



UNIVERSIDAD DE CHILE
FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE PREGRADO



PROGRAMA DE CURSO		
1. Nombre de la actividad curricular <i>FONOLOGÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA</i>		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés <i>Phonology of the Spanish Language</i>		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla <i>Facultad de Filosofía y Humanidades / Departamento de Lingüística</i>		
4. Horas de trabajo	Presencial 3	No presencial 6
5. Tipo de créditos SCT		
5. Número de créditos SCT – Chile 6		
6. Requisitos	Lingüística general	
7. Propósito general del curso	Proporcionar a los alumnos los conocimientos y habilidades necesarios para comprender, describir y utilizar el sistema fonético y fonológico de la lengua española.	
8. Competencias a las que contribuye el curso	1) Analizar e interpretar fenómenos lingüísticos, discursivos y literarios desde diversos enfoques teórico-metodológicos y desde perspectivas interdisciplinarias.	



	3) Aplicar técnicas y métodos de análisis lingüístico y filológico.
9. Subcompetencias	1.1. Comprende fenómenos lingüísticos y discursivos desde distintos enfoques teóricos-metodológicos 3.1. Analiza los distintos niveles de la lengua española.
10. Resultados de Aprendizaje Al final del Programa, el estudiante habrá adquirido conocimientos elementales del fonética y fonología de la lengua española. Y habrá logrado las competencias de: 1) Interpretar algunos fenómenos propios de la lengua española, en el nivel fonético y fonológico (<i>sistema fonológico del español en los planos segmental y suprasegmental</i>). 2) Aplicar técnicas y métodos de análisis a unidades de orden fonético y fonológico (i.e. <i>fonemas, alófonos, fonos; acento de intensidad, tonos</i>), etc.;	
15. Saberes / Contenidos 1. FONOLOGÍA 1.1. Introducción a la fonética y a la fonología. 1.1.1. Situación de la <i>fonética</i> y la <i>fonología</i> en el contexto de las ciencias del lenguaje. 1.1.2. El mecanismo del habla. 1.1.3. Clasificación de los sonidos. 1.2. Nociones de fonología. 1.2.1. Fonología. Fonema y alófono. 1.2.2. Distribuciones (contrastiva, complementaria, variación libre). 1.3. Sistema consonántico y vocálico del español.	



1.3.1. Descripción fonética y fonológica del sistema consonántico del español.

1.3.2. Frecuencia de uso de las consonantes.

1.3.3. Descripción fonética y fonológica del sistema vocálico del español.

1.3.4. Frecuencia de uso de las vocales

1.3.5. Cambios fonéticos que afectan a los segmentos (asimilación, elisión, metátesis)

1.4. Suprasegmentos.

1.4.1. Acento de intensidad. Ritmo.

1.4.2. Entonación.

1.4.3. Alargamiento. Juntura. Pausa

1.5. Factores que condicionan las variaciones de la pronunciación.

1.5.1. Relativamente permanentes.

1.5.2. Variables.

2.3.3. Relaciones sintácticas. Núcleos, complementos (argumentos) y adjuntos.

12. Metodología

Fonología. Clases teóricas, clases tutoriales, trabajos individuales y grupales. Se utilizarán recursos audiovisuales y computacionales. Se analizarán muestras orales empleando programas computacionales (*Praat*, *Cool-Edit Pro 2*, *Wasp*, entre otros).

13. Evaluación

Los saberes y competencias se evaluarán como se indica a continuación:

Prueba 1. Contenidos 1.1. y 1.2	20%
Prueba 2. Contenidos 1.3.	25%
Prueba 3. Contenidos 1.4. y 1.5	25%
Control de transcripción fonética 1.	15%
Control de transcripción fonética 2.	15%



14. Requisitos de aprobación

La nota de presentación a examen es la resultante de lo detallado en 14. Esta nota tiene una ponderación de 60% y la del examen, 40%. Para aprobar la asignatura el alumno debe obtener una nota mínima 4,0.

