igual o superior a 5,5.
 - Primera Oportunidad: Nota igual o superior a 3.5 habiendo rendido todas las evaluaciones parciales.
- Segunda oportunidad: Nota inferior a 3.5 o haber reprobado el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad.
- Nota de aprobación mínima (Escala de 1.0 a 7.0): 4.

19. Palabras Clave

Psicología social; subjetividad; relación individuo-sociedad; relación agencia-estructura.

20. Bibliografía Obligatoria

- Baró, I. M. (1985). *Acción e ideología. Psicología social desde Centroamérica*. San Salvador: UCA Editores.
- Bonvillani, A. (2015). Habitar la Marcha: notas etnográficas sobre una experiencia de protesta juvenil. *Universitas Psychologica*, 14(5), 1599-1612.
- Buitrago-Peña, M. D. P., Guevara-Jiménez, M., & Cabrera-Cifuentes, K. A. (2009). Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos.
- Jodelet, D. (2008). El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales. *Cultura y representaciones sociales*, 3(5), 32-63.
- Martuccelli, D. (2017). La nueva dinámica de la condición social moderna. *Revista de Sociología* 32, 89-105.
- Morales, J., Páez, D., Kornblit, A., & Asún, D. (2007). *Psicología social*. Madrid: McGraw Hill.
- Moscovici, S. (1985 / 1986). *Psicología social*. Barcelona: Paidós.
- Poma, A., & Gravante, T. (2018). Emociones, identidad colectiva y estrategias en los conflictos socioambientales. *Andamios*, 15(36), 287-309.

21. Bibliografía Complementaria

- Tajfel, H. (1984). *Grupos humanos y categorías sociales*. Barcelona: Herder.
- Crespo, E., & Soldevilla, C. (2001). *La constitución social de la subjetividad*. Madrid: Catarata.
- Álvaro, J. L., & Estramiana, J. L. Á. (1995). *Psicología social: perspectivas teóricas y metodológicas*. Madrid: Siglo XXI.
- Garay, A., Iniguez, L., & Martínez, L. (2001). Perspectivas críticas en

Psicología Social: Herramientas para la construcción de nuevas psicologías sociales. *Boletín de psicología*, 72, 57-78.

- Butler, J. (2007). *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. Madrid: Paidós.
- Samaniego, M. C. M., Cortés, A., & Navarro, S. P. (2009). Los valores personales y los valores percibidos en la televisión: un estudio con adolescentes. *Revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado*, 12(4), 4.
- Ibañez, Tomás (1990). *Aproximaciones a la psicología social*. Barcelona: Sendai.
- Lechner, N. (2002). *Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política*. Santiago: LOM.
- Caycedo, C., Cubides, I., Martín, A., Cortés, O. F., Berman, S., Oviedo, A. M., & Suárez, I. (2011). Relación entre el género y las experiencias de cortejo y actitudes hacia las relaciones románticas en adolescentes bogotanos. *Psicología desde el Caribe*, 76-92.
-

22. Recursos web

<http://www.prisonexp.org/>

<https://www.socialpsychology.org/texts.htm>

<https://www.socialpsychology.org/expts.htm>

<http://www.understandingprejudice.org/>

<https://www.youtube.com/watch?v=iUFN1eX2s6Q>

23. Programación por sesiones

Unidad I: Introducción

Sesión 1: La relevancia de la psicología social para la sociología.

Sesión 2: El campo de la psicología social.

Sesión 3: Niveles analíticos en la relación individuo - sociedad.

Sesión 4: Agencia – estructura y panorámica de herramientas de la psicología social.

Sesión 5: Prueba 1.

Unidad II: Herramientas

Sesión 6: Unidad 2.1.

Sesión 7: Unidad 2.1.



Sesión 8: Taller 1 primera parte.
Sesión 9: Taller 1 segunda parte.
Sesión 10: Unidad 2.2.
Sesión 11: Unidad 2.2.
Sesión 12: Unidad 2.2.
Sesión 13: Unidad 2.2.
Sesión 14: Unidad 2.2.
Sesión 15: Unidad 2.3.
Sesión 16: Unidad 2.3.
Sesión 17: Unidad 2.3.
Sesión 18: Taller 2 primera parte.
Sesión 19: Taller 2 segunda parte.
Sesión 20: Unidad 2.4.
Sesión 21: Unidad 2.4.
Sesión 22: Apoyo trabajo investigación.
Sesión 23: Unidad 2.5.
Sesión 24: Unidad 2.5.
Sesión 25: Apoyo trabajo investigación.
Sesión 26: Prueba 2.

Unidad III: Aplicaciones

Sesión 27: Movimientos sociales.
Sesión 28: Inmigración y minorías.
Sesión 29: Presentación de resultados investigaciones.
Sesión 30: Presentación de resultados investigaciones.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES CARRERA SOCIOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR : Nicolás Angelcos, Gonzalo Falabella y Darío Montero

E-MAIL :

AYUDANTES :

PROGRAMA			
1. Nombre de la actividad curricular			
Teoría Sociológica Clásica			
2. Nombre de la actividad curricular en inglés			
Classical Sociological Theory			
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla			
Departamento de Sociología			
4. Ámbito			
Investigación social			
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	(del	no presencial (del estudiante)
	4,5		4,5
7. Número de créditos SCT – Chile			
6			
8. Horarios			
Miércoles y Jueves: 12:00 a 13:30 hrs.			
9. Salas			
10. Requisitos			

Introducción a la Sociología

11. Propósito general del curso

El propósito general del curso es el de dar a conocer las tesis, argumentos y conceptos fundamentales de los fundadores de la teoría sociológica producida aproximadamente entre 1840 y 1930 tanto en Europa como en Norteamérica.

En concreto, se busca que las y los estudiantes logren identificar y comprender la relación entre los procesos sociales que constituyeron el foco de atención de los primeros sociólogos y las preguntas que respecto de ellos se formularon, los modos en que acometieron el desafío de comprenderlos y explicarlos, así como los esfuerzos de conceptualización a que arribaron.

12. Competencias a las que contribuye el curso

- Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la sociología en particular.
- Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan, entre los que destacan los enfoques de Marx, Durkheim, Weber, Mead y Simmel.

13. Sub competencias

Comprender los principales procesos históricos relativos a la sociedad moderna, dando cuenta de las grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a estos.

Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.

Analizar y debatir un conjunto de enfoques teóricos de la sociología, describiéndolos y comparándolos en términos históricos e institucionales, así como en sus fundamentos normativos, epistemológicos y conceptuales.

Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales

14. Resultados de Aprendizaje

Se espera que al finalizar este curso, el o la estudiante:

- Reconozca las principales tesis y argumentos de un conjunto de exponentes de la sociología clásica relativas a la sociedad moderna en general, teniendo en consideración los contextos históricos y las motivaciones intelectuales y prácticas de estos pensadores
- Comprender las formas en que los exponentes de la sociología clásica identificaron y problematizaron temas de investigación, y de qué modos acometieron esos desafíos de interpretación de las realidades de su tiempo, distinguiendo entre niveles tanto 'macro' (estructuras sociales) como 'micro' (la acción de individuos)
- Visualice el estrecho vínculo entre una determinada concepción de orden social, por un lado, y la postura epistemológica y metodológica adoptada en cada autor, por el otro

15. Saberes / contenidos

Primera unidad: Marx y la dominación de la naturaleza

1. Crítica a la sociedad burguesa: crítica de la ideología y teoría de la alienación.
2. La concepción materialista de la historia: modos de producción, lucha de clases, infraestructura-superestructura, la cuestión de la mujer.
3. Teoría de la explotación y lucha de clases: mercancía, plusvalía, antagonismo de clase.

Segunda unidad: Durkheim. Diferenciación social y formas de cooperación

4. La transición a la sociedad moderna: La función de la división del trabajo. Solidaridad mecánica y orgánica
5. Religión y cohesión social: Lo sagrado. Las formas de representación

simbólica

6. Las patologías sociales: Lo anormal y lo patológico. Individualismo, anomia y disolución social

Tercera unidad: Weber y la racionalización de la cultura

7. La sociología comprensiva y los tipos de acción social

8. Modernización como racionalización social: diferenciación de esferas culturales de valor, empresa capitalista y Estado, modo metódico de vida

9. Sociología de la dominación: dominación, legitimidad, estratificación del poder

Cuarta unidad: La persona y lo social en el proceso de consolidación de la sociedad moderna: las miradas de Simmel y Mead.

10. La persona y el “Otro” generalizado

11. El “yo”, el “mí” y la situación social

12. Simmel y el problema de la sociedad

13. El extranjero y la metrópolis moderna

16. Metodología

El curso se encuentra organizado en cuatro partes que comprenden dos sesiones semanales de cátedra, más sesiones de ayudantía, de una hora y media cada una. En la cátedra, el profesor expondrá los contenidos del curso y propondrá los términos para una discusión y análisis de las propuestas teóricas que se estudiarán.

El trabajo de los ayudantes se dividirá en dos instancias:

- a) Ayudantía para el apoyo en la preparación de las pruebas
- b) Taller para el apoyo en la elaboración del ensayo final y en la pre-entrega del mismo trabajo

17. Evaluación

El curso contará con tres evaluaciones:

- 1. Dos pruebas, de carácter analítico, que incluirán tanto la materia de cátedra como la bibliografía. Ambas evaluaciones corresponden al 60%

de la nota de presentación.

2. Entrega de un avance escrito del trabajo final. Corresponde al 10% de la nota de presentación.
3. Un ensayo de interpretación sociológica a partir de la bibliografía del curso, que se realizará en grupos de cuatro estudiantes. Éste corresponderá al 30% del promedio. El retraso será penalizado 1 pt. por cada día. Después del tercer día, se evaluará con nota mínima.

Con estas tres evaluaciones se calcula la nota de presentación a examen. Finalmente, se realizará un **examen**, de carácter oral, que equivaldrá al 40% de la nota final del curso.

Los estudiantes que por razones de fuerza mayor no asistan a rendir una prueba, deberán justificar su inasistencia, tal como lo disponen las normas reglamentarias vigentes, en un plazo no superior a cinco días hábiles, ante la Secretaría de Estudios de la Facultad.

Sólo habrá una instancia para recuperar estas pruebas no rendidas y será en la modalidad de prueba oral al final del semestre. Esta evaluación, al igual que el examen, será de carácter acumulativo, es decir, se hará solamente una prueba recuperativa que integra todos los contenidos del curso.

En caso de no justificarse debidamente la inasistencia a una evaluación, el estudiante será calificado con nota 1.0.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

Tendrán derecho a dar examen de primera oportunidad los/las estudiantes con nota igual o superior a **3,5**.

Podrán eximirse de este examen aquellos que hayan obtenido una nota promedio de presentación a examen igual o superior a un 5,5.

Todos quienes no obtengan como nota de presentación **3,5** o superior, pasan directamente al examen de repetición.

La fecha de los exámenes será dada a conocer por los profesores del curso, considerando los períodos establecidos por la universidad. En ambos exámenes, se controlará el total de la materia vista en clases y la bibliografía

obligatoria. Será de carácter oral.

19. Palabras Clave

Sociología clásica, sociedad moderna, acción social, estructura

20. Bibliografía Obligatoria

INTRODUCCIÓN: Contextos históricos e intelectuales de la sociología clásica

PRIMERA UNIDAD: Marx y la dominación de la naturaleza

1. Crítica a la sociedad burguesa

Marx, Karl. *Manuscritos económico- filosóficos de 1844*. Cap. “El trabajo enajenado”. Disponible en: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/manuscritos/man1.htm>

Marx, Karl & Engels, Fredrich. *La ideología alemana*. La Habana, Ediciones Revolucionaria, [1845-1846] 1966. Caps. : “La ideología en general, y la ideología alemana en particular” y “La base real de la ideología” (pp. 16-78)

2. La concepción materialista de la historia

Marx, Karl. *Contribución a la Crítica de la Economía Política*. Moscú: Editorial Progreso, [1859] 1989. Cap.: “Prólogo” (pp. 6-10). Disponible en: <http://www.inpahu.edu.co/biblioteca/imagenes/libros/Contribucion.pdf>

Kollontái, Aleksandra: *Mujer y Lucha de Clases*. Barcelona: El Viejo Topo Ediciones, 2016. Cap. “Los fundamentos sociales de la cuestión femenina” [1907] (pp. 71-98).

Marx, Karl & Engels, Fredrich. *Obras Escogidas*. Moscú: Editorial Progreso, 1970. “Tesis sobre Feuerbach” [1845], “El manifiesto comunista” [1848], parte I (pp. 30-44).

3. Teoría de la explotación y lucha de clases

Marx, Karl. *El capital, Tomo I, Libro I. Proceso de producción del capital*. Santiago: LOM, [1867] 2010. Cap. I. La mercancía (pp. 49-95).

Marx, Karl. *El capital, Tomo I, Libro I. Proceso de producción del capital*. Santiago: LOM, [1867] 2010. Caps. V. Proceso de trabajo y proceso de

valorización (pp. 185-205); VII. La Tasa de plusvalor (pp. 217- 233)

SEGUNDA UNIDAD: Durkheim. Diferenciación social y formas de cooperación

4. La transición a la sociedad moderna

Durkheim, Émile. *La División del Trabajo Social, Libro I*. Buenos Aires: Ediciones Libertador, [1893] 2004. Caps. II y III (pp. 73-133).

5. Religión y cohesión social

Durkheim, Émile. *Formas Elementales de la Vida Religiosa, Libro I*. Madrid: Ediciones Akal, [1912] 1992. Cap. “Definición del fenómeno religioso y de la religión” (pp.21-42).

Durkheim, Émile. *Formas Elementales de la Vida Religiosa, Libro I*. Madrid: Ediciones Akal, [1912] 1992. “Conclusiones” (pp. 387-414).

6. Las patologías sociales

Durkheim, Émile. *El Suicidio*. Ciudad de México: Ediciones Coyoacán, [1897] 1999. Caps. “Introducción” y “El suicidio anómico” (pp. 13-25 y 206-240).

TERCERA UNIDAD: Weber y la racionalización de la cultura

7. La sociología comprensiva y los tipos de acción social

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “Conceptos sociológicos fundamentales” (pp. 127-187).

8. Modernización como racionalización social

Weber, Max. *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Sarpe, [1905] 1984. Caps. “Introducción”, Cap. I: “Confesión y estructura social” y Cap. II: “El espíritu del capitalismo” (pp. 23-84).

9. Sociología de la dominación

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “Los tipos de dominación” (pp. 171-204).

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “División de poder en la comunidad: clases, estamentos y partidos” (pp. 682-694).

CUARTA UNIDAD: La persona y lo social en el proceso de consolidación de la sociedad moderna: las miradas de Mead y Simmel.

10. La persona y el “Otro” generalizado

Mead, George Herbert. *Espíritu, Persona y Sociedad*. Barcelona: Editorial Paidós, [1934] 1982. Parte II (pp. 167-200).

11. El “yo”, el “mí” y la situación social

Mead, George Herbert. *Espíritu, Persona y Sociedad*. Barcelona: Editorial Paidós, [1934] 1982. Parte III (pp. 201-247).

