

De: **Jorge Alejandro Gutierrez** <jorge.gutierrez.a@ug.uchile.cl>
Date: vie, 26 ago 2022 a las 8:01
Subject: Solicitud Convalidacion de ramos

Buenas tardes.

Envío el presente correo para pedir una Homologacion de ramo.

El ramo en cuestión es taller de lectura y escritura académica dictado por la facultad de filosofía.

Solicito la Convalidacion con uno de los ros transversales de Facso.

Santiago, viernes 26 de agosto de 2022

Certificado de Notas

El Secretario de Estudios que suscribe, certifica que **Jorge Alejandro Gutiérrez Araya**, Cédula de Identidad N° 19.846.978-5, Matrícula N° 2018114565, quien registra la calidad de No Activo en el programa de **Licenciatura en Lingüística y Literatura Hispánica, Plan Común** dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades, registra las siguientes asignaturas.

Periodo	Curso	Créditos	Nota	Estado	Posición Relativa
2018 Primer Semestre	HISP0101 Literatura Griega y Latina	6	4.3	Aprobado	41/56
2018 Primer Semestre	HISP0102 Introducción a la Teoría Literaria	6	4.0	Aprobado	37/39
2018 Primer Semestre	HISP0103 Lingüística General	6	4.0	Aprobado	36/52
2018 Primer Semestre	HISP0104 Lingüística Cultural	6	4.5	Aprobado	18/53
2018 Primer Semestre	HISP0105 Taller de Lectura y Escritura Académica	6	6.0	Aprobado	16/54
Promedio de notas de todas las asignaturas del período			4.6		
2018 Segundo Semestre	HISP0201 Literatura y Sociedad en Europa y España entre los siglos XII y XVII	6	4.2	Aprobado	32/47
2018 Segundo Semestre	HISP0202 Escrituras de América Colonial	6	4.2	Aprobado	34/43
2018 Segundo Semestre	HISP0203 Fonología y Gramática de la Lengua Española	6	4.5	Aprobado	36/55
2018 Segundo Semestre	HISP0204 Sociolingüística	6	5.8	Aprobado	17/47
2018 Segundo Semestre	JGM0028 Acondicionamiento Físico - Fitness	4	5.8	Aprobado	20/25
Promedio de notas de todas las asignaturas del período			4.9		

Las notas numéricas están en escala 1.0 a 7.0, con nota mínima de aprobación 4.0. La posición relativa corresponde a la posición final del estudiante, con respecto al total de estudiantes de la asignatura.




MANUEL HERNÁNDEZ VALENZUELA
SECRETARIO DE ESTUDIOS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

Verificación de certificado
<https://ucampus.uchile.cl/v/1799777093186>

Página 1 de 1





PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular	<i>Taller de lectura y escritura académica</i>	
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés	<i>Academic reading and writing workshop</i>	
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)	<i>Sergio Caruman, Silvana Guerrero, Raïssa Kordic, Abelardo San Martín, David Wallace</i>	
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla	<i>Departamento de Lingüística, Departamento de Literatura</i>	
5. Semestre/Año Académico en que se dicta	<i>Primer semestre, primer año (2018)</i>	
6. Ámbito	<i>Lectura y escritura con propósitos académicos</i>	
7. Horas de trabajo	Presencial	No presencial
8. Tipo de créditos <i>SCT 27:1</i>	<i>3 (tres)</i>	<i>6 (seis)</i>
9. Número de Créditos SCT – Chile	<i>6 (seis)</i>	
10. Requisitos	<i>N/A</i>	
11. Propósito general del curso	<i>Habilitar al estudiante para: a.) LEER y COMPRENDER textos orales y escritos pertenecientes a los géneros discursivos propios de la lingüística y los estudios literarios en un nivel inicial; b.) ESCRIBIR y PRESENTAR ORALMENTE textos pertenecientes a los géneros discursivos propios de la lingüística y la literatura en un nivel básico; c.) EVALUAR la calidad de la escritura y expresión oral propia y ajena con miras a su mejora y corrección.</i>	
12. Competencias	<i>Comprender, producir y evaluar distintos tipos de textos (escritos y orales) en lengua española, en un nivel inicial.</i>	



