

Solicitud homologación de asignaturas

2 mensajes

Matias Alonso Herrera <matias.herrera.c@ug.uchile.cl>

20 de mayo de 2021, 2:09

Para: tramites.secretaria@facso.cl

Cc: Jefatura Carrera de Antropología <jcantropologia@facso.cl>, Evelyn Valeria Bocaz Escobar <ebocaz@u.uchile.cl>

Estimada Evelyn

Junto con saludar y esperando que tenga una buena semana, me dirijo a ud para presentar documentos para solicitud de homologación de asignaturas, luego de haberlas revisado con Encargada de Ciclo Básico y Jefa de Carrera. Adjunto comprobante de pago por los programas a revisar, concentración de notas, programas de las asignaturas, y lista de las respectivas asignaturas, las cuales además adjunto en este correo.

Asignaturas a homologar	Asignaturas cursadas en carrera anterior
Evolución Humana	Bioantropología Población Contemporánea II
Formación de la Sociedad Moderna	Antropología Económica
Problemas Fundamentales I	Teoría Antropología II
Taller II: Bioantropología y Materialidades	Intervención Antropológica en Peritaje Forense y Paleopatología II
Deportivo/Artístico Cultural	Seminario de Especialización I
Problemas Contemporáneos de la Antropología	Antropología Ecológica
Problemas Fundamentales de la Antropología III	Teoría Antropológica III
Taller III: Etnografía y Archivo	Etnología
Electivo de Especialidad: Osteología humana	Anatomía Humana B
Estadística II	Estadística para Antropólogos
Taller IV: El proceso de investigación	Métodos y Técnicas de Investigación
Métodos y Técnicas de Terreno II	Técnicas de Excavación
Métodos y Técnicas de Terreno III	Módulo Trabajo de Campo
Taller de Investigación Social Aplicada	Bioantropología Población Contemporánea I
Etnologías y Estudios Interculturales I: Cultura Latinoamericana	Socioantropología Latinoamericana
Etnologías y Estudios Interculturales II: Cultura Mapuche	Cultura y Lengua Mapuche

Sin otro particular, quedo atento a sus comentarios.

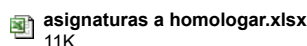
Saludos cordiales.

Matias Herrera C.

4 adjuntos



pago comprobante.JPG
35K



Evelyn Valeria Bocaz Escobar <ebocaz@u.uchile.cl>

Borrador a: Matias Alonso Herrera <matias.herrera.c@ug.uchile.cl>

Cc: Secretaría de Estudios <tramites.secretaria@facso.cl>, Jefatura Carrera de Antropología <jcantropologia@facso.cl>

28 de mayo de 2021, 18:38

Atentamente,

Evelyn Bocaz Escobar
Encargada Carrera Antropología
Secretaría de Estudios
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Chile
(56-2) 2978 7721

Horario de atención: Lunes a viernes 9 a 14 horas.

[El texto citado está oculto]

Monto transferido: \$85.000

Desde:

Producto	: CuentaRUT
N° de cuenta	: 17345271
N° de TEF	: 7020583
Fecha y Hora de TEF	: 19/05/2021 21:53:53

Hacia:

Nombre	: Universidad De Chile
RUT	: 60.910.000-1
Banco	: Banco Santander-chile
N° de cuenta	: 39994674
Producto	: Cuenta Corriente
E-mail	: matias.herrera.c@ug.uchile.cl
Comentario	: Pago Homologacion Asignaturas



AVANCE DE ASIGNATURAS

Matrícula : 2009402026-3	Nombre : HERRERA CANDIA MATÍAS ALONSO	Período Actual : 2015 - SEMESTRE 2
Situación Actual : 9 TITULADO	Ciclo : 3	Créditos Aprob. : 187
Carrera : 3439 - ANTROPOLOGIA		Créditos Reprob. : 30
Plan de Estudios : (3439-2009-03) - ANTROPOLOGIA FISICA		Créditos Electivos Aprob. : 9
Prom. Notas Pond. : 5,79	Prom. Notas Curric. : 5,12	Créditos Compl. Aprob. : 10

ASIGNATURAS APROBADAS Y PENDIENTES

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
PERÍODO: 2009 - SEMESTRE 1								
245236 - BIOLOGIA PARA ANTROPOLOGIA	0	4	Semestral	24/02/2009	OBLIG	5	APROBADA	10/07/2009
733496 - INGLES FUNCIONAL I	0	2	Semestral	26/03/2009	OBLIG	5	APROBADA	10/07/2009
940101 - ANTROPOLOGIA GENERAL	0	4	Semestral	24/02/2009	OBLIG	4.7	APROBADA	10/07/2009
940104 - TEORIAS SOCIOLOGICAS	0	3	Semestral	24/02/2009	OBLIG	4.7	APROBADA	09/07/2009
940114 - MODULO ORIENTACION PROFESIONAL	0	2	Semestral	26/03/2009	OBLIG	5.3	APROBADA	10/07/2009
940708 - ARQUEOLOGIA GENERAL	0	3	Semestral	26/03/2009	OBLIG	4.4	APROBADA	07/07/2009
PERÍODO: 2009 - SEMESTRE 2								
720039 - EPISTEMOLOGIA	0	3	Semestral	30/07/2009	OBLIG	5.8	APROBADA	05/01/2010
733497 - INGLES FUNCIONAL II	0	2	Semestral	30/07/2009	OBLIG	6.5	APROBADA	17/12/2009
940106 - PREHISTORIA DE CHILE Y AMERICA	0	3	Semestral	30/07/2009	OBLIG	4.8	APROBADA	31/12/2009
940107 - ETNOGRAFIA Y ETNOLOGIA I	0	3	Semestral	30/07/2009	COMPL	5.3	APROBADA	05/01/2010
PERÍODO: 2010 - SEMESTRE 1								
257501 - BIOLOGIA CELULAR BASICA ANTROP	0	3	Semestral	13/04/2010	OBLIG	4	APROBADA	19/08/2010
940207 - ANTROPOLOGIA FISICA I	0	4	Semestral	13/04/2010	OBLIG	4.6	APROBADA	18/08/2010
940209 - ETNOHISTORIA	0	3	Semestral	13/04/2010	OBLIG	4.8	APROBADA	12/08/2010
PERÍODO: 2010 - SEMESTRE 2								
520030 - ELEMENTOS DE MATEMATICA	2	3	Semestral	21/08/2010	OBLIG	6.2	APROBADA	29/12/2010
530010 - QUIMICA GENERAL	0	4	Semestral	21/08/2010	OBLIG	5.7	APROBADA	05/01/2011
940115 - ETNOGRAFIA	0	5	Semestral	08/10/2010	OBLIG	5.3	CONVALIDADA	08/10/2010
940203 - TEORIA ANTROPOLOGICA I	0	3	Semestral	21/08/2010	OBLIG	5.2	APROBADA	28/12/2010
940208 - ANTROPOLOGIA FISICA II	0	4	Semestral	30/08/2010	OBLIG	6.6	APROBADA	06/01/2011
940312 - INTRODUCCION A LA LINGÜISTICA	0	3	Semestral	30/08/2010	OBLIG	6.1	APROBADA	06/01/2011
940720 - ECOLOG. DE RELACIONES TEMPRANAS	0	3	Semestral	30/08/2010	ELECT	5.1	APROBADA	05/01/2011



AVANCE DE ASIGNATURAS

Matrícula : 2009402026-3	Nombre : HERRERA CANDIA MATÍAS ALONSO	Período Actual : 2015 - SEMESTRE 2
Situación Actual : 9 TITULADO	Ciclo : 3	Créditos Aprob. : 187
Carrera : 3439 - ANTROPOLOGIA		Créditos Reprob. : 30
Plan de Estudios : (3439-2009-03) - ANTROPOLOGIA FISICA		Créditos Electivos Aprob. : 9
Prom. Notas Pond. : 5,79	Prom. Notas Curric. : 5,12	Créditos Compl. Aprob. : 10

ASIGNATURAS APROBADAS Y PENDIENTES

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
------------	-------	-------	----------	-------------------	---------	------	--------	--------------------

PERÍODO: 2011 - SEMESTRE 1

271106 - ANATOMIA DESCRIPTIVA I	0	4	Semestral	01/03/2011	OBLIG	5.9	APROBADA	13/12/2011
940205 - METODOS Y TECNICAS DE INVEST.	0	3	Semestral	01/03/2011	OBLIG	6.3	APROBADA	07/10/2011
940210 - ETNOLOGIA	0	4	Semestral	01/03/2011	OBLIG	6.3	APROBADA	27/10/2011
940305 - TEORIA ANTROPOLOGICA II	0	3	Semestral	07/03/2011	OBLIG	5.4	APROBADA	18/10/2011
940307 - ANTROPOLOGIA ECONOMICA	0	3	Semestral	01/03/2011	OBLIG	5.3	APROBADA	26/10/2011
940308 - INTROD. A LA CRIMINALISTICA	0	3	Semestral	01/03/2011	OBLIG	5.1	APROBADA	27/10/2011
940309 - CRECIM Y DESARROLLO HUMANO	0	3	Semestral	07/03/2011	OBLIG	5.6	APROBADA	26/10/2011