12. Simmel y el problema de la sociedad

Simmel, George. *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 2014. Cap. I. El problema de la sociología; Digresión sobre el problema: ¿Cómo es posible la sociedad? [1908] (pp. 99-135).

13. El extranjero y la metrópolis moderna

Simmel, George. *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 2014. Cap. “Digresión sobre el extranjero” [1900] (pp. 653-673).

Simmel, George. *La metrópolis y la vida mental*, 1906. Disponible en: http://www.bifurcaciones.cl/004/bifurcaciones_004_reserva.pdf

21. Bibliografía Complementaria

Abellán, Joaquín. *Poder y política en Max Weber*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, 2004.

Althusser, Louis. *La revolución teórica de Marx*. Ciudad de México: Siglo XXI editores, 1970.

Angelcos, Nicolás, “Subjetividad, cuerpo y afecto en la teoría sociológica”, en *Revista de Estudios Avanzados* n°26, 2016, pp. 76-94.

- Antoni, Carlo. *From History to Sociology*. Londres: Merlin, 1962.
- Aron, Raymond. *La sociología alemana contemporánea*. Buenos Aires: Editorial Paidós, 1965.
- Avendaño, Octavio; Canales, Manuel & Atria, Raúl. *Sociología. Introducción a los clásicos*. Santiago: LOM, 2012.
- Basaure, Mauro & Montero, Darío. *Investigación y teoría crítica para la sociedad actual*. Barcelona: Editorial Anthropos, 2018.
- Bendix, Reinhard. *Max Weber*. Buenos Aires: Amorrortu editores, 2000.
- Berlin, Isaiah. *Karl Marx*. Princeton: Princeton University Press, 2013.
- Berman, Marshall. *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 1988.
- Brown, Heather. *Marx On Gender And The Family: A Critical Study*. Haymarket Books, 2013.
- Bottomore, Tom & Nisbet, Robert. *Historia del análisis sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu editores, 1988.
- Chernilo, Daniel. *La pretensión universalista de la teoría social*. Santiago: LOM, 2011.
- De Beauvoir, Simone. *El segundo sexo*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2017.
- Eisenstadt, Shamuel. *The Protestant Ethic and Modernization: A Comparative View*. California: Basic Books, 1968.
- Engels, Friedrich. *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Moscú: Editorial Progreso, s/f.
- Fromm, Erich. *Marx y su concepto del hombre*. Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Giddens, Anthony. *El capitalismo y la moderna teoría social*. Barcelona: Editor Labor, 1994.
- Giddens, Anthony. *Política y sociología en Max Weber*. Madrid: Alianza editorial, 2002.
- Habermas, Jürgen. *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Taurus, 1989.

- Larraín, Jorge. *El concepto de ideología* (4 tomos). Santiago: LOM, 2010.
- Löwith, Karl. *Max Weber y Karl Marx*. Barcelona: Gedisa, 2007.
- Löwith, Karl. *De Hegel a Nietzsche*. Katz, 2008.
- Lukes, Steven. *Emile Durkheim. Su vida y su obra*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI Editores, 1984.
- Márquez (ed.), Francisca. *Ciudades de Georg Simmel*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2014.
- Martin, David. *Tongues of Fire: The Explosion of Protestantism in Latin America*. Oxford: Basic Blackwell, 1990.
- Martuccelli, Danilo. *Sociologías de la modernidad. Itinerario del siglo XX*. Santiago: LOM, 2013.
- Mayreder, Rosa. *Gender and culture*. Riverside: Ariadne Press, 2009.
- Mehring, Franz. *Marx: Historia de su vida*. Buenos Aires, Editorial Marat, 2013.
- Mommsen, Wolfgang. *Max Weber, sociedad, política e historia*. Barcelona: Editorial Laia, 1981.
- Nisbet, Robert. *La formación del pensamiento sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu, 2009.
- Parsons, Talcott et. al. *Evaluación y objetividad en el ámbito de las ciencias sociales. Una interpretación de los trabajos de Max Weber*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1971.
- Polanyi, Karl. *La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- Ramos Torres, Ramón. *La sociología de Emile Durkheim*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), 1999.
- Ritzer, George. *Teoría sociológica clásica*. McGraw-Hill Interamericana, 2018.
- Schmidt, Alfred. *El concepto de naturaleza en Marx*. Madrid: Siglo XXI Editores, 2012.
- Weber, Marianne. *Biografía de Max Weber*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 1995.

23. Programación por sesiones

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES / AS) : Carlos Ruiz Encina

E-MAIL : cruizencina@uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Historia Social de América Latina		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Social History of Latin America		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito Investigación		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
6. Tipo de créditos SCT	3	6
7. Número de créditos SCT – Chile 4		
8. Horarios Martes: 10.15– 13.30 hrs.		
9. Salas Zoom		
10. Requisitos	No tiene	
11. Propósito general del curso	Dar a conocer los elementos fundamentales que constituyen la especificidad del desarrollo latinoamericano, en términos sociales, políticos, culturales y económicos. Se busca también, reconocer los antecedentes y procesos históricos que se encuentran en la base de la configuración actual de América Latina,	

	relacionando la realidad social, política y económica latinoamericana en una visión integradora, que vincule las dimensiones estructurales con el desenvolvimiento de los actores sociales histórico-concretos.
12. Competencias a las que contribuye el curso	▪ Analizar los procesos históricos y las características del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, así como su vinculación con los procesos de transformación de otras sociedades, a partir del análisis e interpretación de información empírica. ▪ Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan. ▪ Comunicar los saberes disciplinares de manera pertinente a las características de distintos contextos y audiencias, utilizando diversas estrategias y formatos.
13. Sub competencias	▪ Comprender los procesos históricos y tendencias del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, a partir de un conjunto de perspectivas conceptuales, antecedentes y evidencias empíricas. ▪ Relacionar los procesos históricos y las tendencias del desarrollo actual

	de las sociedades latinoamericanas, con los procesos más amplios de transformación de otras. ▪ Identificar los principales paradigmas y corrientes del pensamiento social y de la sociología latinoamericana. ▪ Diseñar estrategias para comunicar los saberes disciplinares considerando las características de distintos contextos y audiencias.
14. Resultados de Aprendizaje ▪ Conocer los antecedentes, procesos históricos y elementos fundamentales que constituyen la especificidad del desarrollo latinoamericano, a través de diversos enfoques histórico-sociológicos, con el fin de establecer una visión integradora a nivel estructural. ▪ Abordar la realidad social, política, económica y cultural latinoamericana de forma relacionada, con el fin de establecer una lectura integrada a nivel de actores sociales histórico concretos. ▪ Comprender la especificidad de la estructura social latinoamericana —sus clases y grupos sociales—, y de la formación histórica de las estructuras de poder en consonancia a los desafíos interpretativos que éstas plantean a la teoría social, con el fin de reconocer cambios y continuidades en ello.	
15. Saberes / contenidos Unidad I: Formación y desarrollo del orden nacional oligárquico 1. La Colonia, la Independencia y sus mitos a) Rasgos del sistema y la dominación colonial b) El conflicto oligárquico y el papel de las masas c) La independencia: ¿una revolución social? d) El “anárquico” proceso de constitución del orden nacional independiente 2. El orden oligárquico (1850-1910 aprox.) a) Conservación de la estructura social heredada b) La hacienda como unidad económica, social y cultural básica de la sociedad. c) Características del orden político del sistema oligárquico	

Unidad II: El siglo XX latinoamericano**1. La ruptura de la hegemonía oligárquica (1910-1930 aprox.)**

- a) La crisis de la hegemonía oligárquica y su origen. Factores internos y externos
- b) El desplazamiento de los grupos oligárquicos.
- c) Los nuevos grupos sociales

2. El Estado de Compromiso y el desarrollo interno (1930-1970 aprox.)

- a) Partidos e ideologías políticas
- b) Estado de compromiso y populismo
- c) Clases y grupos sociales
- d) El modelo desarrollista: auge y estancamiento
- e) La teoría social latinoamericana. La teoría del subdesarrollo de la CEPAL y la teoría de la dependencia
- f) Manifestaciones e interpretaciones de la crisis del Estado de compromiso

3. La reestructuración autoritaria (1970-1985 aprox.)

- a) El nuevo autoritarismo
- b) El sistema autoritario y el orden social
- c) Transformación económica y de la estructura social

Unidad III: América Latina en la actualidad**1. Las nuevas democracias**

- a) Las transiciones a la democracia
- b) Los problemas de la consolidación
- c) Características y desempeño de la nueva institucionalidad

2. Rasgos actuales de la economía y la sociedad

- a) La transformación económica
- b) La transformación social y cultural
- c) La transformación política

16. Metodología

La asignatura será desarrollada mediante un sistema de clases lectivas a cargo del profesor responsable, permitiendo asimismo la participación y discusión de las y los estudiantes, sobre cada uno de los tópicos y contenidos abordados en cada sesión. De manera paralela, se desarrollarán clases de ayudantía (dos por mes), enfocadas a reforzar los contenidos de la asignatura y orientar a los estudiantes en la comprensión de la bibliografía.

17. Evaluación

La asignatura contempla la realización de dos pruebas en la modalidad de cursos, las que promediadas (50% cada una) arrojarán como resultado la nota de presentación. Si la nota de presentación resulta menor a 5,5, el estudiante deberá rendir obligatoriamente un examen final que comprende todo el contenido de la asignatura, equivalente al 40% de la nota final.

Aparte se considera la realización de un trabajo final (optativo) que permita demostrar el cumplimiento de los objetivos, esto en caso de encontrarse en situaciones especiales y/o problemáticas.

18. Requisitos de aprobación

- Asistencia mínima: no tiene
- Nota de aprobación mínima: 4.0
- Pruebas:
Tal como se señaló anteriormente, se contemplan 2 pruebas de cátedra, que evaluarán los siguientes contenidos:
 - Prueba 1: Ponderación para la nota de presentación de un 50%. Unidad I.
 - Prueba 2: Ponderación para la nota de presentación de un 50%. Unidad II.
- Requisitos para presentación a examen:
El examen es de carácter obligatorio para todos aquellos estudiantes que tengan nota de presentación menor a 5,5. En el caso de los estudiantes que rinden examen, la calificación final se obtendrá ponderando en un 60% la nota de presentación y en un 40% la calificación obtenida en el examen final, sea éste en primera o segunda oportunidad.
 - Primera Oportunidad: Nota igual o superior a 3.5 habiendo rendido todas las evaluaciones parciales.
 - Segunda oportunidad: Nota inferior a 3.5 o haber reprobado el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad.

19. Palabras Clave

América Latina, Historia Social, estructuras de poder y actores, especificidad Latinoamericana.

20. Bibliografía Obligatoria**Unidad I: Formación y desarrollo del orden nacional oligárquico (334p)**

Braudel, F. (1990). *"Historia y Sociología"*, en *La historia y las ciencias sociales*.

Alianza Editorial. pp. 107-129. (22p).

Halperin, T. (2008). *“El legado colonial”*, en Historia contemporánea de América Latina. Madrid: Alianza Editorial. pp. 17-77. (60p).

Medina Echavarría, J. (1964). *“De la hacienda a la empresa”*, en *Consideraciones sociológicas sobre el desarrollo económico de América Latina*. Buenos Aires: Solar- Hachette. pp. 30-38. (8p).

Stein, S. & Stein, B. *“La herencia colonial de América Latina”*. Editorial Siglo XXI, México. Cap. II *“La Economía Colonial”* (pp. 30-55); Cap. III *“Sociedad y Forma de Gobierno”* (pp. 56-81). (50 p.)

Ruiz, C. (2003). *“Independencia o anarquía o la conflictiva formación del orden oligárquico en América Latina”*. Santiago: Tesis para optar al grado de Magister en Estudios Latinoamericanos. Universidad de Chile. (Capítulos I, II, III, IV, V y VII) (58p).

Carmagnani, M. (1984). *“Estado y sociedad en América Latina”*. 1850-1930. México: Grijalbo. (pp. 7-84; 98-157). (136p).

Unidad II: El siglo XX latinoamericano (333p)

Cardoso, F. H., & Faletto, E. (1969). *“Dependencia y desarrollo en América Latina”*. México: Siglo XXI. (Capítulos I, II, III, V). (81p).

Touraine, A. (1989). *“Las políticas nacional-populares”*, en *América Latina. Política y Sociedad*. Madrid: Espasa Calpe. pp. 165-202. (37p).

Weffort, F. (1974). *“Clases populares y desarrollo social. Contribución al estudio del populismo”*. Escuela Latinoamericana de Sociología (ELAS), mimeo. (100p).

Faletto, E., & Kirkwood, J. (1976). *“Política y comportamientos sociales en América Latina”*. Santiago: FLACSO. (55p).

Lechner, N. (1977). *“La crisis del Estado en América Latina”*. *Revista mexicana de sociología*. Vol. 39, no. 2, 389-426. (37p)

Cardoso, F. H. (1985). *“Sobre la caracterización de los regímenes autoritarios en América Latina”*. En D. Collier, *El nuevo autoritarismo en América Latina* (págs. 39-62). México: Fondo de Cultura Económica. (23p).

Unidad III: América Latina en la actualidad (43p)

García, C. T., & Valdivieso, M. (2006). *“Una aproximación al movimiento de mujeres en América Latina. De los grupos de autoconciencia a las redes nacionales y transnacionales”*. Observatorio Social de América Latina (OSAL), año VI, n°18. CLACSO, 41-56. (15p).

Ruiz, C. (2019). *“La Política en el Neoliberalismo. Experiencias latinoamericanas”*. Apartados: Neoliberalismo en América Latina: democracia y refundación capitalista, pp. 47-61; Las oposiciones al neoliberalismo. El progresismo, ¿una nueva izquierda en América Latina?, pp. 62-74. (28 p).

▪ Manuales de consulta general

Bethell, L. (edit.): *“Historia de América Latina”* (16 volúmenes). Editorial Crítica, Barcelona, 1990.

Chevalier, F.: *“América Latina. De la independencia a nuestros días”*, Fondo de Cultura Económica, México, 1999.

Di Tella, T. *“Historia de los partidos políticos en América Latina, siglo XX”*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 1993.

Halperin, T. *“Historia contemporánea de América Latina”*. Madrid: Alianza Editorial, 2008.

Touraine, A. *“América Latina. Política y Sociedad”*. Madrid: Espasa Calpe, 1989.

21. Bibliografía Complementaria

Baño, R., y Faletto, E.: *“Transformaciones sociales y económicas en América Latina”*, Cuadernos del Departamento de Sociología, Universidad de Chile, 1999.

Beyhaut, G. y Beyhaut, H.: *“Las nuevas características del poder”*, en América Latina. De la independencia a la segunda guerra mundial, Siglo XXI editores, México, 2006, pp. 256- 275.

Cardoso, C. y Pérez Brignoli, H.: *“Historia económica de América Latina”*, Ed. Crítica, 4a. ed, Barcelona, 1987.

Cardoso, F. H.: *“Sobre la caracterización de los regímenes autoritarios en América Latina”*, en David Collier (comp.): *El nuevo autoritarismo en América Latina*, Fondo de Cultura Económica, México, 1985, pp. 39-62.

Carmagnani, M.: *“América Latina desde 1880 a nuestros días”*, Oikos, Madrid, 1988.