13. Subcompetencias	1. <i>Comprende y elabora textos de naturaleza académico-científica en los ámbitos de la lingüística y de los estudios literarios.</i> 2. <i>Elabora textos gramatical y estilísticamente correctos.</i> 3. <i>Edita y corrige distintos tipos de textos.</i> 4. <i>Prepara, realiza y evalúa exposiciones orales de nivel académico profesional.</i>
14. Resultados de Aprendizaje	1. <i>Elaborar textos de naturaleza académico-científica en los ámbitos de la lingüística y de los estudios literarios para demostrar la comprensión crítica de estos.</i> 2. <i>Producir textos gramatical y estilísticamente correctos para evidenciar un manejo adecuado y efectivo de distintos tipos de discurso en el ámbito académico-científico.</i> 3. <i>Desempeñarse oralmente en distintas situaciones académicas de carácter público.</i>
15. Saberes / Contenidos	<i>Unidad 1: Comprensión de lectura.</i> <i>Unidad 2: Producción de textos.</i> <i>Unidad 3: Expresión oral.</i>
16. Metodología	<i>Clases expositivas, lecturas guiadas, trabajo en grupos de discusión, análisis de casos y ejemplos lingüísticos y literarios, escritura de ensayos cortos y presentaciones orales.</i>
17. Evaluación	• <i>Resultado de aprendizaje 1:</i> ○ <i>Analiza y describe los principales fenómenos que caracterizan los textos lingüísticos y literarios.</i> • <i>Resultado de aprendizaje 2:</i> ○ <i>Produce y evalúa textos narrativos, expositivos y argumentativos de manera coherente y cohesionada.</i> • <i>Resultado de aprendizaje 3:</i> ○ <i>Expone adecuadamente textos académicos de carácter oral.</i>



	<i>Situaciones de evaluación / instrumentos:</i> • <i>Dos informes escritos y una exposición oral</i>
18. Requisitos de aprobación	• <i>Asistencia: 60% mínimo</i> • <i>Ponderaciones:</i> ○ <i>Informe 1: 33%</i> ○ <i>Informe 2: 33%</i> ○ <i>Exposición: 34%</i> • <i>Examen: Obligatorio para promedios entre 2.9 y 3.9. Ponderación del examen: 40% de la nota final del curso.</i> • <i>Eximición: nota igual o superior a 5.0.</i> • <i>Reprobación: menos del 60% de asistencia; promedio 2.8 o inferior.</i> • <i>Fórmula de cálculo: (NP = 60%) + (EX = 40%) = (NF), donde NP = notas parciales (1, 2 y 3); EX = examen; NF = nota final del curso.</i>
19. Palabras Clave	<i>Comprensión, producción y expresión oral</i>
20. Bibliografía Obligatoria	• CARLINO, PAULA (2005) <i>Escribir, leer y aprender en la universidad: una introducción a la alfabetización académica</i>. ISBN 9789505576531. • CREME, PHYLLIS Y MARY R. LEA (2000) <i>Escribir en la universidad</i>, Barcelona: Gedisa. ISBN 8474326982. • DIJK, TEUN VAN (1978) <i>La Ciencia del Texto</i>. Editorial Paidós Mexicana, México D.F., México. ISBN 8475092276, 9788475092270. • JIMÉNEZ RODRÍGUEZ, VIRGINIA (2004) <i>Metacognición y comprensión de la lectura: evaluación de los componentes estratégicos (procesos y variables) mediante la elaboración de una escala de conciencia lectora (ESCOLA)</i>. Tesis para optar al grado de Doctor. Facultad de Psicología, Universidad Complutense de Madrid, España. • REYES, GRACIELA (1999) <i>Cómo escribir bien en español: manual de redacción</i>. Madrid: Arco Libros. ISBN 8476353278. • SANZ PINYOL, GLORIA (2005) <i>Comunicación efectiva en el aula: técnicas de expresión para docentes</i>. Barcelona: Graó. ISBN 9788478273997. • SOLÉ, ISABEL (2009) <i>Estrategias de Lectura</i>. Barcelona: Graó. ISBN 978-84-7827-209-9.



21. Bibliografía Complementaria	• CASSANY, DANIEL (1998) <i>La cocina de la escritura</i>. Buenos Aires: Anagrama. ISBN 8433913921. • EAGLETON, TERRY (1993) <i>Una introducción a la teoría literaria</i>, Madrid, Fondo de Cultura Económica de España. ISBN 13: 978-84-375-0343-1 • GARCÍA I PLATA, IGNASI. 1995. <i>Expresión oral</i>. Madrid: Alhambra Longman. ISBN 8420525111. • LITTAU, KARIN (2008) <i>Teorías de la lectura</i>. Editorial Manantial, Buenos Aires, Argentina. ISBN: 9789875001237 • MONTOLÍO, ESTRELLA. 2000. <i>Manual de escritura académica. (coord.) Manual práctico de escritura académica (tres tomos)</i>. Barcelona: Ariel. ISBN 9788434428676.
22. Recursos Web • https://books.google.es/books?id=8cp7am1yjDoC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false – Texto de Isabel Solé, <i>Estrategias de Lectura</i>. • http://www.discursos.org/ - Página web de Teun van Dijk, con acceso a sus artículos, textos, conferencias, recursos y proyectos. • http://www.fundeu.es/ – Sitio de la Fundación del Español Urgente, especializado en la resolución de dudas lexicales, gramaticales, ortográficas, etc. • http://portales.mineduc.cl/usuarios/media/doc/201305091222210.Eje_Comunicacion_Oral.pdf - Texto explicativo acerca de los principales aspectos de la comunicación oral. • www.rae.es – Sitio oficial de la Real Academia de la Lengua Española, con accesos a diccionarios, gramática, ortografía, banco de datos, biblioteca y enlaces externos.	