PERÍODO: 2011 - SEMESTRE 2

251504 - BIOLOGIA MOLECULAR	0	3	Semestral	08/10/2011	OBLIG	5.8	APROBADA	09/03/2012
271107 - ANATOMIA DESCRIPTIVA II	0	4	Semestral	09/04/2012	OBLIG	5.1	CONVALIDADA	09/04/2012
940212 - ANATOMIA HUMANA B	0	4	Semestral	13/03/2012	COMPL	5.1	APROBADA	13/03/2012
940306 - TEORIA ANTROPOLOGICA III	0	3	Semestral	08/10/2011	OBLIG	4.4	APROBADA	05/03/2012
940311 - ANTROPOLOGIA POLITICA	0	3	Semestral	08/10/2011	OBLIG	6.4	APROBADA	05/03/2012
940313 - ANTROPOLOGIA FORENSE	0	3	Semestral	28/10/2011	OBLIG	6	APROBADA	09/03/2012
940314 - TECNICAS DE EXCAVACION	0	3	Semestral	08/10/2011	OBLIG	5.4	APROBADA	07/03/2012
940730 - SOCIOANTROPOLOGIA LATINOAMERICANA	0	3	Semestral	28/10/2011	ELECT	5.9	APROBADA	27/03/2012

PERÍODO: 2012 - SEMESTRE 1

940302 - ESTADISTICA PARA ANTROPOLOGOS	0	3	Semestral	15/03/2012	OBLIG	5.6	APROBADA	06/08/2012
940408 - CULTURA Y LENGUA MAPUCHE	0	3	Semestral	15/03/2012	COMPL	6.4	APROBADA	20/07/2012
940411 - BIOANTROPOLOGIA POB.CONTEMP.I	0	3	Semestral	15/03/2012	OBLIG	6.6	APROBADA	25/07/2012
940412 - SEMINARIO ESPECIALIZACION I	0	4	Semestral	15/03/2012	OBLIG	6.1	APROBADA	25/07/2012
940421 - SOMATOLOGIA	0	3	Semestral	15/03/2012	OBLIG	5.5	APROBADA	10/08/2012
940423 - INTERV.ANTROP. EN PERIT.FORENSE	0	3	Semestral	15/03/2012	OBLIG	5.7	APROBADA	25/07/2012



AVANCE DE ASIGNATURAS

Matrícula : 2009402026-3	Nombre : HERRERA CANDIA MATÍAS ALONSO	Período Actual : 2015 - SEMESTRE 2
Situación Actual : 9 TITULADO	Ciclo : 3	Créditos Aprob. : 187
Carrera : 3439 - ANTROPOLOGIA		Créditos Reprob. : 30
Plan de Estudios : (3439-2009-03) - ANTROPOLOGIA FISICA		Créditos Electivos Aprob. : 9
Prom. Notas Pond. : 5,79	Prom. Notas Curric. : 5,12	Créditos Compl. Aprob. : 10

ASIGNATURAS APROBADAS Y PENDIENTES

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
PERÍODO: 2012 - SEMESTRE 2								
940416 - MODULO TRABAJO DE CAMPO (A F)	1	5	Semestral	09/08/2012	OBLIG	5.5	APROBADA	08/03/2013
940417 - BIOANTROPOLOGIA POBL CONTEMP II	1	3	Semestral	09/08/2012	OBLIG	5.4	APROBADA	08/03/2013
940418 - ANTROPOLOGIA ECOLOGICA	1	4	Semestral	09/08/2012	OBLIG	6.3	APROBADA	08/03/2013
940419 - SEMINARIO ESPECIALIZACION AF II	1	4	Semestral	09/08/2012	OBLIG	6.8	APROBADA	08/03/2013
940736 - PALEOPATOLOGIA II	1	3	Semestral	21/08/2012	ELECT	6.6	APROBADA	25/01/2013
PERÍODO: 2013 - SEMESTRE 1								
271322 - ASPECTOS GRALES DE LA MED. LEG.	0	3	Semestral	16/04/2013	OBLIG	5.7	CONVALIDADA	16/04/2013
PERÍODO: 2013 - SEMESTRE 2								
940501 - PRACT.PROF. Y PREP.SEMIN.TIT.A.F	2	15	Semestral	20/08/2013	OBLIG	6.7	APROBADA	17/12/2013
PERÍODO: 2014 - SEMESTRE 1								
271319 - MORFOLOGIA FUNCIONAL	0	3	Semestral	30/04/2014	OBLIG	5.4	CONVALIDADA	30/04/2014



AVANCE DE ASIGNATURAS

Matrícula : 2009402026-3	Nombre : HERRERA CANDIA MATÍAS ALONSO	Período Actual : 2015 - SEMESTRE 2
Situación Actual : 9 TITULADO	Ciclo : 3	Créditos Aprob. : 187
Carrera : 3439 - ANTROPOLOGIA		Créditos Reprob. : 30
Plan de Estudios : (3439-2009-03) - ANTROPOLOGIA FISICA		Créditos Electivos Aprob. : 9
Prom. Notas Pond. : 5,79	Prom. Notas Curric. : 5,12	Créditos Compl. Aprob. : 10

ASIGNATURAS APROBADAS Y PENDIENTES

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
------------	-------	-------	----------	-------------------	---------	------	--------	--------------------

PERÍODO: 2015 - SEMESTRE 1

940598 - SEMINARIO DE TITULACION (AF)	2	15	Semestral	19/03/2015	OBLIG	6.9	APROBADA	28/08/2015
---	---	----	-----------	------------	-------	-----	----------	------------

Total Créditos Aprobados : 187

Total Registros : 50

Promedio Ponderado : 5,79

ESTADÍSTICA DE REPROBACIONES Y ABANDONOS

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
------------	-------	-------	----------	-------------------	---------	------	--------	--------------------

PERÍODO: 2009 - SEMESTRE 2

530010 - QUIMICA GENERAL	0	4	Semestral	15/07/2009	OBLIG	3.5	REPROBADA	23/12/2009
--------------------------	---	---	-----------	------------	-------	-----	-----------	------------

PERÍODO: 2010 - SEMESTRE 1

271106 - ANATOMIA DESCRIPTIVA I	0	4	Semestral	13/04/2010	OBLIG	NCR	NO CUMPLE REQUISITO	18/08/2010
940205 - METODOS Y TECNICAS DE INVESTIGACION.	0	3	Semestral	13/04/2010	OBLIG	3.3	REPROBADA	19/08/2010
940210 - ETNOLOGIA	0	4	Semestral	13/04/2010	OBLIG	3.5	REPROBADA	19/08/2010



AVANCE DE ASIGNATURAS

Matrícula : 2009402026-3	Nombre : HERRERA CANDIA MATÍAS ALONSO	Período Actual : 2015 - SEMESTRE 2
Situación Actual : 9 TITULADO	Ciclo : 3	Créditos Aprob. : 187
Carrera : 3439 - ANTROPOLOGIA		Créditos Reprob. : 30
Plan de Estudios : (3439-2009-03) - ANTROPOLOGIA FISICA		Créditos Electivos Aprob. : 9
Prom. Notas Pond. : 5,79	Prom. Notas Curric. : 5,12	Créditos Compl. Aprob. : 10

ESTADÍSTICA DE REPROBACIONES Y ABANDONOS

Asignatura	Secc.	Créd.	Duración	Fecha Inscripción	Calidad	Nota	Estado	Fecha Calificación
PERÍODO: 2014 - SEMESTRE 1								
940598 - SEMINARIO DE TITULACION (AF)	4	15	Semestral	11/03/2014	OBLIG	NCR	NO CUMPLE REQUISITO	01/09/2014

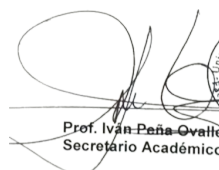
Total Créditos Reprobados : 30

Total Registros : 5

Total de Abandonos : 0

Situación Académica : Escala de calificaciones de 1 a 7, siendo la nota 4,0 la mínima de aprobación.

Observación :


Prof. Iván Peña Ovalle
Secretario Académico

Firma Secretario Académico

Firma Alumno

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ESTADÍSTICA PARA ANTROPÓLOGOS			
Código	940.302	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	V	Horas Prácticas	0
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	2
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	8
Prerrequisitos	ELEMENTOS DE LA MATEMÁTICA/520.030		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Asignatura teórico-práctica que le da al estudiante los fundamentos de descripción e inferencia estadística uni-, bi- y multi-variada.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al final del curso se espera entregarle a los(as) estudiantes las nociones básicas de la estadística para que pueda elegir las técnicas apropiadas de análisis, llevar a cabo el análisis e interpretar sus resultados.

Objetivos Específicos:

Al finalizar el curso los(as) estudiantes podrán:

- Entender el lenguaje de la estadística.
- Conocer cuales técnicas básicas existen.
- Saber cuándo y cómo se aplica cada técnica.
- Saber cómo se interpretan y presentan los resultados.
- Manejar el software necesario para realizar los análisis.

IV. CONTENIDOS

1. ¿Qué es la estadística? Presentación de programa y división del curso en secciones.
2. Construcción y Depuración de Bases de Datos.
3. Frecuencias, Porcentajes y Proporciones.
4. Medidas de tendencia central.
5. Medidas de variabilidad.
6. Medidas de forma.
7. Inferencia estadística: El Teorema del Límite Central e intervalos de confianza.
8. Construcción y verificación de hipótesis.
9. Tablas de contingencia y el Chi-cuadrado.
10. Comparación de dos medias, el test de t de Student.
11. Comparación de varias medias, el Análisis de Varianza.
12. La regresión lineal y la correlación de Pearson.
13. Paradigma de Elaboración y correlaciones parciales.
14. La regresión y correlación múltiple.

V. METODOLOGÍA

Lectura individual por parte del alumno de los capítulos asignados; clases expositivas a cargo del profesor; clases prácticas destinada a la revisión de laboratorios, ejemplificaciones y ejercitaciones; realización de laboratorios que presentarán el uso de las herramientas informáticas de utilidad para el análisis estadístico, y trabajos prácticos en que los alumnos pongan en uso los conceptos aprendidos a problemas de investigación reales.