CEPAL: *“El desarrollo social de América Latina en la postguerra”*, Solar - Hachette, Buenos Aires, 1963.

Cueva, A.: *“El desarrollo del capitalismo en América Latina”*, Siglo XXI, México, 1977.

Chiaramonte, J. C.: *“La formación de los estados nacionales en Iberoamérica”*, en *Nación y Estado en Iberoamérica. El lenguaje político en tiempos de las independencias*, Editorial Sudamericana, Buenos Aires, 2004, pp. 59-89.

Di Tella, T. (comp): *“Sociedad y Estado en América Latina”*, Ed. Eudeba, 5a. ed, Buenos Aires, 1987.

Faletto, E. y Rama, G.: *“Sociedades dependientes y crisis en América Latina”*, Revista de la Cepal, No.25, Santiago, 1984.

Faletto, E.: *“La juventud como movimiento social en América Latina”*, Revista de la Cepal, No.29, Santiago, 1985.

Faletto, E.: *“Movimiento laboral y comportamiento político”*, en *Fuerza de Trabajo y Movimiento Laboral*, El Colegio de México, México D. F., 1966.

Faletto, E.: *“La dependencia y lo nacional popular”*, Revista de Sociología, Universidad de Chile, N° 17, 2003, pp. 9-22.

Faletto, E.: *“Los años sesenta y el tema de la dependencia”*, Revista de Sociología, Universidad de Chile. No.13, Santiago, 1999.

Galeano, E.: *“Las venas abiertas de América Latina”*, Ed. Siglo XXI, México D. F., 1970.

Garretón, M. A. (2012). *“Neoliberalismo corregido y progresismo limitado: Los gobiernos de la Concertación en Chile 1990-2010”*. Editorial Arcis – CLACSO,

2012.

González Casanova, P.: *"Imperialismo y liberación. Una introducción a la historia contemporánea de América Latina"*, Siglo XXI, México, 1990.

Graciarena, J. y Franco, R.: *"El ocaso de la dominación oligárquica y sus consecuencias"*, en *Formaciones sociales y estructuras de poder en América Latina*, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1981, pp. 19-46.

Graciarena, J. y Franco, R.: *"Los cambios políticos latinoamericanos de los años sesenta y sus repercusiones en las ciencias sociales"*, en *Formaciones sociales y estructuras de poder en América Latina*, Centro de Investigaciones Sociológicas, Madrid, 1981, pp. 191- 221.

Lynch, J. *La revoluciones Hispanoamericanas 1808-1826*. Editorial Ariel, 1976.

O'Donnell, G.: *"Las fuerzas armadas y el estado autoritario en el Cono Sur de América Latina"*, en *Contrapuntos. Ensayos escogidos sobre autoritarismo y democratización*, Paidós, Buenos Aires, 1997, pp. 97-127.

Pinto, A.: *"Diagnósticos, estructura y esquemas de desarrollo en América Latina en Tres ensayos sobre Chile y América Latina"*. Ediciones Solar, Buenos Aires, 1971.

Portantiero, J. C. *"Estudiantes y política en América Latina. El proceso de la reforma universitaria (1918-1938)"*. Siglo XXI Editores, 1978.

Ribeiro, D.: *"El dilema de América Latina. Estructuras de poder y fuerzas insurgentes"*, Siglo XXI, México, 1988.

Roberts, K.: *"El sistema de partidos y la transformación de la representación política en la era neoliberal latinoamericana"*, en M. Cavarozzi y J. A. Medina (eds.): *El asedio a la política. Los partidos latinoamericanos en la era neoliberal*, Homo Sapiens Ediciones, Rosario, 2002, pp. 55-76.

Rouquié, A.: *"A la sombra de las dictaduras. La democracia en América Latina"*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2011.

Veliz, C.: *"La conquista postfeudal"*, en *La tradición centralista de América Latina*, Ariel, Barcelona, 1984, pp. 27-38.

Weffort, F.: *“O populismo na política brasileira”*, Ed. Paz-Terra, Sao Paulo, 1984.

22. Recursos web

www.clacso.org

www.flacso.org

www.cepal.org

<http://nuso.org>



FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (A) Darío Montero

E-MAIL dario.montero@uchile.cl

DÍA / HORARIOS / SALAS Lunes de 8:30 a 11:45
 Jueves de 8:30 a 11:45

APOYO DOCENTE

AYUDANTES

PROGRAMA
1. Nombre de la actividad curricular Filosofía Social
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Social Philosophy
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología
4. Ámbito Investigación
5. Horas de trabajo 3 horas presenciales / 6 horas no presenciales
6. Tipo de créditos: SCT
7. Número de créditos SCT – Chile: 6

8. Requisitos

Sin requisitos

9. Propósito general del curso

El propósito del curso es ser una introducción a la filosofía social y política occidental, tanto antigua como moderna, con énfasis en esta última. Se pretende que el estudiante logre un manejo básico y una capacidad de reflexión crítica frente a preguntas, conceptos y propuestas acerca del orden social en general y sobre la sociedad moderna en particular.

A partir de una exposición sucinta de las grandes concepciones de orden social antiguas o clásicas, el curso procede a caracterizar los nuevos ideales y preocupaciones de la filosofía moderna, en sus distintas fases de desarrollo, desde el contractualismo del siglo XVII hasta las formulaciones centrales del liberalismo, utilitarismo e idealismo alemán de los siglos XVIII y XIX, momento a partir del cual comienzan a emerger y diferenciarse las ciencias sociales y, dentro de ellas, la sociología.

10. Competencias a las que contribuye el curso

1.1. Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el desenvolvimiento de la filosofía política, las ciencias sociales y de la sociología en particular.

1.2. Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos de tipo filosófico que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan.

11. Subcompetencias

1.1.1. Comprender las grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a la emergencia de la sociedad moderna-occidental

1.2.1 Manejar conceptos clave de la filosofía social que van a permear el lenguaje conceptual de la sociología, siempre en sus contextos históricos e institucionales.

12. Resultados de Aprendizaje

- Comprender y evaluar críticamente los principales enfoques de la filosofía social moderna, desentrañando sus presupuestos ontológicos y antropológicos

- Rastrear las consecuencias sociales y políticas de estas auto-comprensiones y presupuestos
- Identificar el origen filosófico de muchos términos utilizados en la sociología como “sujeto” o “subjetividad”, “alienación”, “atomismo”, “individualismo”, “comunidad”, “sociedad civil”, “legitimidad”, etc.

13. Saberes / contenidos

I. Concepciones antiguas de orden social

- Contexto histórico: las ciudades greco-romanas y su praxis republicana
- Correspondencia y complementariedad jerárquica, ética de la virtud y holismo social en la concepción antigua de orden social (Platón y Aristóteles)
- El tránsito hacia lo moderno: el giro hacia la “interioridad” del sujeto (San Agustín)

II. La ilustración francesa e inglesa

- Contexto histórico: revolución científica y nacimiento de una civilización industrial, tecnológica y racionalizada
- Ideas fuerza de la sociedad moderna-liberal: Subjetividad desapegada y desencarnada (Descartes), atomismo social y razón instrumental-técnica (Hobbes), separación Estado/sociedad y tolerancia religiosa (Locke), ética utilitarista (Bentham)
- Nueva imagen (liberal) de sociedad como interacción entre individuos para el mutuo beneficio y noción de sociedad civil

III. Críticas a la ilustración y Romanticismo alemán

- Contexto histórico: el mundo centro-europeo después de la Paz de Westfalia y el clima espiritual e intelectual propio de Alemania
- Críticas contra postulados ilustrados tales como la tesis que vincula razón o ciencia con progreso (Rousseau), la noción negativa de libertad propia el empirismo-sensualismo inglés (Kant) o las inconsistencias de un proyecto ilustrado que excluye a la mujer (Wollstonecraft)
- Panorámica en las corrientes filosóficas y políticas del siglo XIX: socialismo utópico, marxismo, anarquismo, feminismo, evolucionismo, positivismo, etc.

14. Metodología

Mediante clases lectivas y discusiones en clases serán presentados, analizados y evaluados los enfoques mencionados. Para ello, se contemplan tres tipos de actividad, que durante este semestre se llevarán a cabo en formato remoto:

- Presentación del profesor de los distintos autores y enfoques, ofreciendo una contextualización histórica de ellos según períodos, destacando temas/argumentos comunes (cápsulas grabadas de 30 minutos aprox., intercaladas con clases sincrónicas, cuando resulte necesario)
- Ayudantías y talleres dirigido por los ayudantes para orientar las lecturas para los controles y preparar el trabajo grupal al final del semestre (ayudar a problematizar un tema, levantar preguntas, la estructura ensayo, cómo citar, etc.)

Trabajo grupal

Se contempla la producción de un ensayo grupal (de 3 a 5 integrantes), ya sea en torno a un autor de la tercera unidad o una de las grandes corrientes de pensamiento político y social en boga durante el siglo XIX.

Dicho trabajo contempla cuatro objetivos específicos:

- Plantear un problema/pregunta que guíe todo el ensayo, a partir del cual se diluciden las principales tesis del autor y los argumentos que las respalden. Este es el objetivo más importante del trabajo
- Ofrecer contexto histórico e intelectual del autor (breve caracterización de la época, escuela/tradición de pensamiento a que pertenece, influencia de/hacia otros autores, etc.). Entronque con autores vistos en clases
- Evaluación crítica de la plausibilidad del enfoque (¿es convincente o no? ¿puede iluminar (aplicarse a) la realidad? Puntos fuertes y débiles, argumentando por qué)
- Síntesis y levantamiento de preguntas, problemas o aspectos polémicos de la obra revisada, indicando brevemente su impacto sobre el pensamiento filosófico y/o sociológico posterior

El ensayo corresponde a **un documento de entre 3,000 y 5,000 palabras (Times New Roman, 12 pts, 1,5 interlineado)**, dependiendo del tamaño del grupo, y ajustado a características de un artículo académico, incluyendo una introducción, desarrollo y una conclusión, además del correcto uso de citas/referencias. Oportunamente, se subirán al portal los requisitos más específicos de este trabajo.

15. Evaluación

El curso cuenta con dos breves ensayos a modo de control de las lecturas y de los contenidos entregados en las clases plenarias, una nota por el trabajo grupal y un examen final:

- Control 1. Se evaluarán los contenidos correspondientes al bloque temático I. La nota de esta evaluación corresponde al 30% de la nota de presentación al examen
- Control 2. Se evaluarán los contenidos correspondientes al bloque temático II. La nota de esta evaluación corresponde al 30% de la nota de presentación al examen
- Propuesta de trabajo. Es un breve resumen de lo que se planea desarrollar en el ensayo grupal, incluyendo los nombres de los integrantes y vale 10%
- Ensayo grupal, cuyos contenidos corresponden al bloque temático III y/o a las grandes corrientes filosóficas-políticas del siglo XIX. La nota de esta evaluación reflejará el desempeño conjunto del grupo en el ensayo y equivale al 30% de la nota de presentación

*Por cada hora de atraso en la entrega de la propuesta y ensayo se descontarán 3 décimas de la nota obtenida.

El promedio de estas evaluaciones tendrá un peso de 60% en la nota final del curso. El 40% restante corresponde a la nota del examen final (oral) el que es de carácter acumulativo, es decir, en donde entran todos los contenidos vistos durante el semestre.

16. Requisitos de aprobación

- La nota mínima para aprobar el ramo es 4.0 siendo la escala de 1 (malo) a 7 (excelente).
- Nota de presentación examen: 3,5
- Nota para eximise del examen: 5,5

17. Palabras Clave

Filosofía social – filosofía política – historia de la filosofía – ética – antropología filosófica - ilustración – romanticismo – modernidad

18. Bibliografía Obligatoria

Bloque I:

Platón. *República*. Gredos 1986

(Libro IV)

Aristóteles. *Política*. Gredos 1988

(Libro I)

Bloque II:

Descartes, R. *Meditaciones Metafísicas*. Alianza 2005

(Meditaciones 1, 2 y 3)

Hobbes, T. *Leviatán*. FCE 1992

(Introducción y capítulos 13, 14 y 17)

Locke, J. *Segundo Tratado sobre el Gobierno Civil*. Alianza 2000

(Capítulos 1 al 3, 8 y 9)

Bentham, J. *Los Principios de la Moral y la Legislación*. Heliasta 2008 (Capítulos 1 al 4)

Bloque III:

Rousseau, J-J. *Discurso sobre la Desigualdad entre los Hombres*. Claridad 2006 (primera parte)

Kant, I. *Fundamentación para una Metafísica de las Costumbres*. Alianza 2012 (Segundo capítulo)

Wollstonecraft, M. *Vindicación de los Derechos de la Mujer*, Akal 2014 (Introducción + capítulos 1 y 2)

19. Bibliografía Complementaria

Avineri, S. *Hegel's Theory of the Modern State*. Cambridge University Press, 1972

Bacon, F. *Novum Organum*. Losada 2004

Barnard, F.M. *Herder's Social and Political Thought: From Enlightenment to Nationalism*. Clarendon Press, 1967

Berlin, I. *Dos Conceptos de Libertad y Otros Escritos*. Alianza 2001

Berlin, I. "Herder and the Enlightenment". En: *Three Critics of the Enlightenment: Vico, Hamann, Herder*. Princeton University Press 2013

Berlin, I. *Las Ideas Políticas en la Era Romántica*. FCE 2014

Clark, R.T. "Herder's Conception of 'Kraft'". *PMLA* Vol. 57, No. 3 (Sep., 1942), pp. 737-752

Cohen, R. *Atenas, una Democracia*. Aymá Editora 1961

Condillac, E.B. *Ensayo sobre el Origen de los Conocimientos Humanos*. Tecnos 2005

De Gouges, O. *Escritos Políticos e Literarios*. Sotelo Blanco Edicións 2007

Fukuyama, F. *Fin de la Historia y el Último Hombre*. Planeta 1992

Goodin, R. & Pettit, Ph. (eds.). *A Companion to Contemporary Political Philosophy*. Blackwell 1993

Habermas, J. *Teoría y Praxis. Ensayos de Filosofía Social*. Editorial Sur 1966

Hegel, G.W.F. *Lecciones sobre la Filosofía de la Historia Universal*. Tecnos 2005

Henrich, D. *Hegel en su Contexto*. Monte Ávila 1990

Henrich, D. *Between Kant and Hegel: Lectures on German Idealism*. Harvard University Press 2003

Hegel, G.W.F. *Diferencia entre el sistema de filosofía de Fichte y el de Schelling*. Alianza 1989

Hegel, G.W.F. *Enciclopedia de las Ciencias Filosóficas*. Alianza 2005

Herder, J.G. *Filosofía de la Historia para la Educación de la Humanidad*. Nova 1950

Herder, J.G. *Ideas para una Filosofía de la Historia de la Humanidad*. Losada 1959

