

PAUTA PRESENTACIÓN PROYECTO DE MEMORIA

I. Datos personales

Nombre del estudiante	Claudio González García (En dupla con Tomás Sepúlveda)
-----------------------	--

Rut del estudiante	19.543.846-3
--------------------	--------------

Profesor Patrocinante	Ignacio Gallardo
-----------------------	------------------

Profesor Guía (si aplica)	
---------------------------	--

II. Datos memoria

Tema a desarrollar	Proceso de aculturación a la sociedad chilena, a través del deporte, de inmigrantes adolescentes que practican deporte en nuestro país.
--------------------	---

Formulación del problema y pregunta preliminar: Señale cuales son los principales antecedentes que dan origen al problema de investigación y especifique la pregunta, objetivo principal y resultados esperados (extensión máxima 1 plana).

Durante los últimos años, el fenómeno de inmigración en nuestro país ha aumentado de manera significativa. Lo anterior se debe a múltiples factores, entre ellos, se encuentran las crisis que han sufrido los países vecinos y la percepción de Chile como un país estable -sobre todo en materia económica- que existe en la región.

Por este motivo, muchos son los desafíos que debemos enfrentar como sociedad en relación con la acogida de los migrantes que llegan a nuestro país con el objetivo de encontrar una mejor esperanza de vida. Sin embargo, también hemos sido testigos de la constante discriminación que estos sufren por parte de la población chilena. Lo anterior, se suma a dificultades tales como las complicaciones que deben enfrentar al dejar atrás sus estilos de vida, a sus familias y a otras como las relativas al lenguaje (más patente en el caso de las personas de nacionalidad haitiana).

Es en este punto dónde surge con fuerza el concepto de **cultura**, el cuál es un fenómeno complejo que agrupa los conocimientos, creencias, arte, moral, leyes, costumbres, en fin, todo hábito adquirido por

el hombre en tanto es miembro de la sociedad. La relevancia de este concepto es que engloba la concepción de mundo y de la vida de una sociedad determinada, en ese sentido, influye en las prácticas, creencias y actitudes de las personas que viven en dicha sociedad. Por esto, en el caso de los inmigrantes, que provienen de culturas distintas a la chilena, resulta un factor clave el poder permearse de la cultura que los acoge, ya que, de este modo, pueden guiar sus conductas en fin de ir integrándose a las pautas culturales de la sociedad, adquiriendo tanto sus aspectos más simbólicos como su lengua, así como lo ligado a lo normativo (leyes y normas). Así, puede desenvolverse de mejor manera en esta nueva cultura, aunque esto no es un desafío fácil.

Siguiendo con la idea anterior, como se dijo, la llegada de los inmigrantes supone un desafío tanto para la sociedad de acogida como para los mismos extranjeros que deben adaptarse a los nuevos patrones culturales del lugar al que llegan. Este fenómeno complejo se conceptualizó como **aculturación**. Para algunos autores, el proceso de aculturación se evalúa en dos dimensiones que son de principal interés en esta investigación: por un lado, analizar las conductas de los inmigrantes en función del mantenimiento o no de su propia cultura y, por otro, el contacto o no que pueden tener estos con la sociedad mayoritaria (Sirlopú, Varela y Pacheco, 2018).

Es en este contexto dónde se considera que el deporte y la actividad física constituyen un espacio privilegiado y necesario para la integración de los inmigrantes, sobre todo pensando en adolescentes, quienes gozan de mayor tiempo libre y que, mediante este espacio, tienen la posibilidad de desarrollar contactos y ser integrados por sus grupos de pares. Diversos estudios han demostrado que el deporte tiene una incidencia tanto a nivel barrial como de ciudad, en tanto disminuye las reacciones xenofóbicas y/o racistas, contribuyendo también al fortalecimiento de redes migratorias, permitiendo un acceso más rápido para estas personas al ambiente laboral y/o educacional. Sumado a lo anterior, se reconoce que el deporte es una **práctica cultural** en tanto su manifestación es expresión de un modelo de comportamiento, estilo de vida, ideología, pasión, en fin, un fenómeno de acción mediado por el actor y el contexto en que la práctica deportiva es ejecutada. El deporte es un sistema que se adapta a los diferentes colectivos y grupos sociales y, por tanto, se configura fundamentalmente de acuerdo con los valores culturales de la sociedad, sucediendo incluso que una misma práctica deportiva (como el fútbol, por ejemplo) sea un mecanismo de identificación e identidad colectiva (Capretti, 2010). De este modo, se evidencia la arista funcional que entrega el deporte en tanto asiste en la creación de nuevas identidades sociales, permite dar una expresión física de valores y permite la reflexión de estos mismos, en otras palabras, “los deportes son vehículos de investimento de significado” (Alabarces, 2000, p. 11)

Dicho esto, se considera que las personas migrantes pueden tomar acciones ya sea de manera colectiva, es decir, juntándose en ambientes deportivos con sus pares de la misma nacionalidad con el fin de resguardar su cultura, o bien, de manera individual, buscando redes e incluyéndose en contextos deportivos donde compartan con personas de nacionalidad chilena y/o extranjeras.