VI. EVALUACIÓN

- 4 Trabajos prácticos (10% cada uno)
- 1 Certamen (20%)
- Certamen final (40%)

II. BIBLIOGRAFÍA

Babbie, E. (1996). *Manual para la práctica de la investigación social*. España: Bilbao.

Daniel, W. (1990). *Estadística con aplicaciones a las Ciencias Sociales y a la Educación*. México: DF: McGraw-Hill.

PROGRAMA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

TÉCNICAS DE EXCAVACIÓN			
Código	940.314	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VI	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	9
Prerrequisitos	No Tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

El curso tiene por objetivo completar y profundizar en la formación práctica de aspectos básicos de la arqueología como son las diferentes metodologías y técnicas de excavación arqueológica y registro y análisis de material arqueológico. El curso tendrá un especial énfasis en el adecuado registro de la información del contexto del sitio arqueológico, como herramienta fundamental para la investigación de la antropología física y forense en terreno.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al finalizar el curso se espera que los(as) estudiantes puedan:

- Diseñar y llevar a cabo el trabajo de campo arqueológico, registrando adecuadamente la información contextual del sitio arqueológico.
- Manejar adecuadamente las técnicas de excavación arqueológica.
- Conocer los métodos de registro y sistematización de la información recolectada en la excavación arqueológica.

IV. CONTENIDOS

1. Introducción a las etapas de una investigación arqueológica.
2. Materiales Arqueológicos y su ambiente.
3. Arqueología en terreno I.
4. Arqueología en terreno II.
5. Arqueología en el laboratorio

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas, realización de ejercicios prácticos, realización de trabajo de excavación en terreno el que será preparado, guiado y sistemáticamente evaluado por el profesor responsable del curso.

VI. EVALUACIÓN

- 2 Certámenes prácticos de excavación arqueológica (ponderación total 40%)
- 2 Informes de trabajo de excavación en terreno (ponderación total 60%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Binford, L. R. (1962). Archaeology as anthropology. *American Antiquity*. Vol.

28. 217-225.

Binford, L.R. (1968). *New Perspectives in Archaeology*. Chicago: S. and L. Binford Edit.

Aldine Publishing Co.

Johnson, M. (2000). *Teoría Arqueológica. Una introducción*. España: Editorial Ariel.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN ASIGNATURA:

BIOANTROPOLOGÍA DE POBLACIONES CONTEMPORANEAS I.			
Código	940.411	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VII	Horas Prácticas en terreno	1
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	1
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	13
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

Antecedentes

El aporte de la antropología física al entendimiento de los fenómenos humanos únicamente puede ser potenciado, si éstos, son abordados a través de una mirada multi y transdisciplinaria. Las poblaciones humanas contemporáneas, se comportan como una realidad compleja, por lo que el análisis requiere vincular áreas de conocimiento con afinidades e intereses comunes, pero metodologías de trabajo a veces muy distintas entre sí. Por lo tanto, lo que se pretende en este curso es encontrar un punto epistemológico de encuentro, que permita así, el diálogo entre las distintas disciplinas sociales y naturalistas, en el estudio de las poblaciones bio-culturales.

Objetivos

1. Entender las relaciones entre la dinámica social, el ambiente cultural y físico en relación con los procesos vitales humanos.
2. Comprender los procesos y los mecanismos genéticos y sus implicancias en los fenómenos complejos de variación humana y sus interrelaciones con el entorno ambiental.
3. Que el/la alumno/a pueda plantearse una problemática concreta para aproximarse metodológicamente a fenómenos complejos, como son: la concepción, la natalidad, la muerte, la salud y la enfermedad, el desarrollo físico, la alimentación y las representaciones corporales, dentro de contexto de las poblaciones actuales.

PROGRAMA.

Tema I. Definición del concepto de población desde una perspectiva genética, ecológica y bioantropológica.

- Composición de la población: sexo, edad y tamaño. Modelos básicos de dinámica poblacional.
- Metapoblaciones: conceptos y modelos.
- Fundamentos de demografía. La ecuación demográfica básica.
- Procesos demográficos y su cuantificación.

- Tasas demográficas: concepto y aplicaciones.
- Tasas de mortalidad y de fertilidad.
- La migración como fenómeno demográfico.

Tema II. Las interacciones entre el ambiente y el ser humano.

- Coadaptación y retroalimentación
- Fundamentos ecológicos
- Coevolución biocultural
- Relaciones ecológicas. Mutualismo, comensalismo, presa-depredación, simbiosis.

Tema III. El ambiente cultural. Costos y beneficios.

- Recursos naturales
- Entropía interna y entropía externa
- Organización de sistemas complejos

Tema V. Los ciclos vitales

- Nacimiento
- Crecimiento
- Desarrollo
- Maduración
- Envejecimiento

Tema VI. Biocronología

- Ritmos biológicos
- Núcleos supraquiasmáticos
- Sincronizadores ambientales

VII. Interacciones complejas.

1. Cultura-biología-salud

- ¿Por qué enfermamos?

2. Cultura-biología-alimentación

- ¿Por qué y para qué comemos lo que comemos?

3. Cultura-biología-reproducción

- ¿Cómo elegimos, cuando lo hacemos, a nuestra pareja?

4. Cultura-biología-cuerpo

- ¿Cómo se configura desde lo físico el uso social del cuerpo?

Evaluación.

2 Pruebas parciales 60 %

Planteamiento de una problemática a investigar 40 %

Bibliografía.

Hoppa R.D., y Vaupel J.W. 2002. Paleodemography. Age distributions from skeletal samples.

Serie. Evolution. Cambridge.

Durham, W. 1991. *Coevolution. Genes, Culture, and Human Diversity*. Stanford University Press, Stanford, Ca.

Jablonka, E. y M. J. Lamb. 2002. The changing concept of epigenetics. *Annals of the New York Academy of Sciences* 981: 82–96.

Golombek, Diego. (2007). *Cronobiología Humana*. Ritmos y relojes biológicos en la salud y la enfermedad. Editorial. Paidós, Argentina.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

INTERVENCIÓN ANTROPOLÓGICA EN PERITAJE FORENSE			
Código	940.423	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VII	Horas Prácticas:	0
Modalidad	Presencial	Horas de laboratorio	2
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	9
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

La antropología forense es la aplicación del conocimiento y técnicas de la antropología física en un contexto legal. Esto generalmente implica un conocimiento detallado de osteología para ayudar a la identificación y la causa de muerte de restos esqueléticos, así como la adecuada recuperación de restos a través del uso de técnicas arqueológicas. Todo ello, elaborando procedimientos oportunos de intervención y planificación de tareas en el curso de intervenciones aisladas o de desastres masivos.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al término del curso los(as) estudiantes:

- Dominarán una visión general de los distintos aspectos involucrados en la investigación antropológica forense, distinguiendo el aporte de la antropología a la criminalística.
- Estarán capacitados en el manejo de herramientas básicas para la investigación antropológica forense y para su desempeño en la investigación forense.

Objetivos Específicos:

Al término del curso los(as) estudiantes:

- Conocerán los aspectos generales de la antropología forense.
- Estarán capacitados en las técnicas generales de tratamiento, caracterización e interpretación de restos óseos.
- Estarán habilitados para planificar procedimientos de investigación, elaborar reportes forenses e incluir consideraciones éticas en la investigación forense.
-

IV. CONTENIDOS

1. Introducción a la antropología forense: concepto, revisión histórica y estado del arte.
2. Exhumación, recolección y tratamiento de restos óseos.

3. Tafonomía: la relación entre los restos y el entorno.
4. Caracterización e identificación de restos óseos y causa de la muerte.
5. Patología Criminal e investigación del abuso físico y de la violación de derechos.
6. El problema de la data de la muerte.
7. Entomología Forense.
8. Relaciones entre la Antropología Forense y la paleopatología.
9. Elaboración de reportes de Antropología Forense.
10. Ética en la investigación forense.
- 11.

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas, realización de trabajo práctico en laboratorio y visitas a terreno.

VI. EVALUACIÓN

- 1 Certamen escrito (33%)
- 1 Certamen oral (33%)
- 1 Trabajo práctico de investigación forense (34%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Byers, S. y Myster, S. (2005). *Forensic Anthopology*. U.S.A.: Pearson.

Collins, C. (1982). *Forensic Anthropology. Annual Review of Anthropology. Vol. XI*. 97-131

Dix, J. y Gram, M. (2000). *Time of death. Descomposition and identification*. Washington: CRC. Press.

PROGRAMA

SEMINARIO DE ESPECIALIZACIÓN (ANTROPOLOGÍA FÍSICA) I.			
Código	940.412	Créditos	4
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestre en el Plan	VII	Horas Prácticas en terreno	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	13
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

Antecedentes.

La importancia de las actividades deportivas para la antropología, se han abordado desde distintas perspectivas. La actividad deportiva se revela como una práctica que contiene una serie de rasgos y cualidades muy particulares, entre ellas su pluralidad, su historia y, no menor, los beneficios aparejados al desarrollo ontogénico del ser humano. Por otro lado, los aspectos de carácter social asociados al juego y el deporte, se muestran en sus distintas maneras de concebirlo, practicarlo y reglamentarlo. Por otro lado, nos encontramos con otro tipo de prácticas culturales asociadas a los deportes cuyas funciones social juegan un papel relevante al interior de los grupos humanos.

Objetivos.

- Fomentar la vinculación de la antropología física con otros campos relacionados a las actividades sociales.
- Brindar las herramientas técnicas para el estudio de las prácticas deportivas, desde la antropología física y la antropología del cuerpo.

Programa.

TEMA 1. INTRODUCCIÓN A LA ANTROPOLOGÍA.

- . Antropología Aplicada.
- . Aplicación a la Actividad Física y el Deporte.
- . Modelos Teóricos en Antropología:
- . Modelos Teóricos

TEMA 2. FUNDAMENTOS DE LA ANTROPOLOGÍA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE.