Herder, J.G. *Poesía y lenguaje*. Universidad de Buenos Aires 1950
Herder, J.G. *Filosofía de la Historia para la Educación de la Humanidad*. Editorial Nova 1950
Herder, J.G. *Antropología e Historia*. Universidad Complutense de Madrid 2002
Hölderlin, F. *Ensayos*. Hiperión 2001
Hölderlin, F. *Fragmento de Hiperión*. Sevilla, A. Er (Colección Er de Textos Clásicos, 1) 1986 (PDF)
Kant, I. *Qué es la Ilustración*. Alianza 2004
Kant, I. *Crítica de la Razón Práctica*. Mestas 2008
Kant, I. *Crítica del Juicio*. Tecnos 2007
Kaufmann, W. *Hegel*. Alianza 1972
Koyré, A. "Galileo y la Revolución científica del siglo XVII". En: *Estudios de Historia del Pensamiento Científico*. Siglo XXI 1991
Kymlicka, W. *Filosofía Política Contemporánea*. Ariel 1995
Locke, J. *Compendio Del Ensayo Sobre El Entendimiento Humano*. Alianza 2005
Maquiavelo, N. *Discursos sobre la primera década de Tito Livio*, Alianza 2015
Marx, K. *Manuscritos Económico-Filosóficos de 1844*. Colihue 2010
Nelson, E. *The Greek Tradition in Republican Thought*. Cambridge University Press 2004
Nisbet, R.A. *La Formacion del Pensamiento Sociológico*. Amorrortu 2010
Pateman, C. *El contrato sexual*. Ménades Editorial 2019
Pérez, C. *Desde Hegel, para una Crítica radical de las Ciencias Sociales*. Itaca 2008
Pérez, C. *Sobre Hegel*. LOM 2010
Raphael, D. D. *Problemas de Filosofía Política*. Alianza 1983
Rousseau, J-J. *Emilio o de la Educación*. Alianza 1990
Rousseau, J-J. *El Contrato Social*. Edaf 2003
Sabine, G. H. *Historia de la Teoría Política*. Fondo de Cultura Económica 1996
Schiller, F. *Cartas sobre la Educación Estética del Hombre*. Anthropos 1990
Schiller, F. *Escritos sobre Estética*. Tecnos 1991
Smith, A. *Riqueza de las Naciones*. Alianza 2001
Strauss, L. & Cropsey, J. (comp.). *Historia de la Filosofía Política*. FCE 1993
Taylor, Ch. *Hegel*. Cambridge University Press 1975
Taylor, C. *Hegel y la Sociedad Moderna*. FCE 1983
Taylor, C. *Fuentes del Yo: La Construcción de la Identidad Moderna*. Paidós 1996
Taylor, C. *Imaginarios Sociales Modernos*. Paidós 2006
Tocqueville, A. *Democracia en América*. Sarpe 1984
Quesada, F. (ed.). *Filosofía Política*. Trotta 1997
Vallespín, F. (ed.), *Historia de la Teoría Política* (en 6 volúmenes). Alianza 1990-1995

20. Recursos web

<http://filosofia.org/>
<http://plato.stanford.edu/>
<http://hegel.net/es/>



**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA****PROGRAMA DE ASIGNATURA**

PROFESOR : Pablo Pérez Ahumada
EMAIL pabloperez@u.uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Diseños de Investigación Social		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Social Research Designs		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito Investigación		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante) 3	no presencial (del estudiante) 6
6. Tipo de créditos <i>SCT</i>		
7. Número de créditos SCT – Chile 6		
8. Horarios Jueves 8:30 – 11:45		
9. Salas		



10. Requisitos	Introducción a la sociología
11. Propósito general del curso	Este curso introduce a los estudiantes en la lógica de la investigación social. Esto implica el conocimiento de los conceptos, componentes y procesos básicos involucrados en la investigación, incluyendo preguntas de investigación, revisión de literatura, teoría, conceptos, métodos de producción y análisis de información, formas de comunicación de resultados. También incluye el desarrollo de habilidades fundamentales requeridas para elaborar un diseño de investigación social.
12. Competencias a las que contribuye el curso	1.4 Diseñar y desarrollar estrategias de investigación social. 1.5 Comunicar los saberes disciplinares de manera pertinente a las características de distintos contextos y audiencias, utilizando diversas estrategias y formatos. 2.4. Evaluar y dar seguimiento a iniciativas de intervención social y/o política, en diferentes organizaciones y niveles de operación
13. Sub competencias	1.4.1 Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales 1.4.2 Diseñar y aplicar diversas técnicas de recolección y producción de información empírica, pertinentes al objeto de estudio. 1.5.1 Diseñar estrategias para comunicar los saberes disciplinares considerando las características de distintos contextos y audiencias. 1.5.2 Comunicar en forma oral y escrita los saberes disciplinares considerando distintos

	contextos y audiencias, haciendo un uso creativo de distintas estrategias 2.4.1 Dar seguimiento a iniciativas de intervención social o política. 2.4.2 Diseñar e implementar sistemas de evaluación de intervenciones social y/o política.
14. Resultados de Aprendizaje Identificar los componentes básicos de un diseño de investigación social. Elaborar, a nivel inicial, los componentes básicos de un diseño de investigación social, apreciando su valor y sus limitaciones. Analizar críticamente la aproximación metodológica usada en investigaciones previas de diferente tipo, construyendo un juicio fundado sobre la credibilidad de sus hallazgos. Evaluar y contrastar las fortalezas y debilidades de diferentes diseños en relación a la pregunta de investigación, principalmente en términos de su rigor y relevancia.	
15. Saberes / contenidos <u>I. Introducción</u> 1. La lógica de la investigación social 2. Visión general de los elementos de la investigación social y su diseño <u>II. Componentes del diseño</u> <i>A. La construcción del objeto y el abordaje teórico</i> 1. Preguntas/Objetivos/Hipótesis 2. Revisión de la literatura 3. Volver sobre la pregunta de investigación 4. Conceptos y teorías <i>B. El diseño metodológico:</i> 1. Aproximación general al diseño metodológico 2. El enfoque cuantitativo	



3. El enfoque cualitativo

4. Métodos mixtos

16. Metodología

El curso tendrá una modalidad de trabajo mixta, combinando clases expositivas a cargo de la docente y trabajo de taller práctico guiado por ayudantes.

La primera parte de cada sesión será expositiva. En ella se presentarán aspectos centrales referidos a la investigación social sus fundamentos y características, y se discutirán los textos correspondientes a la bibliografía obligatoria. Se espera que los estudiantes participen activamente en el debate de las temáticas tratadas a partir de la lectura requerida para cada clase.

En los talleres –segunda parte de cada sesión- se trabajará en ejercicios de reconocimiento, análisis y producción de componentes básicos de un diseño de investigación social. Combinarán tanto trabajo individual como grupal. Algunos talleres (según calendario detallado más adelante), tendrán tareas asociadas cuyo cumplimiento es imprescindible para el buen desarrollo de estos y el logro de los objetivos del curso.

El curso requiere por tanto el trabajo fuera de aula de los estudiantes, desarrollando actividades de lectura, escritura, trabajo grupal, observación e indagación de acuerdo a las indicaciones realizadas en cada clase.

17. Evaluación

A. Fichas de lectura (5) correspondientes a parte de la bibliografía obligatoria (25%):

FECHA ENTREGA: Cada sesión que corresponda (ver programación adjunta al programa), a través de U-Cursos la tarde antes de la clase respectiva. (EN U-CURSOS SE PROPORCIONARÁ INSTRUCCIONES PARA LAS FICHAS DE LECTURA)

B. Participación individual de trabajos de taller (25%): Corresponde a la participación en los talleres semanales y a los productos generados en cada uno de ellos.

FECHA ENTREGA: Registro de participación en cada Sesión.

C. Tareas evaluadas (50%): Durante el semestre habrá 3 tareas que serán evaluadas con nota.

FECHA ENTREGA: Cada sesión que corresponda (ver programación adjunta al programa), a través de U-Cursos la tarde antes de la clase respectiva.

18. Requisitos de aprobación

Para aprobar la asignatura es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

ASISTENCIA: 75% a los talleres. Quienes no cumplan con dicho requisito sólo podrán acceder al examen de segunda oportunidad.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN:

Primera Oportunidad: nota igual o superior a 3.5 habiendo rendido todas las evaluaciones parciales, podrán eximirse quienes tengan una **nota de presentación 5,0 o superior y posean un 80% o más de asistencia.**

Segunda oportunidad: nota inferior a 3.5, no haber rendido todas las evaluaciones parciales, no cumplir con el requisito de asistencia a talleres o haber reprobado el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad

OTROS REQUISITOS: todos aquellos estipulados en el Reglamento de la Carrera

19. Palabras Clave

Diseño de Investigación Social; Metodología de Investigación Social; Métodos Cuantitativos; Métodos Cualitativos.

20. Bibliografía Obligatoria

Textos de referencia

Babbie, Earl (2000). *Fundamentos de la investigación social*. México: International Thomson Editores.

Canales, Manuel (2013). *Investigación social: lenguajes del diseño*. Santiago, LOM Ediciones.

Canales, Manuel (ed.) (2006). *Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios*. Santiago de Chile: LOM.

Dalle, Pablo; Elbert, Rodolfo; Boniolo, Paula & Sautu, Ruth (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales

Hernández, Roberto; Fernández, Carlos y Baptista, María (2014). *Metodología de la investigación*. México DF: McGraw-Hill, 6ta edición.

21. Bibliografía Complementaria

Referencias adicionales que serán usadas puntualmente o como lecturas complementarias:

Becker, Howard (2009). *Trucos del oficio: cómo conducir su investigación en ciencias sociales*. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.

Becker, Howard (2011). *Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.

Briones, Guillermo (2003). *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. México: Trillas.

Cea M. (1998) *Metodología Cuantitativa. Estrategias y técnicas de investigación social*. Madrid: Síntesis.

Chitarroni, Horacio (coord.) (2008) *La investigación en Ciencias Sociales: lógicas, métodos y técnicas para abordar la realidad social*. Ediciones U. del Salvador. Buenos Aires

Flick, Uwe (2007). *Introducción a la investigación cualitativa*. Ediciones Morata, Madrid.

Giddens, Anthony (2010). *Sociología*. Alianza Editorial, Madrid.

Marradi, Alberto; Archenti, Nélida & Piovani, Juan ignacio (2007) *Metodología de las Ciencias Sociales*. Emece Editores. Buenos Aires.

Sautu, Ruth (2003). *Todo es Teoría: objetivos y métodos de investigación*. Ed. Lumiere, Buenos Aires.

Stake, Robert E. (1998). *Investigación con estudio de casos*. Ediciones Morata.

Taylor, Steve & Bogdan, Robert (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significado*. Barcelona: Paidós.

Tarres, M. Luisa (2001) *Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social*. México: El Colegio de México.

Weiss, Carol. H. (1983). *Investigación evaluativa. Métodos para determinar la eficiencia de los programas de acción*. México, D.F.: Trillas.

Wright Mills, C. (1975). *Sobre artesanía intelectual*. En: *La imaginación sociológica*. México: Fondo de Cultura Económica.

22. Recursos web

(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

23. Programación por sesiones (se especifica para cada sesión la lectura OBLIGATORIA que debe ser hecha ANTES de la clase respectiva)

**PROGRAMACIÓN DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN 2022**

SESIÓN	CLASE	TALLER	ENTREGA
1 18 /08	<i>La lógica de la investigación social</i>	<i>Taller: Los productos de la investigación social</i>	
2 25 /08	<i>Visión general de los elementos de la investigación social y su diseño</i>	<i>Taller: Primera aproximación al diseño</i>	Ficha 1: Giddens, A. (2014). Sociología. Alianza Editorial. Capítulo 3
3 01 /09	<i>Planteamiento del Problema</i>	<i>Taller: Aproximación intuitiva a las preguntas de investigación</i>	
4 08/09	<i>PRESENTACIONES SOBRE EL EJERCICIO DE PROBLEMATIZACIÓN</i>		Ficha 2: Becker Trucos del Oficio, Buenos Aires: Siglo XXI, Cap. 2 - Tarea: pensar preguntas para invitados/as
5 22/09	<i>Preguntas/Objetivos/Hipótesis</i>	<i>Taller: La observación de la realidad como insumo para la problematización</i>	Tarea: Reporte de Observación
6 29/09	<i>Revisión de la literatura</i>	<i>Taller: Revisión de literatura</i>	Ficha 3: Becker, Howard (2011). "Abrumado por la bibliografía". En: Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo. Siglo Veintiuno Editores, Buenos Aires.
7 06/10	<i>Volver sobre la pregunta de investigación</i>	<i>Taller: Aproximación analítica a las preguntas y objetivos de investigación</i>	Tarea búsqueda de referencias bibliográficas
8 13/10	<i>Presentación trabajos de taller</i>		<i>Presentaciones</i>



9 20/10	<i>Conceptos y teorías</i>	<i>Taller: Conceptos y teorías</i>	Tarea sobre pregunta de investigación (<u>Tarea calificada 1</u>)
10 27/10	<i>Aproximación general al diseño metodológico 1</i>	<i>Taller: Aproximación general a los diferentes tipos de investigación y sus diseños</i>	
11 03/11	<i>Aproximación general al diseño metodológico 2</i>	<i>Taller: Aproximación general a los diferentes tipos de investigación y sus diseños</i>	
12 10/11	Feria de métodos y técnicas de investigación (Presentaciones invitadas)		Tarea sobre aproximación al diseño (<u>Tarea calificada 2</u>)
13 17/11	<i>Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto</i>		Ficha 4: Tarres, M. L. (2001) "Lo cualitativo como tradición" En: M.L. Tarrés (Coord.) Observar, escuchar y comprender. Sobre la tradición cualitativa en la investigación social. México: El Colegio de México.
14 24/11	<i>Los enfoques cuantitativo, cualitativo y mixto</i>	<i>Taller: Operacionalización y medición en la investigación cuantitativa</i>	Ficha 5: Asún, R. "Medir la realidad social. El sentido de la metodología cuantitativa." En: Canales, M. "Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios." LOM. Santiago, 2006.
16 01 / 12			Tarea: Ensayo sobre técnicas de investigación social (<u>Tarea calificada 3</u>)

PROGRAMA DE ASIGNATURA

Desarrollo de Habilidades Comunicativas para Estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales

PROF. Marco Marchant (mhmarca@uc.cl); Carolina Baez (cabaiez@uc.cl); Lorena Andrade (lorena.andrade@uchile.cl); Juan Cifuentes (juan.cifuentes@ug.uchile.cl); Ximena Olivar (xnolivar@uc.cl).