Por todo lo anterior, nos resulta relevante establecer la siguiente pregunta de investigación, que será

el hilo conductor de esta tesis:

¿Cuál es el rol del deporte en los mecanismos de aculturación a la sociedad chilena de inmigrantes adolescentes que practican deporte con colectivos inmigrantes y con colectivos chilenos en Santiago?

Objetivo general: Averiguar el rol del deporte en los mecanismos de aculturación a la sociedad chilena de los inmigrantes adolescentes que practican deporte con colectivos inmigrantes y con colectivos chilenos.

La hipótesis que se desprende de la pregunta planteada es que el inmigrante que realice la práctica deportiva ingresando de manera particular a un equipo autóctono desarrollará mayor cantidad y calidad de mecanismos de integración a la nueva cultura, no así como podría suceder con los inmigrantes adolescentes que practiquen deporte colectivamente de manera autogestionada con los de su misma nacionalidad, quienes estarán más orientados a la conservación y resguardo de su propia cultura más que a integrarla a la nacionalidad de llegada.

Aproximación teórica

La investigación se abordará en dos niveles, los cuales unidos conformarán el campo de análisis completo. En primer lugar, como mapa general de comprensión, se trabajará bajo el concepto de **Aculturación**, el cual sistematiza el fenómeno migratorio en distintas dimensiones, las cuales indican los distintos mecanismos de integración del inmigrante. Ahora bien, para lograr identificar dichas dimensiones, se trabajará en un nivel más específico que involucra al sujeto y su contexto como agentes activos en su propia configuración de la realidad.

De esta manera, para obtener este análisis más específico se trabajará desde dos campos de comprensión: el primero es a un nivel individual del sujeto, en donde se busca entender sus procesos internos; mientras que el segundo se orienta al contexto del individuo, es decir, comprender de qué manera las dinámicas contextuales que lo rodean influyen en él.

Por una parte, el proceso de aculturación se entenderá, desde la **"Teoría Fenomenológica"** de Carl Rogers, como una situación propia de cada individuo, en donde la interpretación personal de las

	experiencias vividas será lo que configure la realidad del sujeto; en este caso, su propio proceso de aculturación. De esta manera, podremos lograr una comprensión más acabada del “Campo Fenomenológico” del inmigrante en particular. De la misma manera, en lo que respecta a lo contextual, lo estudiaremos desde la “Teoría del Ecosistema” de Urie Bronfenbrenner, la cual señala que la persona es el núcleo de un total de cuatro niveles, los cuales de manera más o menos directa actúan sobre el individuo, influyendo en creencias, actitudes, comportamientos, etc. De esta forma, podremos comprender cómo incide el contexto del inmigrante en su proceso de aculturación.
--	---

Aproximación metodológica	Para el estudio se aplicará un enfoque metodológico cualitativo de investigación, el cual pretende recolectar datos desde entrevistas, observación, literatura existente y/o focus group. La elección de dichas técnicas de recolección de datos dependerán, por una parte, de las estrategias entregadas por la literatura al momento de abordar temáticas similares, corroborando su eficacia, mientras que por otro lado, se condicionará por los sujetos de estudio que conformen la muestra. Finalmente, el proceso de análisis de datos se realizará desde el enfoque cualitativo de la “triangulación”. De esta manera, se buscará triangular las distintas fuentes de recolección de datos señaladas anteriormente y así obtener un panorama lo más general posible que nos aporte información de calidad para llevar a cabo el proceso de análisis.
---------------------------	---

Formato (marque con x)	Artículo a publicar	Informe: X
Si eligió artículo, indique posible revista:		

Referencias bibliográficas

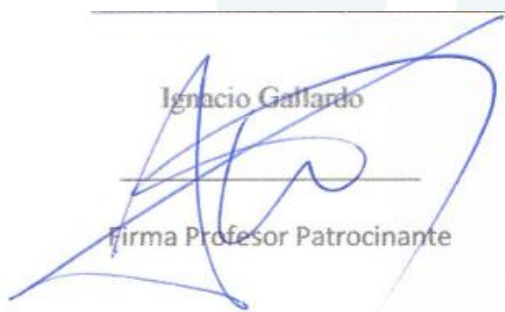
Alabarces (2000). *Peligro de gol: los estudios sobre deporte y sociedad*.

Capretti (2010). *La cultura en juego*. El deporte en la sociedad moderna

Feller, C., Alvarado, P., Doña-Reveco, C., & García-Pacheco, Í. (2018). *Actividad física y deporte en la población migrante en Chile*. Cuadernos Médico-Sociales, 58(4).

Sirlopú, D., Varela, J., & Pacheco, D. (2018). Aculturación, adaptación psicológica y sociocultural en escolares inmigrantes peruanos en Chile. Cuad Méd Soc (Chile), 58(4), 85-95.

Claudio González García



Ignacio Gallardo

Firma Profesor Patrocinante



Firma Estudiante