- . Concepto de
- . Antropología.
- . Actividad Física.
- . Deporte.
- . Objetivos de la Antropología de la Actividad Física y el Deporte.

TEMA 3. ANTROPOLOGÍA FÍSICA.

- . El cuerpo: filogénesis y ontogénesis / orígenes y evolución de la bipedia y manipulación.
- . Conceptos básicos.
- . Genotipo y Fenotipo.
- . Evolución.
- . Fuerzas Evolutivas.
- . Genealogía y Naturaleza humana:
- . Rasgos que compartimos con los primates.
- . Adaptaciones de los homínidos.
- . De los homínidos a los primeros homínidos.
- . Características primeros homínidos.
- . Cultura no humana y evolución de los homínidos.
- . Bipedismo y primeros homínidos.
- . Orígenes del Homo Sapiens.

TEMA 4: EL CUERPO:

- . Teorías sobre lo corporal.
- . Enfoque global.
- . Perspectiva Cognitiva.
- . Conciencia Corporal.

- . Concepto de Esquema Corporal.
- . Cuerpo y Educación: corrientes actuales.
- . Cuerpo Cognitivo.
- . Aprendizaje y Control Motor.

TEMA 5: EL JUEGO.

- . Características del Juego.
- . Concepto de Juego.
- . Clasificación de Juego.
- . Procesos de transmisión.

Evaluación.

Se evaluará a través de 3 pruebas periódicas. 20 % c/u

Actividades prácticas, visitas a centros deportivos y de enseñanza de actividad física.

40 %.

Referencia.

Blanchard, K y Cheska, A. (1986). *Antropología del deporte*, Barcelona, Ed. Bellaterra.

Cecchini Estrada, José Antonio. (1993). *Antropología y epistemología de la Educación Física*, Siero (Oviedo), Ed. Ferrería,

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

MÓDULO TRABAJO DE CAMPO			
Código	940.416	Créditos	5
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VII	Horas Prácticas	6
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	12
Prerrequisitos	Etnología / 940.210		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

La antropología contemporánea se aproxima a la realidad social y cultural a través de la investigación *in situ*, que supone una aproximación directa y participativa al lugar y a los sujetos de investigación. El módulo de trabajo de campo se orienta a lograr que los(as) estudiantes de antropología puedan desarrollar investigación etnográfica de manera independiente, enfrentando y resolviendo las dificultades propias de la investigación antropológica en terreno.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al término del curso los(as) estudiantes podrán:

- Construir una problemática de investigación y diseñar un proyecto de investigación antropológica, considerando aspectos teóricos, empíricos y diseño de investigación.
- Elaborar una estrategia metodológica de investigación etnográfica de manera adecuada al problema de investigación formulado.
- Planificar y llevar a cabo un trabajo de campo de manera independiente, considerando aspectos éticos, metodológicos y logísticos.
- Elaborar informes de trabajo de campo de manera adecuada a los estándares de la investigación social.

IV. CONTENIDOS

1. Diseño de investigación: construcción de problema de investigación y definición de objetivos
2. Revisión y sistematización de antecedentes teóricos y empíricos.
3. Diseño metodológico.
4. Plan de trabajo: tiempo, recursos, actividades.
5. Consideraciones éticas de la investigación antropológica.
6. Proceso de recolección de información. Importancia del registro y sistematización de datos.
7. Análisis de la información ¿cómo sistematizar la información? ¿cómo interpretar los datos recolectados?
8. Elaboración de informe y presentación de resultados.

V. METODOLOGÍA

Realización de trabajo de campo independiente, sesiones tutoriales con el encargado de cada sección, en el que se expondrán los avances del trabajo de campo y se discutirán y plantearán soluciones a los problemas teóricos, metodológicos y prácticos surgidos en el proceso.

VI. EVALUACIÓN

- Diseño de investigación (25%)
- Plan de trabajo (25%)
- 1 Informe recolección de información en bruto (25%)
- 1 Informe final trabajo de campo (25%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Guber, R. (2001). *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.

Hammersley, M., y Atkinson, P., (1994). *Etnografía: Métodos de investigación*. Barcelona, Unidad 3.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN ASIGNATURA:

BIOANTROPOLOGÍA DE POBLACIONES CONTEMPORANEAS II.			
Código	940.417	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VIII	Horas Prácticas en terreno	1
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	1
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	13
Prerrequisitos	BIOANTROPOLOGÍA DE POBLACIONES CONTEMPORANEAS I / 940.411		
Docentes			

Antecedentes

La bioantropología encargada del estudio de los cambios genéticos y la diversidad fenotípica a nivel de individuos y poblaciones, vistos como el producto de las presiones selectivas y los procesos estocásticos a nivel subespecífico (adaptación genética y microevolución) permite observar desde una mirada científica la riqueza de fenómenos humanos. Los cambios que tienen lugar en el individuo como parte de la intravariación (evolución ontogénica), los procesos individuales de adaptación que involucran modificaciones fenotípicas no heredables (adaptación extragenética) serán abordados desde una perspectiva teórica y práctica de carácter transdisciplinaria a fin de comprender los procesos de adaptabilidad biocultural de las distintas comunidades y poblaciones humanas, enfocándose, en la realidad humana de éste país.

Objetivos

- Posibilitar al estudiante tomar contacto con las actuales tendencias y perspectivas de análisis aplicadas al estudio de poblaciones humanas actuales.
- Estimular en el/la alumno/a la exploración de problemas de interés antropológico susceptibles de ser analizados mediante el empleo de los recursos teóricos, metodológicos y técnicos actualmente en uso dentro del campo de la bioantropología.
- Promover una actitud crítica acerca de los criterios básicos que permiten la discusión de los resultados de los estudios bioantropológicos al exterior del contexto antropológico, es decir en ámbito de la investigación transdisciplinaria
- Proporcionar a los/as alumno/as los conocimientos teóricos y prácticos básicos para la comprensión de los mecanismos implicados en los procesos de diferenciación, variación y adaptación biocultural de las poblaciones actuales.

Programa

Tema 1.

Modelos de estructura genética de las poblaciones humanas.

- Frecuencias fenotípicas y génicas.
- Equilibrio genético.
- Ley de Hardy-Weinberg.

- Fuerzas evolutivas que incrementan, mantienen o reducen la variabilidad genética.

Tema 2

Mutaciones: origen y efectos.

- Clasificación de las mutaciones: nivel
- molecular y cromosómico.
- Tasas y frecuencias. Alteraciones cromosómicas
- estructurales y numéricas
- Mutagénesis y citogenética médica.

Tema 3

- Migración y flujo génico.
- Efectos. Colonización y efecto fundador.
- Deriva génica.
- Tamaño efectivo de una población.
- Modelos de aislamiento poblacional.

Tema 4.

Selección natural.

- Supervivencia diferencial y reproducción.
- Unidades y niveles de selección: individual, familiar, grupal, específica.
- Tipos de selección: estabilizadora, direccional, disruptiva, dependiente de la densidad.

Tema 5

Estructura espacial y temporal de las poblaciones.

- Aislamiento por distancia, selección y adaptación local.
- El rol de la deriva.
- Caracteres morfológicos y moleculares empleados en el estudio de la estructura poblacional.

Referencias

Durham, W. 1991. *Coevolution. Genes, Culture, and Human Diversity*. Stanford University Press, Stanford, Ca.

Jablonka, E. y M. J. Lamb. 2002. The changing concept of epigenetics. *Annals of the New York Academy of Sciences* 981: 82–96.

Jablonka, E. y M. J. Lamb. 2006. The evolution of information in the major transitions. *Journal of*

Theoretical Biology 239: 236–246.

Richerson, P. y R. Boyd. 1992. Cultural inheritance and evolutionary ecology. En *Evolutionary Ecology and Human Behavior*, editado por E. Smith y B. Winterhalder, pp. 61-92. Aldine de Gruyter, Nueva York

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ANTROPOLOGÍA ECOLÓGICA			
Código	940.418	Créditos	4
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VIII	Horas Prácticas en terreno	4
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	13
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Debido a la incesante preocupación ambiental producto del deterioro climático, como la deforestación, el deterioro de los ecosistemas y, en general los cambios globales del paisaje y del entorno natural, asistimos hoy en día, a una fuerte tendencia en los ámbitos de corte académico, social y político, en desarrollar estrategias más eficientes que apunten hacia la detención y reducción de la incertidumbre de nuestro futuro planeta.

La antropología ecológica es un área híbrida resultado de la fusión disciplinar entre la ecología humana y la antropología cultural, que presenta por tanto, un amalgama teórica-metodológica sólida permitiéndole integrar conocimientos e instrumentos técnicos para el desarrollo de estrategias de mejor aprovechamiento del medio e integrar el conocimiento ecológico local, en maneras alternativas de introducirse al desarrollo sostenible de las comunidades humanas.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al final del curso los(as) alumnos podrán:

- Ampliar los conocimientos en materia de ecología, ecosistemas globales y locales.
- Revisar los postulados tradicionales sobre el concepto de adaptación humana, adaptación cultural, así como las escuelas tradicionales y, los innovadores recientes enfoques de la antropología ecológica y eco-evolución.
- Acercarse a conocer la historia cultural de las poblaciones pasadas a través del enfoque ecosistémico.

IV. CONTENIDOS

1. La antropología ecológica:
 - a. Escuelas.
 - b. Modelos procesuales y cognitivos.

- c. Enfoque de sistemas complejos.
- 2. Adaptatividad humana:
 - a. Naturaleza y cultura.
 - b. La cultura de la naturaleza.
 - c. Evolucionismo y adaptación biológica.
- 3. Ecología de sistemas:
 - a. El ecosistema y los nichos ecológicos.
 - b. Macroclimas y bioclimas.
 - c. Flujos de energía.
 - d. El principio de entropía.