15. Palabras Clave

Fonética y fonología españolas. Elementos segmentales y suprasegmentales. Español de Chile.

17. Recursos web

Fonología

<http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa/charts/IPAlab/IPAlab.htm>

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/L2_phonetics/Concept_basic_corr_fon/Corr_Fon_Conceptos_Basicos.html

18. RUT y Nombre del Profesor Responsable

Hiram Vivanco Torres RUT 4.419.979-3

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular Latín Inicial		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés Beginning Latin		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) Constanza Ariana Martínez Gajardo		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Filosofía		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta 2º semestre de 2017		
6. Ámbito Ciclo inicial		
7. Horas de trabajo	presencial 3 horas	no presencial 6 horas
8. Tipo de créditos SCT		
9. Número de Créditos SCT – Chile 6 créditos		
10. Requisitos	Sin requisitos	
11. Propósito general del curso	Habilitar al estudiante para: a) Traducir textos latinos sencillos; b) Enriquecer la comprensión del léxico español mediante el conocimiento del léxico latino.	
12. Competencias	6. Leer, comprender y traducir textos en lengua latina.	

13. Subcompetencias	6.1. Identifica y comprende aspectos morfosintácticos, estructuras gramaticales y vocabulario de la lengua latina. 6.2. Comprende y traduce textos de diversa complejidad en lengua latina. 6.3. Relaciona conocimientos de la lengua latina con el estudio de la lingüística románica y la historia de la lengua española y su literatura.
14. Resultados de Aprendizaje	
Conocer vocabulario, funciones sintácticas y construcciones gramaticales básicas latinas, a través de ejercicios de traducción en clases y análisis morfosintácticos de la oración latina, a fin de llegar a leer, comprender y traducir textos latinos sencillos.	
15. Saberes / Contenidos	
1. Introducción: El alfabeto latino. Pronunciación. Cantidad y acentuación. 2. Morfología: sustantivos de Iª, IIª y IIIª declinación; adjetivos de Iª y IIª declinación grado positivo, numerales: ordinales y cardinales; pronombres personales; pronombres y adjetivos posesivos, demostrativos, interrogativos, indefinidos y determinativos; tiempo presente indicativo activo y pasivo para terceras personas singulares y plurales; tiempo presente imperativo; infinitivo presente activo y pasivo; adverbios, preposiciones (de acusativo y ablativo), conjunciones (copulativas, adversativas, causales, etc.), interjecciones. 3. Sintaxis: Concordancia (adjetivo-sustantivo, sujeto-verbo, pronombre-antecedente), oración simple (nominales, transitiva activa, intransitiva activa, pasiva, unipersonal), oración compuesta (coordinada copulativa, adversativa, consecutiva; subordinada relativa y de acusativo con infinitivo); interrogación directa; uso de los casos (nominativo, genitivo, acusativo, vocativo, ablativo, dativo); enunciación y caracterización morfológica del vocabulario latino.	
16. Metodología	
Aprendizaje en base al método propuesto por Hans H. Orberg, <i>Lingua Latina secundum naturae rationem explicata</i> , a través del cual se revisan, tanto aspectos de la cultura latina, como de la lengua. Los estudiantes participan leyendo, traduciendo y analizando el texto propuesto por el método, y la docente guía el análisis y expone los contenidos cuando es pertinente. En la ayudantía semanal, el estudiante tiene oportunidad de	