1. Nombre de la actividad curricular: Curso Desarrollo de Habilidades Comunicativas para Estudiantes de la Facultad de Ciencias Sociales	
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Course Communication Skills for Students of the Faculty of Social Sciences	
3. Unidad Académica: Escuela de Pregrado de la Facultad de Ciencias Sociales	
4. Horas de trabajo presencial y no presencial	3 horas semanales
5. Tipo de créditos	SCT
6. Número de créditos SCT - Chile	2SCT
7. Horarios	Este curso no tiene actividades sincrónicas; se desarrolla a ritmo propio, con estructura semanal
8. Salas	No aplica
9. Propósito general del curso	
Este curso está enfocado en estudiantes de las carreras de la Facultad de Ciencias Sociales que se encuentran en primer ciclo. La modalidad del curso es 100% virtual y asincrónico. A través del desarrollo de este curso, tendrás la oportunidad de desarrollar una investigación estructurada que te permitirá ejercitar y profundizar tus habilidades comunicativas de lectura, escritura y oralidad. Primero, trabajarás estrategias de lectura de textos académicos y no académicos, y luego trabajarás en la escritura de un ensayo académico en torno al tema que investigaste. El tema de investigación lo escogerás en torno a tus propios intereses e inquietudes, dentro de un marco general de contingencia relacionado con el contexto nacional y mundial.	
10. Competencias a las que contribuye el curso	
Capacidad de comunicación oral y escrita	
11. Resultados de Aprendizaje: Objetivos	
RA1. Buscar, seleccionar y leer de forma comprensiva y analítica información científica en el área de las Ciencias Sociales, aplicando criterios de rigor científico. RA2. Producir un ensayo para dar cuenta de una investigación académica en el área de las Ciencias Sociales. RA3. Presentar oralmente los resultados de una investigación académica en el área de las Ciencias de la Sociales utilizando estratégicamente su corporalidad y voz en la comunicación de una investigación académica.	
12. Contenidos	
Módulo 1: Estrategias de lectura de textos académicos - Delimitación de temas de investigación. - Estrategias de búsqueda de información. - Estrategias de lectura: ficha de lectura. - Estrategias de compilación y organización de lecturas. Módulo 2: Producción de ensayos académicos - Planificación de textos académicos. - Estrategias de textualización: estructura lógica y de párrafos. - Uso de conectores y mecanismos de recurrencia.	

- Ortografía literal, acentual y puntual.
- Estrategias de revisión.
- Producción de un ensayo académico.

Módulo 3: Presentaciones orales académicas

- Uso de la voz en una presentación oral: control del volumen, velocidad, tono y modulación.
- Uso del cuerpo en una presentación oral: uso de las manos, relación con el material de apoyo, movimiento del tronco y las piernas.
- Características de una presentación oral académica: objetivo, audiencia esperada, estructura general de una presentación.
- Planificación de presentaciones orales académicas.
- Diseño y creación de material de apoyo académico.

13. Metodología

Este curso está organizado con una estructura de trabajo semanal. Cada semana, tendrás a disposición algunos materiales de estudio autónomo y deberás realizar una actividad breve. La suma de tu trabajo semanal te permitirá construir los aprendizajes del curso en su conjunto. Tendrás a tu disposición oportunidades para interactuar con tus compañeros y compañeras, hacer preguntas, recibir retroalimentación y mejorar tu desempeño. Las estrategias metodológicas son:

- Clases expositivas
- Análisis y revisión bibliográfica
- Estudio de caso
- Revisión entre pares
- Tutorías personalizadas y grupales

14. Evaluación

Criterios evaluativos

La evaluación consta de diferentes entregas formativas y sumativas relacionadas con cada uno de los módulos. Las entregas sumativas son:

Actividad evaluada	Ponderación en nota final	Fecha de entrega aproximada
Ficha de lectura	25%	Semana 5
Ensayo académico	40%	Semana 10
Presentación oral académica	25%	Semana 14
Participación de actividades (entregas formativas)	10%	Módulos 1, 2 y 3

15. Requisitos de aprobación

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

16. Palabras clave

Habilidades comunicativas; ensayo académico; presentaciones orales académicas

17. Cronograma y bibliografía

La bibliografía básica consistirá en un dossier breve de lecturas relacionado con el tema transversal del curso. Posterior a la etapa de familiarización con el tópico, cada estudiante investigará y seleccionará su propia bibliografía relacionada con el tema que le interese profundizar.

Módulo 1: Estrategias de lecturas de textos académicos

	Semana	Resultado de aprendizaje	¿Qué materiales debo revisar?	¿Qué actividades debo realizar?
1	16 de agosto	Se presenta y conoce a sus compañeras y compañeros.	Video de bienvenida a la plataforma de aprendizaje. Video de presentación del módulo. Texto de presentación del tema del curso.	Participar del foro de presentación del curso.
2	22 de agosto	Se informa sobre un tema de interés comunitario desde fuentes académicas y no académicas. Delimita un tema de investigación interesante para la comunidad académica.	Dossier de textos sobre el tema de curso. Material de aprendizaje: ¿Cómo delimitar un tema de investigación?	Enviar una delimitación provisoria del tema de investigación, junto a su justificación.
3	29 de agosto	Selecciona y organiza textos confiables para una investigación académica	Material de aprendizaje: ¿Cómo buscar información académica? y video de búsquedas de información.	Enviar una selección de 3 a 5 fuentes útiles para mi investigación.
4	5 de septiembre	Extrae e infiere idea central e ideas fundamentales a partir de sus lecturas Confecciona fichas de lectura a partir de los textos disciplinares leídos.	Material de aprendizaje: Prepara la lectura, Aborda la lectura, Resume la lectura y video ¿Cómo realizar una ficha de lectura?	Trabajo autónomo.
Semana de receso (desde el 12 al 16 de septiembre)				
5	20 de septiembre	Revisa y mejora sus textos a partir de la retroalimentación del equipo docente y de sus compañeros y compañeras.	Material de aprendizaje: ¿Cómo compilar y organizar lecturas? y ¿Cómo realizar una ficha de lectura?	Evaluación final de módulo: fichas de lectura (25%)
Módulo 2: Producción de ensayos académicos				
	Fecha	Resultado de aprendizaje	¿Qué materiales debo revisar?	¿Qué actividades debo realizar?
6	26 de septiembre	Planifica un ensayo académico considerando un propósito y audiencia determinados.	Video de presentación del módulo. Material de aprendizaje: Prepara la escritura, Esquema básico de planificación y video de presentación del género ensayo académico.	Enviar una planificación de mi ensayo académico.
7	3 de	Escribe textos con	Material de aprendizaje: Aborda la	Trabajo autónomo.

	octubre	progresión lógica y coherencia interna.	escritura, Estructura lógica del texto y progresión, ¿Cómo conectar efectivamente las ideas en mi texto?	
8	10 de octubre	Ajusta su escritura a las normas del español. Incorpora mecanismos de citación que le permiten dialogar con el conocimiento existente en torno a su tópico.	Material de aprendizaje: ¿Cómo incorporar citas a mis textos?, material de ortografía literal y acentual, recurso de ortografía puntual.	Publicar un avance de mi ensayo y retroalimentar el trabajo de dos compañeras o compañeros al azar.
9	17 de octubre	Revisa y mejora sus textos a partir de la retroalimentación del equipo docente y de sus compañeros y compañeras.	Material de aprendizaje: Revisa la escritura.	Avanzar en las correcciones.
10	24 de octubre	Mejora sus textos a partir de la retroalimentación del equipo docente y de sus compañeros y compañeras.	Material de aprendizaje: Revisa la escritura.	Evaluación final de módulo: ensayo académico (40%)

Módulo 3: Presentaciones orales académicas

	Fecha	Resultado de aprendizaje	¿Qué materiales debo revisar?	¿Qué actividades debo realizar?
11	2 de noviembre	Planifica y desarrolla una presentación oral a partir de sus objetivos y de la audiencia esperada	Video de presentación del módulo. Material de aprendizaje: Prepara la presentación oral y video de presentación del género.	Trabajo autónomo.
12	7 de noviembre	Utiliza estratégicamente su corporalidad y voz en la comunicación de una investigación académica.	Material de aprendizaje: Prepara la presentación oral	Enviar una planificación de la presentación oral académica.
13	14 de noviembre	Desarrolla materiales de apoyo que refuerzan y facilitan la comprensión de un texto oral.	Material de aprendizaje: Diseña la presentación oral	Publicar la presentación oral para modelamiento (optativo).
14	21 de noviembre	Presenta oralmente los resultados de una	Material de aprendizaje: Ensaya la presentación	Evaluación final de módulo: presentación oral académica

		investigación en el área de las Ciencias Experimentales y de la Salud.		(25%) Participación de actividades (10%)	
15	28 de noviembre	Cierre del curso		Foro retroalimentación docente.	

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (A)

Emmanuelle Barozet

E-MAIL

ebarozet@uchile.cl o mediante U cursos

DÍA / HORARIOS

Lunes 12:00-13:30 y miércoles 8:30-10:00

EQUIPO DOCENTE

Apoyos docentes

Por completar

Ayudantes

Por completar

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Historia de la sociedad moderna		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
History of modern society		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Sociología		
4. Ámbito Ciclo inicial, historia		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante) 3	no presencial (del estudiante) 6
6. Tipo de créditos SCT	6	
7. Número de créditos SCT – Chile 6 créditos		
8. Requisitos	No tiene	
9. Propósito general del curso	Al final de este curso, los-as estudiantes comprenderán el contexto de formación de la sociedad moderna y los principales procesos políticos, sociales y culturales que caracterizan su desarrollo hasta la actualidad. A partir de ello, se establecerán los elementos necesarios para vincular las preguntas propias de la sociología con el contexto en que se plantean.	
10. Competencias a las que contribuye el curso	Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general y de la sociología en particular.	
11. Sub-competencias	1.1.1 Comprender los principales procesos históricos relativos a la sociedad moderna, dando cuenta de las	

	grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a estos. 1.1.2 Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.
12. Resultados de Aprendizaje En términos de contenidos, se espera que al final del curso los/as estudiantes puedan: 1) Comprender los principales procesos históricos relativos a la sociedad moderna, dando cuenta de las grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a estos. 2) Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna. 3) Estén familiarizados con textos clásicos de las ciencias sociales respecto del análisis histórico y sociológico. En términos de destrezas, se espera que los estudiantes: 1) Puedan elaborar una argumentación con cierto grado de complejidad y lógica 2) Recurran a conceptos, hechos y autores para fundamentar un razonamiento 3) Tengan instalados principios de honestidad intelectual y ética en la realización de trabajos.	
13. Saberes / contenidos I Unidad: del orden feudal al orden industrial Se analizará el paso del mundo feudal al mundo industrial y sus consecuencias sobre el orden internacional, en términos de procesos políticos revolucionarios asociados a los cambios de régimen, los procesos económicos con la creación de nuevos sistemas laborales, así como las transformaciones sociales asociadas a esta transformación, en paralelo con el nacimiento de la sociología como disciplina. II Unidad: del colonialismo a los enfrentamientos mundiales Se analizará el aumento de las tensiones internacionales y el proceso de colonización mundial, junto con los dos primeros conflictos mundiales y la integración de los diferentes continentes en un solo orden mundial. Se verá en paralelo las condiciones de consolidación de la sociología en cuanto disciplina. III Unidad: de la Guerra Fría a los tiempos actuales Se analizará el reordenamiento del planeta en un orden bipolar y nuclear luego de la segunda guerra mundial hasta las inestabilidades del período actual. Se verá en paralelo las condiciones de diversificación y apertura mundial de la sociología en cuanto disciplina.	

El detalle de las sesiones es el siguiente (el calendario se sube aparte en U-cursos):

Sesión (tema)	Fecha	Título sesión	Entrenamientos y evaluaciones*
1		Presentación asignatura	* Fechas tentativas sujetas a evolución del avance del curso
2		Introducción: Historia y sociología	
3		<u>I UNIDAD: DEL ORDEN FEUDAL AL ORDEN INDUSTRIAL</u> El fin del orden feudal (segunda mitad del siglo XVIII)	
4		La ola revolucionaria, las convulsiones de la contra revolución y la apertura hacia un nuevo mundo (1770-1815)	Pauta de concepto 1
5		La búsqueda del orden político después de las guerras napoleónicas	
6		Las revoluciones de la primera mitad del siglo XIX y la reconfiguración del sistema de Viena (1815-1851) + ¿Qué es la revolución?	
7		La expansión del paradigma occidental: revolución industrial y <i>pax britannica</i> (siglos XVIII y XIX)	Pauta de pregunta 1:
8		La inserción de las zonas periféricas en el sistema mundial en el siglo XIX: América Latina y el Imperio Otomano	
9		El surgimiento de las nuevas potencias en la segunda mitad del siglo XIX: Alemania e Italia	
10		El surgimiento de las nuevas potencias en la segunda mitad del siglo XIX: Estados Unidos y Japón (1850-1900)	
11		Las consecuencias de la Revolución Industrial en términos sociales: movimientos obreros y nuevas reivindicaciones sociales (1848-1914)	Prueba 1
		Retroalimentación	
SEMANA DE RECESO 1			
12		<u>II UNIDAD: DEL COLONIALISMO A LOS ENFRENTAMIENTOS MUNDIALES</u> La competencia colonial en África: del colonialismo al imperialismo (1830-1914)	-
13		La primera guerra mundial (1890-1918)	
14		La revolución rusa y el surgimiento de una potencia alternativa (1917-1930)	



15		La recomposición de los sistemas de poder después de la guerra: el fracaso del idealismo y la Gran depresión (1917-1933)	Pauta de pregunta 2:
		Retroalimentación	
16		Las respuestas autoritarias y el hundimiento de la democracia liberal (1929-1939)	
17		La segunda guerra mundial (1939-1945)	
18		III UNIDAD: DE LA GUERRA FRÍA A LOS TIEMPOS ACTUALES	-
		La guerra fría (1945-1990)	
SEMANA DE RECESO 2			
19		Crisis de la colonización, descolonización y guerras en la periferia: los agitados tiempos del Tercer Mundo (1920-1980)	
20		El cambio cultural en la década de los 60 y sus consecuencias (1960-2022)	
21		El fin de la guerra fría y la recomposición mundial (1980-2022)	
22		Conclusión: la globalización como proceso sociohistórico	
			Prueba 2:
		Retroalimentación	
		Periodo de exámenes	Examen final fecha por definir

14. Metodología

En tiempos normales, el ramo consiste en clases expositivas, con participación de los/as estudiantes. En tiempos de pandemia, se subirán los apuntes completos sesión a sesión con una capsula video temática por sesión. También se subirán cápsulas sobre funcionamiento del curso, evaluaciones, preguntas varias, etc. Para los intercambios, plantear preguntas y dudas, se usarán preferentemente los foros de U-cursos. También se realizarán sesiones de retroalimentación. Por la cantidad de estudiantes, todas las comunicaciones se canalizarán a través de U-cursos y sus foros, a menos que sean temas personales y en este caso se podrá escribir directamente al equipo docente o a la profesora.

La secuencia de estudio es la siguiente: 1) en tiempo post pandemia: asistencia a clase y en tiempo de confinamiento lectura detallada y asimilación de los apuntes subidos a U-cursos para cada sesión 2) lectura de la bibliografía; ésta es complementaria por ahora, pero cuando los y las estudiantes hayan tomado el ritmo, se volverán obligatorias. Los y las estudiantes deberán leer durante y fuera de los horarios de clase y preparar glosarios de conceptos y elaborar fichas de lecturas.

Se realizarán ayudantías semanales o cada dos semanas para la preparación de las evaluaciones y con el fin de profundizar en el análisis de la materia, junto con orientar sobre el proceso educativo en general.