V. METODOLOGÍA

Se realizarán clases expositivas con estudios de caso para la aplicación de contenidos. Además, se llevará a cabo la preparación del proyecto de investigación que será ejecutado en el seminario de especialización II.

VI. EVALUACIÓN

- 4 Trabajos prácticos (25% cada uno).

VII. BIBLIOGRAFÍA

Cohen, M.N. (1987) *La crisis alimentaria de la prehistoria. La superpoblación y los orígenes de la agricultura*. Madrid: Alianza editorial.

Kormondy, E. (1978) *Conceptos de ecología*. (3ª Ed.) Madrid: Alianza Universidad.

Morin, E. (1980) *El método. La vida de la vida*. Madrid: Editorial Catedra.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ELECTIVO: SOCIO-ANTROPOLOGÍA LATINOAMERICANA			
Código	940.730	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestres en el Plan	-	Horas Prácticas	-
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	-
Calidad	Electivo	Horas de trabajo académico	-
Prerrequisitos			
Docentes	Manuel A. Baeza y Nicolás Gissi		

II. DESCRIPCIÓN

La Sociología y Antropología Latinoamericana se encuentra actualmente ante los desafíos que implican las transformaciones nacionales y globales ocurridas durante las últimas décadas y que han impactado de diversas formas las sociedades nacionales. La estructura social, la modernización, el campesinado y los pueblos indígenas han sido algunos de los principales temas/sujetos estudiados por ambas ciencias en nuestro continente. Durante el curso se conocerán los distintos enfoques teóricos y metodológicos a través de analizar la obra de sus principales autores.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al término del curso se espera que los(as) estudiantes conozcan la obra socio-antropológica creada por autores latinoamericanos, los principales antecedentes históricos, escuelas teóricas, enfoques metodológicos y problemas actuales, de modo que puedan complementar la formación norteamericana y europea con la generada en América Latina.

Objetivos Específicos:

Al término del curso se espera que los(as) estudiantes:

- Conozcan los orígenes y desarrollo de los estudios clásicos sobre América Latina en las Ciencias Sociales.
- Comprendan las principales corrientes teóricas y metodológicas de la Sociología y Antropología Latinoamericana.
- Visualicen los desafíos contemporáneos de América Latina, y cómo la Sociología y la Antropología los está abordando.

IV. CONTENIDOS

1. Sociología Latinoamericana: preguntas, periodos, temas, autores.
2. Sociología mexicana: José Medina Echevarría, Pablo González Casanova.
3. Sociología brasileña: Fernando Henrique Cardoso, Gilberto Freire.

4. Sociología argentina: Gino Germani, Ernesto Laclau.
5. Antropología Latinoamericana: preguntas, periodos, temas, autores.
6. Antropología mexicana: G. Aguirre Beltrán, G. Bonfil Batalla, Roger Bartra.
7. Antropología brasileña: D. Ribeiro, R. Cardoso de Oliveira, R. Da Matta.
8. Antropología colombiana: Arturo Escobar, Eduardo Restrepo.

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas y análisis de autores y textos con apoyo audiovisual.

VI. EVALUACIÓN

Tres certámenes.

VII. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Aguirre Beltrán, Gonzalo 1967 *Regiones de refugio*, México, III.

Cardoso de Oliveira, Roberto 2007 *Etnicidad y estructura social*, México, Ciesas.

Germani, Gino 1969 *Sociología de la modernización*, Buenos Aires, Paidós.

González Casanova, Pablo 1976 *Sociología de la explotación*, México, Siglo XXI.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

PALEOPATOLOGÍA II			
Código		Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas teóricas	2
Semestre en plan		Horas prácticas	Por definir
Modalidad	Presencial	Horas laboratorio	Por definir
Calidad	Electiva	Horas de trabajo académico	3
PRERREQUISITOS: Ninguno			
Docente: JUAN FRANCISCO REYES SÁNCHEZ; jreyess@udec.cl			
CUPOS MÁXIMOS:			

II. DESCRIPCIÓN / JUSTIFICACION LA ACTIVIDAD CURRICULAR

La Paleopatología Humana es una subdisciplina Médica y de Antropología Física, abocada al origen, evolución y comportamiento de la enfermedad en poblaciones pasadas, a través del estudio de los restos óseos, momificados, y otras fuentes.

El estudio de la salud y enfermedad es una de las vías para la comprensión de la capacidad adaptativa al medio ambiente de las poblaciones humanas.

En Antropología, el conocimiento de las enfermedades es trascendente para la comprensión biológica, social y cultural de las sociedades humanas. El conocimiento antropológico de las enfermedades antiguas se basa principalmente en las huellas encontradas en los esqueletos (huesos y dientes), donde estas marcas o lesiones proporcionan pistas de las formas de vida de poblaciones pasadas, por tanto nuestras biografías están escritas en nuestros huesos, y el papel del antropólogo consiste en develar la osteobiografía de los esqueletos.

III. RELEVANCIA DEL CURSO.

El módulo de continuación "Paleopatología II" esta enfocado en extender el análisis Bioantropológico de restos esqueléticos humanos a un campo Bioarqueológico. En este sentido partir desde los avances en la Bioarqueología Regional (Octava Región), y a nivel Nacional.

El análisis Bioarqueológico plantea un énfasis particular por la develación de los Modos de Vida de las poblaciones del pasado. Para ello, en este curso se tratarán temáticas primordiales para el buen entendimiento de los contextos arqueológicos de la Zona Sur y de Chile en general, remarcando la importancia de las técnicas de excavación de restos óseos humanos, como el levantamiento y/o recuperación de restos, análisis de laboratorio y manejo integral de colecciones bioantropológicas. En el presente curso se pretende dar énfasis al trabajo práctico en condiciones controladas, con reconstrucción de contextos y peritaje bioarqueológico.

IV. OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

El objetivo del curso será la interpretación de la salud humana en el pasado a través de la investigación en paleopatología los restos bioantropológicos (estudio de las enfermedades antiguas y sus orígenes). Para ello, se dotará al alumno de una sólida base teórica y práctica aplicable para el óptimo diagnóstico paleopatológico del material bioantropológico, y con ello desarrollar una visión amplia sobre la importancia del estudio de las patologías humanas de poblaciones pasadas para la comprensión de fenómenos sociales, culturales, ambientales y genéticos relevantes para la investigación antropológica.

V. COMPETENCIAS

- Manejar términos y conceptos relacionados con el perfil bioantropológico, así como los procesos evolutivos de la salud y la enfermedad.
- Conocer los mecanismos biológicos implicados en la salud y la enfermedad.
- Reconocer signos de enfermedades sobre el esqueleto.
- Manejar técnicas de Antropología Física de Campo y Laboratorio.
- Comprender conceptos básicos de paleoepidemiología.

VI. CONTENIDOS DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

El curso Paleopatología I estuvo estructurado en primera instancia a la entrega de los conceptos básicos y alcances históricos de osteología, del hueso como un tejido vivo y la metodología y formas de diagnóstico en paleopatología.

El curso Paleopatología II se centrará en la identificación y contextualización antropológica de las enfermedades.

Conceptos: Paleopatología. Bioarqueología. Antropología Física. Modos de Vida.

1.- Introducción:

- a) Información de planificación de la actividad curricular.
- b) El impacto de los estudios paleopatológicos en Antropología Física. Breve historia, y fuentes de información paleopatológica más utilizadas.
- c) Estado del Arte en Chile.

2.- Metodologías: Ciencias y Técnicas para el diagnóstico de importancia antropológica.

- a) Documentación arqueológica.
- b) Análisis de perfil bioantropológico
- c) Estudio Macroscópico de las lesiones.
- d) Estudio Microscópico de las lesiones.
- e) Estudios Radiográficos.
- f) Análisis Químicos y Físicos.
- g) Paleoepidemiología: Análisis de poblaciones.

3.- Diagnóstico Paleopatológico I

- a) Errores diagnósticos
- b) Patologías del Aparato Estomatognático.
- c) Patología del esqueleto Axial
- d) Patología del esqueleto Apendicular
- e) Patología Traumática

4.- Diagnóstico Paleopatológico II

- a) Patologías Infecciosas.
- b) Patología Infantil
- c) Indicadores de Estrés Ambiental
- d) Alteraciones Culturales

5.- Antropología de Campo y Paleopatología (Módulo de Terreno de Excavación)

6.- Manejo de colecciones osteológicas y Bioantropología (Módulo de Trabajo de Laboratorio)

VII. METODOLOGÍA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Se utilizarán diversos métodos para alcanzar los objetivos de aula: deductivo, inductivo, psicológico activo y heurístico:

- 1) Clases presenciales dinámicas, de participación activa de los alumnos.
- 2) Lecturas dirigidas y preparadas, para su discusión y análisis en común.
- 3) Seminarios prácticos, análisis sobre esqueletos, de signos atribuibles a enfermedades y realización de diagnósticos diferenciales. Además de la preparación de exposición de casos (temáticas propias del curso).
- 5) Búsqueda bibliográfica sobre los aspectos tratados en cada clase.
- 6) Antropología Física de Campo, con la incursión a terrenos de excavación arqueológica de contextos controlados (simulaciones y/o reales, por definir).
- 7) Antropología Física en Laboratorio, con la incursión a museos, para el estudio de casos, con práctica de técnicas de conservación preventiva, análisis bioantropológico y paleopatológico (Museos por definir).