contrastar los resultados de su ejercitación en la lengua y disipar dudas surgidas de ese ejercicio.
17. Evaluación
Los estudiantes son evaluados mediante diez pruebas escritas que se realizan cada tres clases, en las que, a través de tres secciones claramente diferenciadas, se pide que den cuenta de los contenidos de cada capítulo estudiado, respecto a la morfología, el léxico aplicado y la sintaxis. Los instrumentos de evaluación se construyen a partir de los ejercicios propuestos por el método y concentran la mayor puntuación en la capacidad del estudiante de producir pequeñas oraciones en lengua latina, bajo el entendido de que solo la producción asegura que el estudiante sea consciente de la morfosintaxis latina.
18. Requisitos de aprobación
El rendimiento académico de los/las estudiantes será calificado en una escala de uno a siete (1.0 a 7.0), expresado hasta con un decimal con aproximación. La nota mínima de aprobación será cuatro (4.0), equivalente al conocimiento y manejo suficiente por parte del estudiante de los saberes y competencias estipulados. Se considerará como desempeño suficiente aquel que corresponde, al menos, a un 60% de los saberes y competencias en evaluación. Tendrán derecho a rendir el examen los/las estudiantes que hayan obtenido una nota igual o superior a 2,9 como nota ponderada de las calificaciones parciales de la asignatura.
19. Palabras Clave
Latín; rudimentos; <i>Lingua Latina</i>
20. Bibliografía Obligatoria
-Oerberg, H. (2003). <i>Lingua Latina per se illustrata. Pars prima: Familia romana</i> (8ªed.). Grenaa: Domus latina. Texto del estudiante, glosario y libro de ejercicios. Capítulos I al X.
21. Bibliografía Complementaria
-Baños Baños, J.M. (coord.). (2009) <i>Sintaxis del latín Clásico</i> . Madrid: Liceus ediciones.

- Blánquez, A. (2012). *Diccionario latino-español* (6º ed.) Madrid: Gredos.
- Echaurri, E. (1945). *Lengua latina*. Madrid: Ediciones Atlas.
- Oroz, R. (1953). *Gramática latina*. Santiago, Chile: Ed. Nascimento
- Sieguel, C. (1945). *Gramática latina* (2ª ed.). Buenos Aires: Ed. Guadalupe

22. Recursos Web

<http://lingualatina-orberg.wikispaces.com/> Comentarios, ejercicios, explicaciones sobre el texto de estudio

<http://www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm> Enlaces vinculados al texto de estudio. Incluye juegos en línea.

<http://www.thelatinlibrary.com/> Biblioteca latina: textos clásicos, medievales y neolatinos.

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
4. Nombre de la Actividad Curricular Latín Inicial		
5. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés Beginning Latin		
6. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) Constanza Ariana Martínez Gajardo		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Filosofía		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta 2º semestre de 2017		
6. Ámbito Ciclo inicial		
7. Horas de trabajo	presencial 3 horas	no presencial 6 horas
8. Tipo de créditos SCT		
9. Número de Créditos SCT – Chile 6 créditos		
10. Requisitos	Sin requisitos	
11. Propósito general del curso	Habilitar al estudiante para: a) Traducir textos latinos sencillos; b) Enriquecer la comprensión del léxico español mediante el conocimiento del léxico latino.	
12. Competencias	6. Leer, comprender y traducir textos en lengua latina.	