15. Evaluación

Nota preliminar: las evaluaciones serán adaptadas al contexto de crisis sanitaria y a la situación de los/as estudiantes. Partiremos con un modo flexible y reevaluable cada cierto tiempo. Las evaluaciones son las siguientes:

- Pautas de contenido a través de la plataforma U cursos; serán evaluadas para el conjunto del semestre, por envío y por calidad de la respuesta mediante U-cursos (20% de la nota final)
- Dos pruebas de contenido en una modalidad a evaluar (20% cada una; 40% de la nota final)
- Examen final (40%): los estudiantes con nota igual o superior a 5,0 y con 70% de asistencia (en tiempos normales, pero obviamente la asistencia no tiene sentido en el contexto actual) se podrán eximir el examen. Estas condiciones son sin excepciones ni argumentaciones sobre redondeo de notas o ausencias en clases no informadas a tiempo (cuando se reanuden las clases presenciales).

Fechas: se encuentran detalladas en el calendario académico de FACSO.

Examen final: en períodos de exámenes de primera y segunda oportunidad detallados en el calendario académico de FACSO.

Nota para las pautas y pruebas:

La utilización de textos o datos de autores o instituciones que no reconozca su origen es un plagio (“Acción y efecto de plagiar”; “Plagiar: Copiar en lo sustancial obras ajenas, dándolas como propias”), Diccionario de la Real Academia Española, www.rae.es). Constituye una apropiación indebida del trabajo intelectual y, por lo tanto, una conducta dolosa del estudiante.

Todo trabajo que utilice como propios textos de otros autores o compañeros sin explicitar las referencias de su información será sancionado con la nota mínima y se dará aviso a la dirección del Departamento. Las anteriores consideraciones se aplican especialmente a los textos virtuales.

Lo anterior no involucra que no se puedan utilizar documentos de otros autores o instituciones, sino que se debe respetar el protocolo de citas, vale decir, reconocer la autoría intelectual y los créditos editoriales. Las citas pueden ser textuales o reconocer el origen de las ideas que se expresan en el texto.

Para las evaluaciones usaremos el programa de detección de plagio de la Universidad de Chile. Se explicará en una cápsula mayores detalles.

**16. Requisitos de aprobación**

Nota mínima: 4.0; asistencia mínima 70% (cuando volvamos a clases presenciales).

17. Palabras Clave

Historia mundial. Historia económica. Historia política. Historia social. Historia cultural

18. Bibliografía

Todo el material está disponible en U-cursos. Para cada sesión, se agregan novelas o películas clásicas, por si los/as estudiantes quieren ampliar su cultura general. Son solo recomendaciones y no serán parte del material evaluados mediante notas.

Las lecturas están pensadas para ser leídas después de revisar los apuntes de cada clase. No tiene sentido leer la bibliografía del día antes de la clase, pero sí sistemáticamente, sesión a sesión, después de clase.

Lo que se indica ahora como lectura obligatoria es solo recomendado en las primeras semanas de clase, hasta que tomen el ritmo. Cuando se considere que el curso esté listo, se pondrán como obligatorias. Es importante que empiecen desde el inicio a familiarizarse con estas lecturas. Se agregan lecturas complementarias para quienes quieran profundizar. No son obligatorias y no serán parte de las evaluaciones.

Además, durante el semestre, los/as estudiantes deben leer la constitución de Chile. Esta lectura responde a que tratamos transversalmente durante el semestre el tema de las constituciones, los derechos y deberes y el constitucionalismo por el lado histórico, y por el proceso constituyente en curso en Chile, por el lado de la actualidad: Lectura transversal obligatoria del semestre: Decreto 100 publicado el 22-09-2005, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Constitución política de la república de Chile

1. Presentación del programa

Lectura obligatoria: el programa de curso mismo, pues es nuestro "contrato"

2. Introducción 2: historia y sociología

Bibliografía:

- a. Charles Wright Mills, "Usos de la historia" (capítulo VIII), La imaginación sociológica, 1959, p.157-177.
- b. Ralf Dahrendorf, "Sociología y sociedad industrial", en Sociedad y libertad. Hacia un análisis sociológico de la actualidad, 1971, pp.25-35.

I UNIDAD: DEL ORDEN FEUDAL AL ORDEN INDUSTRIAL**3. El fin del orden feudal (segunda mitad del siglo XVIII)**

Bibliografía:

a. Emmanuel Kant: “¿Qué es la ilustración?”, en Filosofía de la historia, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1994, pp. 33-39. b. Eric Hobsbawm, 1998, La era de la revolución (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 1, pp.15-33 (El mundo en 1770-1790). Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película basada en la ópera La flauta mágica de Mozart, Ingmar Bergman, 1975</i>	
4. La ola revolucionaria, las convulsiones de la contra revolución y la apertura hacia un nuevo mundo (1770-1815) Bibliografía: a. Eric Hobsbawm, 1998, La era de la revolución (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 3, pp.61-83 (La revolución francesa) y capítulo 4, pp.84-105 (La guerra). b. Constitución de Chile actualizada al 2005, Capítulo I, Bases de la institucionalidad, Capítulo II Nacionalidad y ciudadanía, Capítulo III De los derechos y deberes constitucionales, pp.1-14. Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película La noche de Varennes, Ettore Scola, 1982</i>	
5. La búsqueda del orden político después de las guerras napoleónicas: la restauración del absolutismo Bibliografía: a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, Capítulo 3, pp. 41-57 (El Congreso de Viena y el Concierto Europeo, 1814-1830). b. Eric Hobsbawm, 1998, La era de la revolución (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 6, pp.116-137 (Las revoluciones). Bibliografía complementaria a. Jacques Droz, 1974, Europa: restauración y revolución, 1815-1848, siglo XXI, México, Conclusión, pp.269-282 (Las causas de las revoluciones de 1848) b. Eric Hobsbawm, 1998, La era de la revolución (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 5, pp.106-115 (La paz). c. Henry Kissinger, 1994, La diplomacia, Capítulo IV, pp.73-97 (El Concierto de Europa: Gran Bretaña, Austria y Rusia) d. Jacques Droz, 1974, Europa: restauración y revolución, 1815-1848, siglo XXI, México, Capítulo IX, pp. 235-268 (Las relaciones internacionales)	
6. Las revoluciones de la primera mitad del siglo XIX y la reconfiguración del sistema de Viena (1815-1851) + ¿Qué es la revolución? Bibliografía a. Charles Tilly, 2000, Las revoluciones europeas, 1492-1992, Ed. Crítica, España, Capítulo 1, pp.17-40 (Conflicto, revuelta y revolución). b. Eric Hobsbawm, 1998, La era de la revolución (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 6, pp.116-137 (Las revoluciones). Bibliografía complementaria	

c. Karl Marx, 1848, <i>El manifiesto del partido comunista</i> (declaración político-ideológico; no se trata de un texto “científico” de análisis histórico) d. Max Weber, 1920, <i>Introducción general a los ensayos sobre la sociología de la religión</i>, en <i>La ética protestante y el espíritu del capitalismo</i>, pp.53 a 70. e. Jorge Gilbert Ceballos, <i>Introducción a la sociología</i>, Ed LOM, Chile, Capítulo XVI (El cambio social), pp.487-529. f. Dobb, Maurice, 1971, Capítulo 1, “Estudios sobre el desarrollo del capitalismo”, en <i>¿Qué es el capitalismo?</i>, siglo XXI, 1971 Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película Danton</i>, de Andrzej Wajda, 1983 <i>Novela Los Miserables</i>, Victor Hugo, 1862	
7. La expansión del paradigma occidental: revolución industrial y <i>pax britannica</i> (siglos XVIII y XIX) Bibliografía a. Paul Kennedy, 1987, <i>Auge y caída de las grandes potencias</i>, Random House, New York, Capítulo IV (a), pp. 237-261 (La industrialización y los equilibrios mundiales cambiantes 1815-1885). Para esta sesión, se debe leer la primera parte del capítulo, hasta el final de la sección “¿Gran Bretaña como potencia hegemónica?” b. Eric Hobsbawm, 1998, <i>La era de la revolución</i> (1789-1848), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 2, pp.34-60 (La revolución industrial).	
8. La inserción de las zonas periféricas en el sistema mundial en el siglo XIX: América Latina y el Imperio Otomano Bibliografía a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, Capítulo 4, pp.58-73 (América en el sistema internacional, 1783-1895) b. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, Capítulo 6, pp.92-109, (La «cuestión de Oriente» y el Mediterráneo). Bibliografía complementaria c. Paul Kennedy, 1987, <i>Auge y caída de las grandes potencias</i>, RandomHouse, New York, Capítulo IV, pp. 191-250 (Período 1815-1885)	
9. El surgimiento de las nuevas potencias en la segunda mitad del siglo XIX: Alemania e Italia Bibliografía a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, Capítulo 7, pp.111-123 (Nacionalismo y Relaciones Internacionales. El surgimiento de las nuevas potencias europeas continentales y la quiebra del concierto europeo, 1848-1871) Bibliografía complementaria	

b. <i>Charles, Louise and Richard Tilly, 1997, El siglo rebelde, 1830-1930, Prensas Universitarias de Zaragoza, Capítulo 4, pp.223-276 (Alemania).</i> c. <i>Charles, Louise and Richard Tilly, 1997, El siglo rebelde, 1830-1930, Prensas Universitarias de Zaragoza, Capítulo 3, pp.107-170 (Italia).</i> d. <i>Paul Kennedy, 1987, Auge y caída de las grandes potencias, RandomHouse, New York, Capítulo IV, pp. 191-250 (Período 1815-1885)</i> Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Novela Los Buddenbrook, Thomas Mann, 1901</i> <i>Película El gatopardo Luchino Visconti, 1963</i>	10. El surgimiento de las nuevas potencias en la segunda mitad del siglo XIX: Estados Unidos y Japón (1850-1900) Bibliografía a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, Capítulo 10, pp.205-219 (La rivalidad de los imperialismos europeos. La emergencia de las nuevas potencias coloniales: Estados Unidos y Japón) Bibliografía complementaria b. <i>Paul Kennedy, 1987, Auge y caída de las grandes potencias, RandomHouse, New York, Capítulo IV, pp. 191-250 (Período 1815-1885)</i>
11. Las consecuencias de la Revolución Industrial en términos sociales: movimientos obreros y nuevas reivindicaciones sociales (1848-1914) Bibliografía a. Eric Hobsbawm, 1998, La era del capital (1848-1875), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 12, pp.217-238 (Ciudad, industria y clase obrera) b. Eric Hobsbawm, 1998, La era del imperio (1875-1914), Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 5, pp.122-151 (Trabajadores del mundo). Bibliografía complementaria c. <i>Charles, Louise and Richard Tilly, 1997, El siglo rebelde, 1830-1930, Prensas Universitarias de Zaragoza, Capítulo 6, pp.313-345 (Conclusiones).</i> Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Novela David Copperfield, Charles Dickens, 1850</i>	II UNIDAD: DEL COLONIALISMO A LOS ENFRENTAMIENTOS MUNDIALES 12. La competencia colonial en África y Asia: del colonialismo al imperialismo (1830-1914) Bibliografía a. Wolfgang Mommsen, 1971, La época del imperialismo, Siglo XXI, México, Parte B, capítulo 2, pp.137-161 (El delirio del imperialismo (1885-1906)) b. Hobson, John, Estudio del imperialismo, 1902, Introducción Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>El sueño del celta, Mario Vargas Llosa</i>

13. La primera guerra mundial (1914-1918) Bibliografía a. Hobsbawm, Eric, 1998, Historia del siglo XX, Capítulo 1, pp.29-61 (La era de la guerra total) Bibliografía complementaria b. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, capítulo 11, pp.221-242 (Las alianzas europeas y la paz armada, 1890-1914) c. Paul Kennedy, 1987, Auge y caída de las grandes potencias, RandomHouse, New York, Capítulo V, pp. 250-436 (Período 1885-1918) d. Stuart Hughes, 1966, Historia de Europa Contemporánea, Ed. Del Pacífico, Capítulo 1, pp.7-36 (Europa en 1914), Capítulo 2, pp.37-72 (La primera guerra mundial) Obras complementarias para cultura general sobre el período Película Lawrence de Arabia (1962) Novela Nada nuevo en el Oeste de Erich Maria Remarque	14. La revolución rusa y el surgimiento de una potencia alternativa (1917-1930) Bibliografía a. Stuart Hughes, 1966, Historia de Europa Contemporánea, Ed. Del Pacífico, Capítulo 3, pp.73-96 ("La revolución rusa y sus consecuencias") Bibliografía complementaria b. Lenin: "Las tesis de abril", http://www.ucm.es/info/bas/utopia/html/tesis.htm c. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, capítulo 13, pp.263-279 (La Revolución soviética y su impacto internacional. La URSS, 1917-1929). Obras complementarias para cultura general sobre el período Película El acorazado Potemkin de Sergei Eisenstein, 1925 Película Octubre de Sergei Eisentein, 1927	15. La recomposición de los sistemas de poder después de la guerra: el fracaso del idealismo, el surgimiento del sufragismo y la Gran Depresión (1917-1933) Bibliografía a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, Capítulo 14, pp.281-305, (La articulación del sistema internacional de Versalles. La Sociedad de las Naciones, 1919-1923) b. De Miguel, Ana. Los feminismos a través de la historia. Capítulos II "Feminismo Moderno", http://www.nodo50.org/mujeresred/historia-feminismo2.html c. Stuart Hughes, 1966, Historia de Europa Contemporánea, Ed. Del Pacífico, Capítulo 8, pp.179-193 (La gran depresión, 1929-1935) Bibliografía complementaria
---	--	---

d. <i>Eric Hobsbawm, 1998, Historia del siglo XX, Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 3, pp. 92-115 (El abismo económico)</i> Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película Metropolis de Fritz Lang, 1927</i> <i>Película IronJawedAngels, 2004</i> <i>Novela El Gran Gatsby, 1925</i> <i>Novela Babbitt de Sinclair Lewis, 1922</i> <i>Novela Las uvas de la ira de John Steinbeck, 1939</i> <i>Novelas Los trópicos (del Cáncer y del Capricornio) de Henry Miller, 1934 y 1938</i>	
16. Las respuestas autoritarias y el hundimiento de la democracia liberal (1929-1939) Bibliografía a. Stuart Hughes, 1966, Historia de Europa Contemporánea, Ed. Del Pacífico, capítulo 9, pp.195-219 (Los regímenes fascistas) Bibliografía complementaria b. Eric Hobsbawm, 1998, Historia del siglo XX, Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 4, pp. 116-147 (La caída del liberalismo) c. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, Capítulo 17, pp.345-360, (La crisis de la seguridad colectiva y los virajes hacia la guerra. La política exterior del III Reich, 1933-1939) d. Kendall W. Stiles, Case Histories in International Politics, Longman, New York, 2010, parte 1, cap. 2, pp. 24-41 (Anarchy: League of Nations) Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Autobiografía de Stefan Zweig, El mundo de ayer, 1942</i>	
17. La segunda guerra mundial (1939-1945) Bibliografía a. Stuart Hughes, 1966, Historia de Europa Contemporánea, Ed. Del Pacífico, Capítulo 13, pp.277-323 (La segunda guerra mundial) Bibliografía complementaria a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, Historia de las relaciones internacionales contemporáneas, Ariel, España, Capítulo 18, pp.361-378, (La segunda guerra mundial,1939-1945) Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película Alemania año cero de Roberto Rossellini, 1948</i> <i>Película La caída de Oliver Hirschbiegel, 2004</i> <i>Película La infancia de Iván de Andrei Tarkovski, 1962</i> <i>Película Empire of the Sun, Steven Spielberg, 1987</i> <i>Novela Si eso es un hombre, Primo Levi, 1946</i> <i>Documental Le Chagrin et la Pitié, Marcel Ophüls, 1969</i>	
III UNIDAD: DE LA GUERRA FRÍA A LOS TIEMPOS ACTUALES	
18. La Guerra fría (1945-1989) Bibliografía	

a. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, parte del Capítulo 21, pp.436-442 (La guerra fría). Bibliografía complementaria a. Paul Kennedy, 1987, <i>Auge y caída de las grandes potencias</i>, RandonHouse, New York, parte del Capítulo VII, pp.432-461 (Estabilidad y cambio en un mundo bipolar, 1943-1980, secciones "La aplicación debida de la fuerza arrolladora", "El nuevo panorama estratégico"). b. Baylis and Smith, 2001, <i>The Globalization of World Politics</i>, Oxford University Press, Capítulo 5 (pp.74-91) (<i>International history 1945-1990</i>) c. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, parte del Capítulo 21, pp.423-436 (La guerra fría). Kendall W. Stiles, <i>Case Histories in International Politics</i>, Longman, New York, 2010, parte 1, cap. 3, pp. 41-61 (<i>Balance of Power: Sino-Soviet-American Relations</i>)	19. Crisis de la colonización, descolonización y guerras en la periferia: los agitados tiempos del Tercer Mundo (1920-1980) Bibliografía a. Eric Hobsbawm, 1998, <i>Historia del siglo XX</i>, Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo VII, pp. 203-225 (El fin de los imperios) y capítulo XII, pp.346-371 (El tercer mundo). Bibliografía complementaria b. Paul Kennedy, 1987, <i>Auge y caída de las grandes potencias</i>, RandonHouse, New York, parte del Capítulo VII, pp. 584-617 (<i>Estabilidad y cambio en un mundo bipolar, 1943-1980, sección "La guerra fría y el tercer mundo"</i>) c. Kendall W. Stiles, <i>Case Histories in International Politics</i>, Longman, New York, 2010, parte 3, cap. 14, pp. 235-247 (<i>Economic Interdependence: North-South Trade</i>) d. Kendall W. Stiles, <i>Case Histories in International Politics</i>, Longman, New York, 2010, parte 3, cap. 15, pp. 251-268 (<i>Decolonization and Development: India Rising</i>) Obras complementarias para cultura general sobre el período <i>Película Gandhi de Richard Attenborough, 1982</i> <i>Autobiografía, Mahatma Gandhi, 1929</i> <i>Película La battaglia di Algeri, Gillo Pontecorvo, 1966</i> <i>Película Persepolis, Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud, 2007</i> 20. El cambio cultural en la década de los 60 y sus consecuencias (1960-2020) Bibliografía a. Hobsbawm, Eric. <i>Historia del siglo XX</i>. Capítulo XI La revolución cultural p. 322-345. b. De Miguel, Ana. <i>Los feminismos a través de la historia</i>. Capítulo III
--	--

"Neofeminismo: los años sesenta y setenta". http://www.nodo50.org/mujeresred/historia-feminismo3.html <i>Obras complementarias para cultura general sobre el período</i> <i>Película Busco mi destino, 1969</i> <i>Película Malcom X, 1992</i> <i>Película Apocalypse Now, 1979</i> <i>Película La mejor juventud, 2003</i>	
21. El fin de la guerra fría y la recomposición mundial (1980-2020): la globalización como proceso sociohistórico Bibliografía a. Eric Hobsbawm, 1998, <i>Historia del siglo XX</i>, Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 16, pp.459-494 (El final del socialismo). Bibliografía complementaria a. <i>Eric Hobsbawm, 1998, Historia del siglo XX, Ed. Crítica, Buenos Aires, Capítulo 19, pp.551-576 (El fin del milenio).</i> b. Juan Carlos Pereira (coordinador), 2001, <i>Historia de las relaciones internacionales contemporáneas</i>, Ariel, España, Capítulo 27, pp.551-564, (Problemas actuales de las relaciones internacionales) c. <i>Kendall W. Stiles, Case Histories in International Politics, Longman, New York, 2010, parte 2, cap. 8, pp. 125-142 (Military Power: The Persian Gulf Wars I and II)</i> d. <i>Kendall W. Stiles, Case Histories in International Politics, Longman, New York, 2010, parte 3, cap. 16, pp. 269-281 (Globalization: Sweatshops and Outsourcing)</i>	
22. Conclusión: la globalización como proceso sociohistórico	
19. Bibliografía adicional Amorós, Celia, de Miguel, Ana. <i>Teoría feminista. De la Ilustración a la globalización</i>. Tomos 1 y 2. Editorial: Minerva, Madrid, España. 2007. Arendt, Hannah, <i>Los orígenes del totalitarismo</i>, Ediciones Taurus, Madrid, 1998. De Beauvoir, Simone. <i>El segundo sexo</i>. 1949. Di Tella, Torcuato (ed), <i>Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas</i>, Ariel, Argentina, 2004. Aron, Raymond, <i>Paz y guerra entre las naciones</i>, Madrid, Alianza, 1985. Carr, Edward, <i>The Twenty Years Crisis</i>, Harper Torchbooks, New York, 1946. Giddens, Anthony, <i>La transformación de la intimidad: sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas</i>, Madrid: Cátedra, 1998. Habermas, Jürgen, "Tareas críticas y conservadoras de la sociología", en <i>Teoría y praxis</i>. Estudios de filosofía social, Editorial Tecnos, Madrid, 1997, pp. 273-287. Hobsbawm, Eric, <i>Naciones y nacionalismo desde 1780</i>, Editorial Crítica, Barcelona, 1997. Johnson, Paul, <i>El nacimiento del mundo moderno</i>, Santiago, Javier Vergara, 1999. Henry Kissinger, <i>La Diplomacia</i>, FCE, México, 1994. Merle, Marcel, <i>Sociología de las relaciones internacionales</i>, Madrid, Alianza, 1991.	



Moore, Barrington, Los orígenes sociales de la dictadura y de la democracia, Editorial Península, Barcelona, 1973.

Polanyi, Kart, La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1992.

Renouvin, Pierre (bajo la dirección de), Historia de las relaciones internacionales, Madrid: Aguilar, 1960.

Skocpol, Theda, States and Social Revolutions: A Comparative Analysis of France, Russia, and China, Cambridge University Press, New York, 1979.

Skocpol, Theda, Social Revolutions in the Modern World, Cambridge University Press New York, 1994.

Tilly, Charles, Tilly, Louise, Tilly, Richard, El siglo rebelde 1830-1930, Prensas universitarias de Zaragoza, 1997.

Tocqueville, Alexis de, El antiguo régimen y la revolución, Editorial Fondo de Cultura Económica, México, 1998.

Zorgbibe, Charles, Historia de las relaciones internacionales, Madrid, Alianza, 1997.

20. Recursos web Plataforma U-cursos

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES CARRERA SOCIOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES / AS): Andrea Greibe agreibe@uchile.cl
 Pablo Cottet pcottet@uchile.cl
 Claudio Duarte claudioduarte@uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Introducción a la sociología		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
Introduction to sociology		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Sociología		
4. Ámbito		
Investigación / Intervención		
5. Horas de trabajo: 9	3 (presencial)	6 (no presencial estudiante)
6. Tipo de créditos		
SCT	3.0	6.0
7. Número de créditos SCT – Chile		
6		
8. Horarios		
Miércoles: 10:15 – 11:45 / 12:00 – 13:30		
9. Salas		
Sección 1: Andrea Greibe Kohn		
Sección 2: Profesor Pablo Cottet		
Sección 3: Profesor Claudio Duarte		
10. Requisitos	No tiene	

11. Propósito general del curso	El propósito fundamental de este curso es constituirse en una invitación a los y las estudiantes a familiarizarse con el oficio del (de la) sociólogo (a). Se intenta generar una primera plataforma para la observación y la comprensión de las relaciones y los procesos sociales en las sociedades contemporáneas. Se trata de despertar y ejercitar en el/la estudiante, capacidades para la investigación, el análisis, y la reflexión crítica de la realidad social, desde un punto de vista sociológico. Por lo tanto, las y los estudiantes deberán alcanzar destrezas básicas que les permitan problematizar sociológicamente la realidad social e imaginar estrategias para la investigación y/o intervención, acordes con ese ejercicio
12. Competencias a las que contribuye el curso	Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, desde un punto de vista sociológico, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales. Analizar críticamente temas y/o problemas de relevancia pública, identificando y proponiendo estrategias de intervención social o política que tengan en cuenta sus antecedentes, el contexto en el que se sitúan, así como los puntos de vista que otras disciplinas y diversos actores involucrados tienen al respecto.
13. Sub competencias a las que contribuye el curso	Diseñar y aplicar diversas técnicas de recolección y producción de información empírica, pertinentes al objeto de estudio. Identificar los fundamentos, antecedentes y contextos en que se presentan temas y/o problemas sociales de relevancia pública. Elaborar diagnósticos que contribuyan a una caracterización de temas y/o problemas sociales de relevancia pública. Diseñar estrategias de intervención social o política relativas a temas y/o problemas de relevancia pública, considerando las perspectivas de otras disciplinas, así como la de los actores sociales relacionados.
14. Resultados de Aprendizaje Resultado de aprendizaje N° 1 (Oficio e identidad): Identificar un conjunto de aspectos históricos y prácticos que dan cuenta de la sociología como una disciplina científico social, como un oficio y como una profesión, en el marco de lo que ha sido el desarrollo de la disciplina en nuestra región (América Latina), nuestro país, y en nuestra Universidad. Resultado de aprendizaje N° 2 (Observación y pregunta(s)):	

Familiarizarse con una lógica de aproximación al origen, desarrollo y transformación de las relaciones y procesos sociales propia de la sociología, que permite la formulación de inquietudes y/o preguntas que tienen relevancia para la investigación social en diversos planos.

Resultado de aprendizaje N° 3 (Investigación e intervención social y política):

Reconocer que el proceso investigativo en ciencias sociales comporta procedimientos que procuran una adecuada combinación de: racionalidad, rigor, honestidad intelectual y creatividad y que, a partir de sus resultados, podemos realizarnos en el ámbito de la investigación académica, así como participar en el mundo social y político.

15. Saberes / contenidos

Unidad 1: Invitación al oficio de sociólogo/a

- + Ciencias Sociales y sociología: la especificidad y foco de interés de la disciplina
- + Contexto histórico: surgimiento e institucionalización de la sociología
- + Especificidades del cambio y desarrollo de las sociedades en América Latina
- + La transformación de la sociedad chilena y el rol de las ciencias sociales y la sociología

Unidad 2: Diversos planos de la realidad social y su problematización desde la sociología

- + Relaciones sociales, individuación y socialización
- + Las relaciones sociales en el ámbito de grupos, organizaciones y comunidades
- + Las relaciones sociales en el marco de las sociedades modernas (Estado – nación)
- + Las relaciones sociales en el ámbito de la sociedad mundial (global / transnacional).

Unidad 3: Elementos y etapas a considerar en la investigación y en la intervención social y política

- + La naturaleza de las preguntas con sentido sociológico
- + Lógica de una investigación: análisis de casos
- + Uso de resultados en la investigación y aspectos éticos relacionados
- + Nuestro desempeño e inserción: investigación e intervención/participación social y política.

16. Metodología

El curso se desarrolla en base a una combinación de clases expositivas y trabajo de taller, donde los estudiantes pondrán en ejercicio las habilidades que el curso se propone desarrollar.

El logro de los propósitos planteados requiere del trabajo fuera de aula de los estudiantes, desarrollando actividades de lectura, observación, entrevistas, registros, e indagaciones en general de acuerdo a las indicaciones realizadas en cada clase.

17. Evaluación

Durante el semestre habrá tres instancias de evaluación parcial y un examen.

Cada una de las evaluaciones parciales estará orientada a verificar el logro de un resultado de aprendizaje /unidad de contenidos. Al inicio de cada una de ellas se presentará una guía de trabajo que orientará las actividades a desarrollar.

El examen considerará una evaluación global de los contenidos y habilidades desarrolladas en el curso y será obligatorio para quienes tengan un promedio de notas parciales inferior a 5,0.

18. Requisitos de aprobación

Para aprobar es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Primera Oportunidad: nota igual o superior a 3.5 habiendo rendido todas las evaluaciones parciales, podrán eximirse quienes tengan una nota de presentación 5,0 o superior. Segunda oportunidad: nota inferior a 3.5 o haber reprobado el curso luego de rendir el examen de primera oportunidad.

OTROS REQUISITOS: todos aquellos estipulados en el Reglamento de la Carrera

19. Palabras Clave

Ciencias sociales; sociología; investigación social; intervención social y política

20. Bibliografía Obligatoria

Unidad I

Mills, C. Wright (1959) La imaginación sociológica, Capítulo I, La Promesa (pp 23 – 43)

Giddens, Anthony (1986) Sociología. Una breve pero crítica introducción. Prefacio e Introducción (pp 1 - 18)

Baño, Rodrigo (2012). Las ciencias sociales como conocimiento de época. Revista Anales. Séptima Serie, Nº 4, noviembre 2012.

Kirkwood, Julieta (1986) Ser política en Chile, Capítulos I y II (pp. 19 a 64). FLACSO, Santiago.

* Tanto la bibliografía, como las directrices de las actividades que se van a desarrollar en el marco de las Unidades II y III serán entregadas en su momento por el Equipo Académico encargado del curso.

21. Bibliografía Complementaria

Berger, Peter y Thomas Luckmann (2001 [1967]) La construcción social de la realidad. Amorrortu Editores, Buenos Aires, Argentina. Cap II: La sociedad como realidad objetiva, pp. 66-163.

Castells, Manuel (2005) Globalización, desarrollo y democracia: Chile en el contexto mundial. Capítulos I y II, pp. 15 – 55.

Franco, Rolando, La Flacso clásica (2007) Vicisitudes de las Ciencias Sociales Latinoamericanas.

Introducción y capítulo I, coedición FLACSO/Editorial Catalonia. Santiago Chile, pp. 9 – 24.

Germani, Gino (1959) La sociología en la A. Latina, problemas y perspectivas. Editorial Universitaria de Buenos Aires, pp. 10 – 38

Kuri, Edith (2013) Representaciones y significados en la relación espacio - sociedad: una reflexión teórica. En Revista Sociológica, año 28, N° 78, enero abril 2013. pp. 69-98.

Larraín, Jorge (1997) La trayectoria latinoamericana a la modernidad. Revista de Estudios Públicos, N° 66. Santiago, Chile.

Marcuse, Herbert (1971) Razón y revolución. Ed Alianza. Segunda Parte, Cap II Los fundamentos del positivismo y el surgimiento de la sociología, pp. 315 – 375.

Martuccelli, Danilo (2007) Las figuras de la dominación. En: Cambio de rumbo. La sociedad a la escala del individuo. Editorial LOM. Cap VI, pp. 135–168.

Marx, Karl y Federico Engels (1974 [1845]) La ideología alemana. Editorial Pueblos Unidos – Grijalbo. Primera parte, la y IIa, pp. 15-55.