VII. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

El alumno obtendrá tres notas en escala de 1 a 7 con la siguiente ponderación:

Investigación Bioarqueología	33,3%
Módulo de Terreno	33,3%
Módulo de Laboratorio	33,3%

VIII. DETALLE MÓDULO DE TERRENO DE EXCAVACIÓN

Objetivo: Los márgenes de la actividad consisten en realizar un terreno de excavación arqueológica de contextos controlados (simulaciones, con restos reales o maquetas) donde se pongan en práctica técnicas de excavación, detallado análisis bioantropológico y paleopatológico in situ, detallado registro de excavación y levantamiento de los restos.

Para optimizar esta actividad visitaríamos las dependencias del Museo de Cañete, en especial su colección bioantropológica. El tema para la simulación de excavación busca reconstruir un contexto arqueológico propio de la cultura Mapuche, para ello se buscará con anticipación la asesoría del museo y uso de bibliografía especializada.

Justificación: En Antropología Física resulta imprescindible la correcta aplicación de métodos de excavación y registro detallado de los restos en el sitio de inhumación. La actividad estaría definida en base a contextos prehispánicos de la zona litoral del la Octava región de nuestro país.

Evaluación: Informe de terreno.

IX. DETALLE MÓDULO DE LABORATORIO

Objetivo: Los márgenes de la actividad consisten en realizar procedimientos de limpieza directa, manejo de colecciones y estimación del perfil bioantropológico y paleopatológico de individuos de diferentes segmentos etáreos de una colección bioantropológica, depositada en el laboratorio de antropología física de la Universidad de Concepción.

Justificación: En museología, resulta imprescindible aprovechar procesos de manejo integral de colecciones, especialmente en pericias de conservación preventiva, pues es en este momento en que se crean relaciones de ayuda mutua entre museos y universidades, los museos por su parte garantizan el resguardo del patrimonio nacional y las universidades apoyan dicho procesos de Puesta en Valor, con un actividades científico-académicas, recalcando la gran importancia profesional que esto amerita para nuestros alumnos de Antropología Física.

Además resulta imprescindible zanjar en parte la actual imposibilidad de acceder de buena manera a las muestras esqueléticas en la región. Las escasas colecciones de la Universidad de Concepción permiten en parte el estudio de las enfermedades que se expresan en los restos humanos de culturas pasadas.

Este trabajo de Antropología Física y Manejo integral de colecciones Bioantropológicas, por no tener precedentes dentro de la Universidad, será catalogado en vistas de la postulación a un proyecto, por ende constará de 3 partes fundamentales:

- 1) **Contextualización de las colecciones Bioantropológicas:** para ello se buscará reconstruir la historia del Laboratorio de Antropología Física de la Universidad de Concepción, por ello debemos remontarnos a recopilar la información disponible de lo que se denominaba “Instituto de Antropología” (década de los 60). En base a los elementos publicados durante ese período

(Tesis de Antropología y Arqueología) y otras referencias que hagan alusión al mismo, se buscará definir el universo de sitios arqueológicos excavados y en base a ellos delimitar los con importancia bioantropológica.

- 2) Desarrollar un plan de manejo integral de las colecciones bioantropológicas: Elaboración de una metodología de trabajo con restos óseos humanos. Este proceso de gestión requiere además de la cotización de insumos y materiales que apoyen la CONSERVACIÓN de los restos.**
- 3) Elaboración de un proyecto donde se expresen objetivos, fundamentos, metodología, CARTAS DE APOYO DE LA UNIVERSIDAD, cotizaciones, etc., en base a fuentes de financiamiento a nivel municipal, regional y/o nacional (FONDART, EXPLORA u otro fondos concursables). Esto es que el proyecto debe estar enfocado según las bases de cada concurso, que financie total o parcialmente el proyecto.**

Evaluación: Se evaluará el informe final (proyecto de plan de manejo integral) además de los respectivos avances.

Los análisis bioantropológicos y paleopatológicos que se hagan durante el semestre serán evaluados semana a semana y serán presentados en un informe final en grupos. Estos informes deberán tener el formato de una publicación dentro de nuestro país, se ha tomado el ejemplo de Revista Chungará

(<http://www.scielo.cl/revistas/chungara/einstruc.htm>) y deben ser presentados los resultados al curso o carrera. Todo esto con el fin de promover una futura publicación en conjunto dentro de una revista o congresos afines a la carrera de Antropología.

X. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARMELAGOS, G. J. (2003). Chapter 3. Bioarchaeology as Anthropology. Archeological Papers of the American Anthropological Association [online] N°13; p. 27–40. Disponible en:

<http://www.anthropology.emory.edu/FACULTY/ANTGA/Web%20Site/PDFs/bioarcheology%20as%20anthropology.pdf>

ARMELAGOS, G. J. & GERVEN, D. P. V. (2003). A Century of Skeletal Biology and Paleopathology: Contrasts, Contradictions, and Conflicts. American Anthropologist [online] N°105; p. 53–64. Disponible en: <<http://online.sfsu.edu/~mgriffin/A760/AA105-53.pdf>>.

AUFDERHEIDE, A. & C. RODRÍGUEZ-MARTÍN (1998). The Cambridge Encyclopedia of Human Paleopathology. 1ra Ed. Cambridge University Press, Cambridge, U.K.

BASS, W. (1987). Human Osteology: A Laboratory and Field Manual. Tercera edición. Special Publications n° 2 the Missouri Archaeological Society (Columbia, MO).

BROTHWELL, D. R. (1993). Desenterrando huesos: la excavación, tratamiento y estudio de restos del esqueleto humano. México: fondo de cultura Económica.

BUIKSTRA, J. Y D. UBELAKER (1994). Standards for Data Collection from Human Skeletal Remains. Arkansas Archeological Survey. Research Series N° 44, Fayetteville.

CAMPILLO, D. & M. E. SUBIRÀ (2004). Antropología física para arqueólogos. Ariel Prehistoria.

COX M. & S. MAYS (2006). Human Osteology in Archaeology and Forensic Science. Cambridge University Press.

GOODMAN, A., R. BROOKE THOMAS, A. SWED LUND Y G. ARMELAGOS (1988). Biocultural perspectives on stress in prehistoric, historical, and contemporary population research. Yearbook of Physical Anthropology. Vol.31.

GRAY, H. (1918). Anatomy of the Human Body. Philadelphia: Lea & Febiger; Bartleby.com, 2000. Disponible en: <www.bartleby.com/107/>

ISCAN M. Y. & K. A. R. KENNEDY (1989). Reconstructing Life from the Skeleton. Alan R. Liss, New York.

ISIDRO, A. Y A. MALGOSA (2003). Paleopatología. La enfermedad no escrita. Barcelona. España. Masson.

LARSEN, C. S. (1997). Bioarchaeology: Interpreting Behavior from the Human Skeleton. Cambridge University Press. Cambridge.

ORTNER, D.J. (2003). Identification of Pathological Conditions in Human Skeletal Remains. San Diego: Academic Press.

ROUVIÈRE, H. & A. DELMAS (2005). Anatomía Humana Descriptiva, topográfica y funcional. Tomo 3. Undécima edición. Masson S.A. Barcelona, España.

WALDRON, T. (2009). Paleopathology. Cambridge Manuals in Archaeology, Cambridge University Press. Cambridge.

WHITE, T. & P. FOLKENS (2005). The Human Bone Manual. Academic Press.

WHITE, T. & P. FOLKENS (2000). Human Osteology. Segunda edición. Academic Press.

WOOD, J., G. MILNER, H. HARPENDING & K. WEISS (1992). The Osteological Paradox: Problems of Inferring Prehistoric Health from Skeletal Samples [and Comments and Reply] Current Anthropology [online] Vol. 33, N° 4; p.343-370. Disponible en: <http://links.jstor.org/sici?sici=00113204%28199208%2F10%2933%3A4%3C343%3ATOPP-OI%3E2.0.CO%3B2-E>

Cronograma de Clases:

Nº	Fecha	Tema	Trabajos
1	13 de Agosto	Introducción.	Investigación Bioarqueológica (Paleopatología y Modos de Vida) y Prácticas Mortuorias. Presentación de informe y ponencia: 27 de Agosto
2	20 de Agosto	Diagnóstico Paleopatológico	
3	27 de Agosto	Bioarqueología de Chile	Entrega de Informe de Investigación y presentación
4	3 de Septiembre	Bioarqueología de la Octava Región	Entrega del Avance Nº 1 del proyecto.
5	10 de Septiembre	Laboratorio de Antropología Física	Entrega del Avance Nº 2 del Proyecto
6	1 de Octubre	Módulo Laboratorio	Entrega del Avance Nº 3 del Proyecto.
7	8 de Octubre		Estudio Osteobiográfico de la colección Laboratorio de Antropología Física, Universidad de Concepción.
8	15 de Octubre		
9	22 de Octubre		
10	29 de Octubre		
11	5 de Noviembre	Antropología Física de Campo	Entrega de Informe Final de Laboratorio. Entrega del Proyecto "Manejo Integral de la Colección Bioantropológica del Laboratorio de Antropología Física, Universidad de Concepción".
12	12 de Noviembre	Terreno	
13	19 de Noviembre	Clase Final	Entrega del Informe de Terreno

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN			
Código	940.205	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	III	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	11
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

El curso se centra en el conocimiento y manejo de las herramientas propias del trabajo científico, en el intento por conocer y experimentar en la práctica los desafíos que propone el ejercicio de la investigación en el marco de las ciencias sociales en general, de la antropología en particular. En este esquema se inserta la dinámica del aprendizaje de la metodología de las ciencias.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al final del curso se espera que los(as) estudiantes puedan conocer y manejar las herramientas de tipo metodológico propias de las ciencias sociales y pueden orientarse en torno a definir estrategias de recolección de información más pertinentes

Objetivos Específicos:

Al final del curso se espera que los(as) estudiantes logren:

- Conocer y manejar el proceso lógico de la investigación científica.
- Adquirir la habilidad para formular problemas de investigación y construir conceptualmente un objeto de estudio.
- Conocer y manejar técnicas de recolección de información de las ciencias sociales.
- Adquirir la destreza para decidir la construcción y aplicación de instrumentos de recolección de información apropiados a distintos objetos de estudio.
- Tener la capacidad para reflexionar críticamente sobre la calidad de la construcción de objetos de estudio por parte de otros investigadores.
- Tener la capacidad para dialogar fundadamente con otros profesionales en equipos de investigación.