13. Subcompetencias	6.1. Identifica y comprende aspectos morfosintácticos, estructuras gramaticales y vocabulario de la lengua latina. 6.2. Comprende y traduce textos de diversa complejidad en lengua latina. 6.3. Relaciona conocimientos de la lengua latina con el estudio de la lingüística románica y la historia de la lengua española y su literatura.
14. Resultados de Aprendizaje	
Conocer vocabulario, funciones sintácticas y construcciones gramaticales básicas latinas, a través de ejercicios de traducción en clases y análisis morfosintácticos de la oración latina, a fin de llegar a leer, comprender y traducir textos latinos sencillos.	
15. Saberes / Contenidos	
1. Introducción: El alfabeto latino. Pronunciación. Cantidad y acentuación. 2. Morfología: sustantivos de Iª, IIª y IIIª declinación; adjetivos de Iª y IIª declinación grado positivo, numerales: ordinales y cardinales; pronombres personales; pronombres y adjetivos posesivos, demostrativos, interrogativos, indefinidos y determinativos; tiempo presente indicativo activo y pasivo para terceras personas singulares y plurales; tiempo presente imperativo; infinitivo presente activo y pasivo; adverbios, preposiciones (de acusativo y ablativo), conjunciones (copulativas, adversativas, causales, etc.), interjecciones. 3. Sintaxis: Concordancia (adjetivo-sustantivo, sujeto-verbo, pronombre-antecedente), oración simple (nominales, transitiva activa, intransitiva activa, pasiva, unipersonal), oración compuesta (coordinada copulativa, adversativa, consecutiva; subordinada relativa y de acusativo con infinitivo); interrogación directa; uso de los casos (nominativo, genitivo, acusativo, vocativo, ablativo, dativo); enunciación y caracterización morfológica del vocabulario latino.	
16. Metodología	
Aprendizaje en base al método propuesto por Hans H. Orberg, <i>Lingua Latina secundum naturae rationem explicata</i> , a través del cual se revisan, tanto aspectos de la cultura latina, como de la lengua. Los estudiantes participan leyendo, traduciendo y analizando el texto propuesto por el método, y la docente guía el análisis y expone los contenidos cuando es pertinente. En la ayudantía semanal, el estudiante tiene oportunidad de	

contrastar los resultados de su ejercitación en la lengua y disipar dudas surgidas de ese ejercicio.
17. Evaluación
Los estudiantes son evaluados mediante diez pruebas escritas que se realizan cada tres clases, en las que, a través de tres secciones claramente diferenciadas, se pide que den cuenta de los contenidos de cada capítulo estudiado, respecto a la morfología, el léxico aplicado y la sintaxis. Los instrumentos de evaluación se construyen a partir de los ejercicios propuestos por el método y concentran la mayor puntuación en la capacidad del estudiante de producir pequeñas oraciones en lengua latina, bajo el entendido de que solo la producción asegura que el estudiante sea consciente de la morfosintaxis latina.
18. Requisitos de aprobación
El rendimiento académico de los/las estudiantes será calificado en una escala de uno a siete (1.0 a 7.0), expresado hasta con un decimal con aproximación. La nota mínima de aprobación será cuatro (4.0), equivalente al conocimiento y manejo suficiente por parte del estudiante de los saberes y competencias estipulados. Se considerará como desempeño suficiente aquel que corresponde, al menos, a un 60% de los saberes y competencias en evaluación. Tendrán derecho a rendir el examen los/las estudiantes que hayan obtenido una nota igual o superior a 2,9 como nota ponderada de las calificaciones parciales de la asignatura.
19. Palabras Clave
Latín; rudimentos; <i>Lingua Latina</i>
20. Bibliografía Obligatoria
-Oerberg, H. (2003). <i>Lingua Latina per se illustrata. Pars prima: Familia romana</i> (8ªed.). Grenaa: Domus latina. Texto del estudiante, glosario y libro de ejercicios. Capítulos I al X.
21. Bibliografía Complementaria
-Baños Baños, J.M. (coord.). (2009) <i>Sintaxis del latín Clásico</i> . Madrid: Liceus ediciones.

- Blázquez, A. (2012). *Diccionario latino-español* (6º ed.) Madrid: Gredos.
- Echaurri, E. (1945). *Lengua latina*. Madrid: Ediciones Atlas.
- Oroz, R. (1953). *Gramática latina*. Santiago, Chile: Ed. Nascimento
- Siegel, C. (1945). *Gramática latina* (2ª ed.). Buenos Aires: Ed. Guadalupe

22. Recursos Web

<http://lingualatina-orberg.wikispaces.com/> Comentarios, ejercicios, explicaciones sobre el texto de estudio

<http://www.culturaclasica.com/lingualatina/enlaces.htm> Enlaces vinculados al texto de estudio. Incluye juegos en línea.

<http://www.thelatinlibrary.com/> Biblioteca latina: textos clásicos, medievales y neolatinos.