Merton, Robert (2002) Estructura social y anomia. En: Teoría y estructura social, FCE, Cap. IV, pp. 140-168.

Nisbet, Robert (1992) La formación del pensamiento sociológico, Tomo I. Caps 1 y 2, pp. 15 – 67

Ruiz, Carlos y Giorgio Boccardo (2014) Los chilenos bajo el neoliberalismo. Clases y conflictos sociales. Cap. 2: Panorama general de la estructura social en el neoliberalismo chileno (pp. 41 – 74). Editorial El Desconcierto. Santiago de Chile.

Wallerstein, Immanuel et. al. (1996) Abrir las ciencias sociales. Informe de la Comisión Gulbenkian para la reestructuración de las ciencias sociales. Editorial Siglo XXI, (pp. 3 a 36). México

Weber, Max (2002 [1922]) Sociología de la dominación, En Economía y sociedad, Tomo II, Cap. IX, pp. 695-716.

22. Recursos web

Para comparaciones entre países y zonas en el plano internacional:

<http://datos.bancomundial.org/>
www.oecd.org
<http://www.undp.org/>
www.iadb.org/es/banco-interamericano-de-desarrollo
<http://www.worldvaluessurvey.org/WVSOnline.jsp>

Para información básica sobre América Latina y Chile:

www.cepal.cl
<http://www.cl.undp.org>
<http://lanic.utexas.edu/la/region/library/indexesp.html>
www.siteal.iipe-oei.org
<http://www.vanderbilt.edu/lapop-espanol/>
www.latinobarometro.org/
<http://www.clacso.org.ar/inicio/inicio.php?idioma=esp>



Para el caso de Chile, páginas de diversos Ministerios (MINSAL, MINEDUC, MINVU, entre otros), institutos y agencias especializadas del Estado (INE, CONICYT), Gobiernos Regionales, Municipalidades, diversas Fundaciones y ONGs.

23. Programación por sesiones

Notas:

+ Todo tipo de comunicación entre el Equipo (profesores(as) será realizado a través de la Plataforma U cursos y/o los delegados responsables de representar a sus respectivas secciones y/o cursos.

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES / AS) : Andrea Roca y Jaime González
E-MAIL : Contacto por plataforma U-Curso

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Antropología		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Anthropology		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito Investigación		
5. Horas de trabajo 6 horas cronológicas	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
6. Tipo de créditos SCT	3 horas presenciales semanales	3 horas no presenciales semanales
7. Número de créditos SCT – Chile 4 Créditos		

8. Horarios Sección 1: Martes 8:30 a 11:45 / Sección 2: Martes 8:30 a 11:45	
9. Sala Por confirmar	
10. Requisitos	No tiene
11. Propósito general del curso	El propósito general de este curso es presentar una visión general de la antropología social, sus orígenes, sus fundamentos, sus áreas de interés clásicas y contemporáneas, el método de investigación etnográfico, así como sus aportes generales a la investigación social, con el objeto de enriquecer la mirada de la sociología como disciplina, y visualizar estrategias y ámbitos de aproximación conjunta.

12. Competencias a las que contribuye el curso

1.1. Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la antropología en particular.

1.2. Analizar los procesos históricos y las características del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, así como su vinculación con los procesos de transformación de otras sociedades, a partir del análisis e interpretación de información empírica.

1.3 Diseñar y desarrollar estrategias de investigación social.

13. Sub competencias

1.1.1 Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.

1.2.1 Comprender los procesos históricos y tendencias del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, a partir de un conjunto de perspectivas conceptuales, antecedentes y evidencias empíricas.

1.2.2 Relacionar los procesos históricos y las tendencias del desarrollo actual de las sociedades latinoamericanas, con los procesos más amplios de transformación de otras sociedades.

1.3.1 Relacionar aspectos de la producción teórica en ciencias sociales en América Latina, con estudios aplicados sobre diversos fenómenos sociales de la región.

1.3.2 Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales.

1.3.3 Diseñar y aplicar diversas técnicas de recolección y producción de información empírica, pertinentes al objeto de estudio.

14. Resultados de Aprendizaje

1. Reconocer el contexto histórico de aparición y desarrollo de la antropología general y social, su aparataje conceptual básico y su campo de acción, para determinar comprensivamente las características centrales de la disciplina y con ello las principales diferencias y similitudes que tiene con el resto de las ciencias sociales, y en especial con la sociología.
2. Identificar y aplicar los métodos antropológicos de investigación para desarrollar la mirada etnográfica, de gran utilidad para la investigación sociológica actual.
3. Comprender el conjunto de problemáticas “clásicas” de la antropología social para conocer los aportes fundamentales que ha realizado la disciplina a las ciencias sociales.
4. Identificar algunas de las preocupaciones antropológicas contemporáneas, con especial atención en aquellas de interés sociológico y a nivel de América Latina y Chile en particular, para delimitar los actuales vínculos de la antropología con la sociología y proponer desarrollos conjuntos.

15. Saberes / contenidos

Unidad I: ¿Qué es la antropología? (Sesiones 1-4)

I.1. Introducción a la antropología general y social. Objetivos, problemas, métodos, conceptos centrales, marco disciplinar y posición de la disciplina entre las ciencias sociales.

I.2. Historia del surgimiento y desarrollo de los cuestionamientos antropológicos.

I.3. Los paradigmas teóricos clásicos de la antropología. La teoría antropológica desde los '60s.

I.4. ¿Cómo re-presentar al "otro"? La etnografía como método, perspectiva de investigación y escritura.

Unidad II: Problemas antropológicos "clásicos" (Sesiones 5-9)

II.1. La antropología y su búsqueda por los fundamentos de lo humano: naturaleza y cultura.

II.2. La antropología y su aproximación a la distinción individuo y sociedad: Don y parentesco.

II.3. El problema de la racionalidad y "sus contextos": aproximaciones antropológicas a la historia, magia, religión y ciencia.

II.4. Retorno al vínculo entre Individuo y Sociedad: aproximaciones antropológicas a la Economía y la Política.

II.5. Antropología de las creencias y ritualidad

Unidad III: Desarrollos antropológicos contemporáneos y antropología sobre América Latina y Chile (Sesiones 10-14)

III.1. La construcción social de la identidad y la alteridad: raza, etnicidad y nacionalismo.

III.2. Antropología de los márgenes: post-colonialismo, género y feminismo.

III.3. Antropología urbana: neoliberalismo, violencia y ciudadanía.

III.4. Antropología de América indígena.

III.5. Antropología en América Latina y Chile.

16. Metodología

La metodología del curso se centra en la realización de clases lectivas online a cargo de la profesora y el profesor. Cada clase considera lecturas obligatorias que las y los estudiantes deberán leer previamente para participar de la discusión, además de lecturas complementarias para los que quieran profundizar en las temáticas propuestas. Además, se usarán diversas estrategias metodológicas para guiar cada clase, como el aprendizaje en base a problemas teóricos y prácticos y material audiovisual.

Por último, y de manera paralela, se considera la realización de un ejercicio de carácter etnográfico durante todo el semestre, para desarrollar un aprendizaje práctico sobre el tipo de investigación que realiza la antropología. El ejercicio contará con el apoyo y guía permanente del equipo académico del curso.

17. Evaluación

Resultado de aprendizaje 1:

Ensayo teórico con base a literatura antropológica. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).

Resultado de aprendizaje 2:

Trabajo etnográfico. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).

Resultado de aprendizaje 3:

Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 1. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).

Resultado de aprendizaje 4:

Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 2. Extensión: 3000 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).

18. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA: 75% (No opera en tiempo de aislamiento físico por Covid-19)

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

NOTA MÍNIMA DE EXIMICIÓN DE EXAMEN: 5.5

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Se presentan todos los estudiantes con nota igual o inferior a 5.4

OTROS REQUISITOS: No

19. Palabras Clave'

Antropología General; Antropología Social; Etnografía; Cultura y Sociedad; América Latina y Chile

20. Bibliografía Obligatoria

Abu-Lughod, Lila. “¿Puede haber una etnografía feminista?” En: Caicedo, Alhena (Org) (2019). *Antropología y feminismo*. Asociación Colombiana de Antropología.

Auyero, Javier & Berti, Fernanda (2013) *La violencia en los márgenes: una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense*. Buenos Aires: Katz. Introducción, p.15-36 y Apéndice, p.157-160.

Bengoa, José. (2007) *La emergencia indígena en América Latina*. Santiago, Chile: FCE. Prólogo a la segunda edición (pp, 9-26); Primer parte. Acerca de la emergencia de la cuestión indígena en América Latina (pp, 35-42).

Bohannan, Laura. (2002) [1966]. “Shakespeare en la selva”. En: Velasco H. (comp), *Lecturas de Antropología Social y Cultural. La Cultura y las Culturas*, pp. 53-65. Madrid: UNED.

Harris, Marvin. (2003a) *Antropología Cultural*. Madrid: Alianza editorial. Introducción. p.7-11. Capítulo 1: “La antropología y el estudio de la cultura”. p.3-33.

Harris, Marvin. (2003b) *Antropología Cultural*. Madrid: Alianza editorial. Apéndice: Historia de las teorías de la cultura. p.542-562.

Harris, Marvin. (2006) *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura*. México: Siglo XXI. Cap. 18: “Estructuralismo Francés”.

Kottak, Conrad. (2006). *Antropología Cultural*. Apéndice: “Breve historia de las principales teorías antropológicas”. p.341-350.

Leach, Edmund. (1977). *Sistemas políticos de la alta Birmania*, Barcelona: Anagrama. Primera Parte.

Lins Ribeiro y Arturo Escobar (2008), *Antropologías del mundo*. Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder. Cap. 1.

Lévi-Strauss, Claude. (2008). Reflexiones sobre el átomo de parentesco. En: Lévi-Strauss, Claude. *Antropología Estructural*, México: Siglo XXI.

Malinowski, B. (1986) [1972]. “Introducción”. En: *Los argonautas del Pacífico Occidental*, pp. 19-42. Barcelona: Planeta-Agostini.

Sahlins, M. (1977). *Economía de la edad de piedra*. Madrid: Akal. Introducción y Capítulo 1: “La sociedad opulenta primitiva”.

Turner, V. (1988). “Liminalidad y Comunitas”. En: *El proceso ritual*, pp. 101-136. Madrid: Taurus.

Vergara, Jorge Iván y Hans Gundermann. (2012) “Conformación y dinámica interna del campo identitario regional en Tarapacá y Los Lagos, Chile”. *Chungara*, Vol. 44, N°1, p. 115-134

19. Bibliografía Complementaria

- Barth, F. (comp.). 1976. *Los grupos étnicos y sus fronteras*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Boas, F. (1947). *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Buenos Aires: Lautaro.
- Bohannan, P. y M. Glazer (eds.). (1993). *Antropología lecturas*. Madrid: Mc Graw Hill.
- Caldeira, T. (2011) Ciudad de Muros. Gedisa.
- Clastres, P. (2001) [1980] *Investigaciones en antropología política*. Barcelona: Gedisa.
- Durkheim, E. (1968). *Las Formas elementales de la vida religiosa*. Buenos Aires: Editorial Schapire.
- Geertz, C. (2003) [1973]. *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.
- Godelier, M. (1976). *Antropología y economía*. Barcelona: Anagrama.
- Harris, O. (1979). *Antropología y feminismo*. Barcelona: Anagrama.
- Guber, R. (2011). *La etnografía: método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Ingold, T. (2012). *Ambientes para la vida: conversaciones sobre humanidad, conocimiento y antropología*. Montevideo: Trilce.
- Kottak, C. (2002). *Antropología cultural*. Madrid: Mc Graw-Hill.
- Kuper, A. (1971). *Antropología y antropólogos*. Barcelona: Anagrama.
- Kuper, A. (2001). *Cultura: la versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós.
- Latour, B. (2007). *Nunca fuimos modernos*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Lévi-Strauss, C. (1969). *El pensamiento salvaje*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Llobera, J. (1979). *Antropología política*. Barcelona: Anagrama.
- Mauss, M. (1971) *Sociología y antropología*. Barcelona: Tecnos.
- Mead, M. (1979). *Adolescencia, Sexo y Cultura en Samoa*. Barcelona: Laia.
- Montecino, S. (2007) [1991]. *Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno*. Santiago: Catalonia.
- Moore, E. (1999) *Antropología y Feminismo*. Ediciones Cátedra.
- Reynoso, C. (Ed). (2008). *El surgimiento de la antropología posmoderna*. Barcelona: Gedisa.
- Rojo, G. (2003). *Postcolonialidad y Nación*. Santiago: LOM.
- Rubin, G. (1986). "El Tráfico de Mujeres: Notas sobre la "Economía Política" del Sexo". En: Revista Nueva Antropología. México. Año/Vol VIII, Número 030: 95-145.
- Said, E. (2008) *Orientalismo*. Random House De Bolsillo.
- Wacquant, L. (2012) "Tres pasos hacia una antropología histórica del neoliberalismo real".

22. Recursos web

23. Programación por sesiones

- *Unidad I ¿Qué es la Antropología?*

Sesión 1: Presentación del curso/Introducción a la Antropología

Bibliografía Obligatoria: Bohannan 2002

Sesión 2: Historia del surgimiento y desarrollo del problema Antropológico

Bibliografía Obligatoria: Harris 2003a

Sesión 3: Paradigmas 'clásicos' en Antropología

Bibliografía Obligatoria: Harris 2003b, Kottak 2006

Sesión 4: ¿Qué es la Etnografía?

Bibliografía Obligatoria: Malinowski 1986

- *Unidad II Problemas Antropológicos Clásicos*

Sesión 5: El problema del Don

Bibliografía Obligatoria: Harris 2006

ENTREGA "ENSAYO TEÓRICO" CON BASE A LITERATURA ANTROPOLÓGICA

Sesión 6: Antropología del Parentesco

Bibliografía Obligatoria: Lévi-Strauss 2008

Sesión 7: Antropología Política

Bibliografía Obligatoria: Leach 1977

Sesión 8: Antropología Económica

Bibliografía Obligatoria: Sahlins 1977

ENTREGA TRABAJO ETNOGRÁFICO

Sesión 9: Antropología Feminista / Postcolonialismo

Bibliografía Obligatoria: Abu-Lughod, 2019

Sesión 10: Antropología de las creencias y la ritualidad

Bibliografía Obligatoria: Turner 1988

- *Unidad III Desarrollos Antropológicos Contemporáneos y Antropología sobre América Latina y Chile*

Sesión 11: Etnicidad y Nación / Raza

Bibliografía Obligatoria: Vergara & Gundermann 2012

ENTREGA TRABAJO ESCRITO CON BASE A LITERATURA Y OBSERVACIÓN - ETAPA 1

Sesión 12: III.3. Antropología urbana: neoliberalismo, violencia y ciudadanía.

Bibliografía Obligatoria: Auyero & Berti 2013

Entrega de Informe Final de Ejercicio Etnográfico

Sesión 13: Antropología de América Indígena

Bibliografía Obligatoria: Bengoa 2007

Sesión 14: Antropología de América Latina

Bibliografía Obligatoria: Lins Ribeiro & Escobar (2008)

TRABAJO ESCRITO CON BASE A LITERATURA Y OBSERVACIÓN - ETAPA 2