IV. CONTENIDOS

1. Proyecto de investigación: formulación de problemas de investigación.
2. Definición de objetivos.
3. La hipótesis de la investigación social.
4. Marco de referencia teórico.
5. Diseño metodológico.
6. Técnicas cualitativas y cuantitativas de investigación social.
7. Análisis de la información.
8. Elaboración de conclusiones.

V. METODOLOGÍA

Sesiones lectivas y prácticas, lecturas y discusión de textos, disertaciones y trabajos grupales. Combinación de trabajo de aula y trabajo personal del alumno, mediante resolución de problemas, ejercicios y análisis investigaciones empíricas.

VI. EVALUACIÓN

- 3 Controles de lecturas (20% cada uno)
- 1 Informe oral y escrito (20%)
- 1 Trabajo práctico (20%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Briones, G. (1982). *Métodos y técnicas de investigación para las ciencias sociales*. México: Trillas.

Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (1995). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid: Editorial Síntesis.

Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994). *Etnografía. Métodos de investigación*. España: Paidós Básica.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ETNOLOGÍA			
Código	940210	Créditos	4
Régimen	Semestral	<i>Horas Teóricas</i>	3
Semestre en el Plan	III	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	12
Prerrequisitos	Etnografía / 940.115		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

La etnografía y la etnología, son dos ramas o partes de la antropología social o cultural; la etnografía es un método de investigación de la antropología cultural. Consiste en la recolección de datos en terreno, teniendo como informantes a los integrantes de una comunidad dada. La etnología es así el estudio y análisis comparativo de las leyes culturales de las sociedades humanas, así como de sus formas de organización social. Así, la etnología trata sobre cuatro campos de estudio clásicos: antropología política, antropología del parentesco, antropología de los sistemas de creencias y antropología económica. La asignatura tratará de los diferentes campos de la etnología y especialmente de los campos antropología del parentesco y antropología de los sistemas de creencias, de las sociedades tradicionales y de las sociedades contemporáneas.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al final del curso se espera que los(as) estudiantes dominen los elementos analíticos, bibliográficos y teóricos para comprender los diferentes campos de la etnología,

profundizando en al menos dos campos principales: antropología del parentesco y antropología de los sistemas de creencias.

Objetivos Específicos:

Al término del curso se espera que los(as) estudiantes puedan:

- Distinguir de manera específica las diferencias entre la etnología y la etnografía.
- Conocer los principales campos de estudio de la etnología o antropología cultural.
- Interpretar etnológicamente diferentes tipos de sociedades.
- Interpretar etnológicamente diferentes tipos de sistemas, de parentesco, de creencias y religiosos de las sociedades tradicionales y de las sociedades contemporáneas.

IV. CONTENIDOS

1. Introducción a la etnología.
2. Los estudios de los sistemas de parentesco y la antropología del parentesco.
3. Los estudios de los sistemas de creencias y la antropología de la religión.

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas bajo la metodología modularizada, lecturas bibliográficas, controles de lectura individuales, trabajos personales y controles de materia.

VI. EVALUACIÓN

- 2 Certámenes parciales (20% cada uno)
- 2 Controles de lectura (15% cada uno)
- 2 Trabajos aplicados (15% cada uno)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Levi-Strauss, C. (1963). *Las Estructuras Elementales del Parentesco*. Buenos Aires: Editorial Paidós.

Levi-Strauss, C. (1986 [1978]). *Mito y Significado*. Buenos Aires: Alianza Editorial.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ANATOMÍA DESCRIPTIVA I			
Código	271.106	Créditos	4
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestres en el Plan	III	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	12
Prerrequisitos	No Tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Asignatura semestral que se preocupa del estudio descriptivo y topográfico del cuerpo humano a un nivel general, dando conceptos fundamentales importantes para el estudio de las asignaturas profesionales y de las demás ciencias biológicas relacionadas.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al final del curso se espera que los(as) estudiantes obtengan los fundamentos anatómo-clínicos que tengan aplicación práctica en su carrera.

Objetivos Específicos:

Al final del curso se espera que los(as) estudiantes logren:

- Manejar el uso del lenguaje anatómico de uso más habitual.
- Reconocer adecuadamente las estructuras corporales externas e internas.
- Adquirir conceptos básicos para el estudio de las especialidades funcionales relacionadas.

IV. CONTENIDOS

1. El aparato locomotor.
2. El aparato circulatorio.
3. El aparato respiratorio.
4. El aparato digestivo.
5. El sistema urogenital.
6. Las glándulas de secreción interna.

V. METODOLOGÍA

Módulos semanales divididos en clases teóricas semanales y cursos prácticos. Los pasos prácticos consisten en trabajo grupal con evaluación directa que tratan en forma secuencial los diversos temas especificados en los contenidos del programa.

VI. EVALUACIÓN

- 2 Certámenes (ponderación total 70%)
- Certámenes prácticos (ponderación total 30%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Rouviere H. (1987). *Compendio de Anatomía y Disección*. Barcelona: Salvat.

Testut L. y Latarjet A. (2004). *Compendio de Anatomía Descriptiva*. Barcelona: Salvat.

Vega, A. (1975). *Síntesis de Anatomía Humana*. Barcelona: Edit. Jims.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

ANATOMÍA DESCRIPTIVA II			
Código	271.107	Créditos	4
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestre en el Plan	IV	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	12
Prerrequisitos	Anatomía Descriptiva I /271.106		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Asignatura semestral que se dedica al estudio descriptivo y topográfico de la anatomía del esqueleto humano incluida la formación ósea. Cartílagos de crecimiento. Estudio en detalle de la anatomía dentaria tanto temporal como permanente. Formación y erupción dentaria, cronología de la erupción. Conceptos de desarrollo del cráneo y de la cara. Conceptos básicos de Anatomía de corte. Conceptos básicos de Anatomía radiológica de cráneo y cara.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al término del curso se espera que los(as) estudiantes de Antropología conozcan los fundamentos para el reconocimiento de tejido óseo humano y piezas dentarias que tengan aplicación práctica en su carrera.

Objetivos Específicos:

Al término del curso se espera que los(as) estudiantes logren:

- Adiestrarse en el conocimiento de cada uno de los huesos del esqueleto y piezas dentarias.
- Reconocer los distintos tejidos óseos y piezas dentarias.
- Adquirir conocimientos básicos sobre el desarrollo del cráneo y de la cara.

IV. CONTENIDOS

1. Formación ósea:
 - a. Osificación.
 - b. Clasificación membranosa y cartilaginosa.
 - c. Centro de osificación.
 - d. Edad ósea y cronológica.
 - e. Puntos craneométricos.
 - f. Patologías óseas diversas.
2. Huesos:
 - a. Columna vertebral, tórax, costillas, esternón, extremidades superiores e inferiores, pelvis, cabeza, cráneo y cara.
 - b. Principios de anatomía de corte.
3. Anatomía dentaria:
 - a. Generalidades.
 - b. Fórmula dentaria en la especie humana.
 - c. Dentición permanente y temporal y sus diferencias.
 - d. Conceptos sobre Anatomía radiológica dental.

V. METODOLOGÍA

Módulos divididos en cursos teóricos semanales y cursos prácticos Los pasos prácticos consisten en trabajo grupal con evaluación directa que tratan en forma secuencial los diversos temas especificados en los contenidos del programa.

VI. EVALUACIÓN

- 2 Certámenes (ponderación total 70%)
- Evaluaciones prácticas (ponderación total 30%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Rouviere, H. *Compendio de Anatomía y Disección*. (Última Ed.) Barcelona: Salvat.

Testut, L. y Latarjet, A. (2004) *Compendio de Anatomía Descriptiva*. (Última Ed.) Barcelona: Salvat.

Weir, J. y Murray, A.D. (1999) *Atlas y texto de imágenes radiológicas clínicas*. Madrid: Elsevier.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Antropología Económica			
Código	940.307	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestre en el Plan	V	Horas Prácticas	0
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	9
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

I. DESCRIPCIÓN

El curso representa una primera aproximación de los alumnos a la vida económica de las sociedades. Se entiende la economía como el conjunto de actividades de producción, distribución, intercambio y consumo de bienes y servicios materiales. Estas cuatro operaciones llamadas “económicas” son hechos sociales, esto es, están socialmente organizadas, de modo que la antropología económica estudia la “vida material” de las sociedades. Los “hechos económicos” constituyen el campo de estudio de las relaciones de los hombres entre sí a propósito de las relaciones con las cosas/productos/mercancías en ambientes específicos. Se discutirá entonces sobre las interacciones e intercambios económicos, los que se componen de tres elementos: actores, bienes (y servicios) y transacciones.

II. OBJETIVOS

Objetivo General:

Al término del curso se busca que los(as) estudiantes sean capaces de describir la vida económica de una determinada sociedad o grupo social en un periodo específico de tiempo.

Al final del curso se espera que los(as) estudiantes puedan:

- Conocer la discusión teórica existente hasta la fecha respecto a los procesos económicos.
- Identificar las dinámicas económicas existentes en una localidad particular, en sus distintos niveles: local, regional, nacional y global.

- Vincular los procesos económicos con los fenómenos de parentesco, políticos, ecológicos, jurídicos y religiosos.

IV. CONTENIDOS

- 1) Antropología económica evolucionista;
- 2) Antropología económica “temprana” (Boas, Mauss, Malinowski);
- 3) La polémica formalistas/substantivistas;
- 4) La escuela de la ecología cultural y el campesinado;
- 5) La escuela neo-marxista;
- 6) La escuela de la economía cultural (neo-culturalista).

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas con el apoyo de elementos audio-visuales, ejercicios prácticos semanales y trabajo de campo.

VI. EVALUACIÓN

- 2 certámenes (30% cada uno).
- 10 informes prácticos (ponderación total 20%).
- 1 monografía de trabajo de campo (ponderación total 20%).

VII. BIBLIOGRAFÍA

Comas D'argemir, D. (1998) *Antropología económica*, Barcelona, Ariel.

Godelier, M. (comp.) (1976) *Antropología y economía*, Barcelona, Anagrama.

Llobera, J. R. (comp.) (1981) *Antropología económica. Estudios etnográficos*, Barcelona, Anagrama.

Trinchero, H. (1998) *Antropología económica. Ficciones y producciones del hombre económico*, Buenos Aires, Eudeba.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE ASIGNATURA

TEORÍA ANTROPOLÓGICA II			
Código	940.305	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestre en el Plan	V	Horas Prácticas	0
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	9
Prerrequisitos	No Tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Para hablar de Antropología, como disciplina de las Ciencias Sociales, se requiere situarla en el tiempo y en el espacio: en la Europa y también en los Estados Unidos del siglo XX. No obstante, aquélla es el resultado científico de una larga historia de interrogación humana y filosófica acerca del Otro, cuando éste es observado como un alguien radicalmente diferente. Es el motivo por el cual podemos evocar incluso una “prehistoria” de la antropología, una época clásica de desarrollos teóricos generales y una contemporaneidad marcada por la diversificaciones de exploraciones conceptuales, siempre insertos dentro de una idea de acumulación de conocimiento.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al término del curso, los(as) estudiantes:

- Dispondrán de una aproximación histórica de la disciplina.
- Poseerán una visión en profundidad de las principales corrientes teóricas de la Antropología.
- Dispondrán de un panorama completo de los ámbitos estudiados por la Antropología.

Objetivos Específicos:

Al término del curso se espera que los(as) alumnos puedan:

- Relacionar mediante hipótesis complejas los conceptos determinantes de la tradición etnológica francesa.
- Redactar artículos que vinculen los diferentes conceptos de la tradición francesa de pensamiento antropológico.
- Realizar trabajo de análisis grupal de la escuela francesa de etnología.

IV. CONTENIDOS

La tradición francesa:

1. Los inicios de la antropología como etnología: J.J. Rousseau y el pensamiento de la Ilustración; C. Levi Strauss y las tres fuentes de reflexión etnológica; y E. Durkheim y las taxonomías sociales.
2. El desarrollo de la teoría etnológica: M. Mauss y el estudio comparativo de las sociedades; R. Hertz, M. Leenhardt, H. Hubert y los análisis del simbolismo social; C. Levi Strauss y la revolución estructuralista; y M. Godelier y el marxismo.
3. Pensamiento contemporáneo: R. Girard, L. Dumont y el estudio del fenómeno religioso; G. Balandier, P. Clastres y el análisis del poder en la sociedad moderna y primitiva; M. Augé, P. Bourdieu y el análisis de la modernidad; y M. Foucault, G. Bataille, M. Maffesoli, R. Barthes y los límites del racionalismo.

V. METODOLOGÍA

Clases lectivas del profesor, en la que se revisarán los principales autores representantes de la tradición etnológica francesa.

VI. EVALUACIÓN

- 1 Control de lectura (50%)
- 1 Certamen (50%)

VII. BIBLIOGRAFÍA

Bohannon, P y Glazer, M. (1994). *Antropología. Lecturas*. México: McGraw-Hill.

Durkheim, E. y Mauss, M. (1998). *Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva)*. Barcelona: Ariel.

Lévi-Strauss, C. (1969). *Antropología estructural*. Buenos Aires: Eudeba.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

TEORÍA ANTROPOLÓGICA III			
Código	940.306	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	3
Semestre en el Plan	VI	Horas Prácticas	0
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	0
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	9
Prerrequisitos	No Tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

Para hablar de Antropología, como disciplina de las Ciencias Sociales, se requiere situarla en el tiempo y en el espacio: en la Europa y también en los Estados Unidos del siglo XIX. No obstante, aquélla es el resultado científico de una larga historia de interrogación humana y filosófica acerca del Otro, cuando éste es observado como un alguien radicalmente diferente. Es el motivo por el cual podemos evocar incluso una “prehistoria” de la antropología, una época clásica de desarrollos teóricos generales y una contemporaneidad marcada por la diversificaciones de exploraciones conceptuales, siempre insertos dentro de una idea de acumulación de conocimiento.

III. OBJETIVOS

Objetivos Generales:

Al término del curso los(as) estudiantes:

- Dispondrán de una aproximación histórica de la disciplina
- Poseerán una visión en profundidad de las principales corrientes teóricas de la Antropología norteamericana.
- Dispondrán de un panorama completo de los ámbitos estudiados por la Antropología.

Objetivos Específicos:

Al término del curso se espera que los(as) estudiantes logren:

- Desarrollar talleres de discusión en torno a los aportes teóricos de la tradición norteamericana de antropología.
- Llevar a cabo trabajos grupales de análisis de los conceptos centrales de las diferentes escuelas teóricas norteamericanas.
- Redactar artículos y ensayos que analicen los aportes y limitaciones de las diferentes escuelas de pensamiento antropológico norteamericanas

IV. CONTENIDOS

La tradición norteamericana:

1. Precursores: L.H. Morgan y los principios del materialismo cultural, R. Park, la Escuela de Chicago y la etnografía de la ciudad y F. Boas y el estudio de la cultura.
2. El desarrollo de las escuelas clásicas: R. Lowie, A. Kroeber y la antropología cultural, R. Benedict, R. Linton y la escuela de Cultura y Personalidad, E. Sapir, B. Whorf y la importancia del lenguaje, R. Redfield, O. Lewis, G. Foster y la ruralidad/urbanidad, J. Steward, L. White y la ecología cultural, M. Harris y el materialismo cultural, y M. Sahlins, E. Wolf y el neoevolucionismo.
3. Desarrollos contemporáneos: E. Hall, R. Birdwhistell y la comunicación no verbal, C. Geertz y la antropología simbólica, y J. Clifford y la antropología posmoderna.

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas, lectura obligatoria de textos específicos, exposiciones de los alumnos y realización de talleres de discusión.

VI. EVALUACIÓN

- 3 Controles de lectura (20% cada uno)
- 1 Ensayo final (40%)

III. BIBLIOGRAFÍA

Bohannon, P y Glazer, M. (1994). *Antropología. Lecturas*. México: McGraw-Hill.

Geertz, C. (1992). *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Kuper, A. (2001). *Cultura. La versión de los antropólogos*. Barcelona: Paidós.

PROGRAMA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

CULTURA Y LENGUA MAPUCHE			
Código	940.408	Créditos	3
Régimen	Semestral	Horas Teóricas	2
Semestre en el Plan	VII	Horas Prácticas	2
Modalidad	Presencial	Horas Laboratorio	-
Calidad	Obligatoria	Horas de trabajo académico	8
Prerrequisitos	No tiene		
Docentes			

II. DESCRIPCIÓN

El curso tiene como finalidad habilitar al estudiante de antropología, en el conocimiento culturalmente contextualizado y en el manejo elemental de la lengua *mapudungun*, con el propósito de facilitar el trabajo antropológico en áreas de población mapuche. De este modo, el estudiante podrá desarrollar nuevas competencias en un ámbito cultural distinto.

III. OBJETIVOS

Objetivo General:

- Al término del curso se espera que los(as) alumnos logren introducirse en los rasgos e instituciones fundamentales de la cultura mapuche, así como en su dinámica desde el S.XVI hasta la actualidad, con un énfasis en el aprendizaje de la lengua mapuche.

Objetivos Específicos:

Al término del curso los(as) estudiantes podrán:

- Conocer la economía, organización socio-política y religiosidad mapuche desde un enfoque histórico.
- Conocer las características que presenta el contexto cultural bilingüe en el sur de Chile, así como los asentamientos mapuches en la Región Metropolitana.
- Conocer las generalidades y elementos que constituyen la lengua *mapudungun*.
- Desarrollar habilidades de comunicación y de expresión básica en *mapudungun*.
- Conocer la formación del género y número.
- Identificar la función de palabras en el nivel morfosintáctico.

IV. CONTENIDOS

1. Cultura y cosmovisión mapuche.
2. El sistema de parentesco mapuche: una mirada diacrónica.
3. La economía mapuche: una mirada diacrónica.
4. La lengua mapuche en el contexto de la endoculturación mapuche.
5. Características generales del contexto bilingüe: estructura, interferencia lingüística e influencia recíproca en el nivel morfológico y sintáctico.
6. Mapudungun: fonética y contraste de grafemas con el castellano.

V. METODOLOGÍA

Clases expositivas, realización de ejercicios de comunicación oral, talleres y trabajos de investigación.

VI. EVALUACIÓN

- 2 Controles orales (20% cada uno)
- 1 Trabajo de investigación (30%)
- 1 Certamen escrito (30%)

II. BIBLIOGRAFÍA

III.

Bengoa, J. (1985). *Historia del pueblo mapuche*. Santiago: Sur.

Föerster, R. y Montecino, S. (1988). *Organizaciones, líderes y contiendas mapuches 1900-1970*. Santiago: CEM.

