

23 JUL 2019

SOLICITUD - PREGRADO

NOMBRE Y APELLIDOS CÉSAR ALEXANDRO REYES GÁLVEZ
CARRERA TRABAJO SOCIAL
CÉDULA DE IDENTIDAD 19.135.822-8
AÑO DE INGRESO 2016 AÑO de EGRESO
DOMICILIO ARISTÓTELES #931, BLOCK 52, DEPTO 413, VILLA OLÍMPICA
COMUNA ÑUÑO A TELÉFONO +569 58391831
CORREO ELECTRÓNICO CESAR.A.REYES.GALVEZ@GMAIL
FECHA DE SOLICITUD 23 DE JULIO DE 2019

SOLICITA - LA HOMOLOGACIÓN DE 6 RAMOS CURSADOS QUE ESTUDIÉ EN LICENCIATURA EN
HISTORIA, DE ESTA MISMA UNIVERSIDAD, EL AÑO 2014. LA HOMOLOGACIÓN QUE SOLICITO
CORRESPONDERÍA A 3 GFG'S Y 3 RAMOS DE LA CATEGORÍA "DIPLOMADO O MAGISTER",
CORRESPONDIENDO A LA MODALIDAD DE RAMOS LIBRES
- ASIMISMO SOLICITO EL RECONOCIMIENTO EN LA CATEGORÍA DE DIPLOMADO O MAGISTER
DE LA ASIGNATURA TEORÍA DE LA GEOGRAFÍA, QUE CURSÉ EL 2017 COMO PRESTACIÓN
DE SERVICIOS


Firma

Corte aquí

EL SOLICITANTE DEBE CONSULTAR EN LA SECRETARÍA DE ESTUDIOS LA RESPUESTA A SU
PETICION y ADEMÁS DEBERÁ FIRMAR QUE TOMÓ CONOCIMIENTO.

Nombre

Solicita

Fecha

HORARIO: 09:00 a 14:00 horas.

Santiago, Martes 23 de Julio de 2019

Certificado Historial Académico

El Secretario de Estudios que suscribe, certifica que **César Alejandro Reyes Gálvez**, Cédula de Identidad N° 19.135.822-8, Matrícula N° 2014111924, quien registra la calidad de No Activo en el programa de **Licenciatura en Historia** dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades, registra las siguientes asignaturas.

Periodo	Curso	Créditos	Nota	Estado	Posición Relativa	
2014 Primer Semestre	386300101 Introducción a la Investigación Histórica I	3	5.0	Aprobado	18/64	④
2014 Primer Semestre	386300102 América Indígena	3	5.0	Aprobado	37/60	③
Promedio de notas de las asignaturas aprobadas en el período			5.0			
2014 Segundo Semestre	386300205 Introducción a la Investigación Histórica II	3	6.3	Aprobado	1/44	②
2014 Segundo Semestre	386300207 Historia de la Expansión Europea en América (S. XVI)	3	4.2	Aprobado	46/67	④
2014 Segundo Semestre	386300208 Historia de Chile: el Mundo Indígena y la Conquista (S. XVI)	3	4.8	Aprobado	54/64	⑤
2014 Segundo Semestre	386300723 Geografía Física	3	5.3	Aprobado	43/86	⑥
Promedio de notas de las asignaturas aprobadas en el período			5.2			

Promedio simple de asignaturas aprobadas 5.1, promedio ponderado 5.1.



Las notas numéricas están en escala 1.0 a 7.0, con nota mínima de aprobación 4.0. La posición relativa corresponde a la posición final del estudiante, con respecto al total de estudiantes de la asignatura.



Manuel Hernández Valenzuela

Secretario de Estudios



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Curso Troncal: Introducción a la Investigación Histórica I

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Introduction to Historical Research I

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE (S) RESPONSABLE (S)

Azún Candina P.
Mauricio Folchi D.
Pablo Artaza B.

4. UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

1º SEMESTRE 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA



7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

- Lograr en los alumnos la comprensión del trabajo en historia como investigación.
- Desarrollar en los estudiantes las habilidades necesarias para la implementación analítica de una investigación histórica

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

- Introducir a los estudiantes en la comprensión de distintas concepciones teóricas que abordan el conocimiento histórico.
- Insertar a los alumnos en el uso de los instrumentos y prácticas habituales de la disciplina.
- Orientar a los alumnos en el diseño e implementación de una proyecto de investigación histórica.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

Primera Unidad:

Conocimiento científico y conocimiento histórico.

Presentación de conceptos claves para el análisis metodológico:

- Formas de conocimiento y funciones del conocimiento
- Esferas de producción y sentido del conocimiento
- Paradigmas e institucionalidad científica moderna.
- El Método Científico como forma de conocimiento
- El concepto de modelo en la investigación social.

Segunda Unidad:

La construcción histórica y conceptual de la disciplina.

- Características de la Historia como disciplina crítica.
- El estallido metodológico contemporáneo.



- Tendencias y debates en la historiografía contemporánea.

Tercera Unidad:

Las herramientas para la investigación en historia.

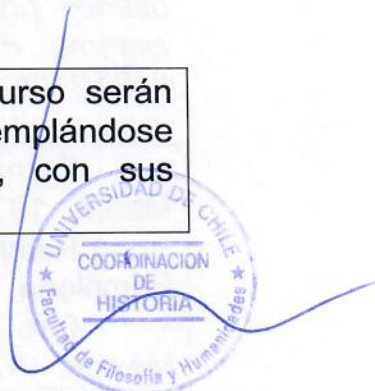
- De la historia tradicional a la historia científica: Una revisión de su sentido y enfoque metodológico.
- Las fuentes, la revisión de un debate: Un examen a las clasificaciones tradicionales.
- Las herramientas básicas de la disciplina histórica: La información, desde su búsqueda hasta su recopilación y procesamiento.
- La historia como investigación, la historia como proyecto: Formulación de proyectos de investigación. Pasos y etapas.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El curso se desarrollará siguiendo una estructura modular, en que un profesor se hará responsable de la conducción de cada una de las unidades del programa. En cada una de las cuales se desplegará una metodología que combina la exposición y análisis de los contenidos pertinentes del programa, con talleres de lectura guiada y de aplicación de métodos y técnicas de investigación. Estos serán complementados con la lectura y discusión bibliográfica de los textos generales del curso y de las lecturas específicas para cada taller.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Las distintas instancias de aprendizaje desarrolladas en el curso serán evaluadas de acuerdo a sus propias características, contemplándose evaluaciones del ámbito teórico y práctico. Cada módulo, con sus respectivas calificaciones, ponderará un tercio de la nota final.



9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Historia; historiografía; conocimiento científico; metodología de la investigación.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Peter Burke, Historia y Teoría Social, Instituto Mora, México, 1998.
Peter Burke, Ed., Formas de hacer historia, Alianza editorial, Madrid, 1991.
Burke, Peter, Historia social del conocimiento. De Gutenberg a Diderot, Paidós, Barcelona, 2002.
Ciro Cardoso. Introducción al trabajo de la investigación histórica. Crítica, Barcelona, 1982.
Josep Fontana. Historia. Análisis del pasado y proyecto social. Crítica, Barcelona, 1982.
Josep Fontana, La Historia de los hombres, Editorial Crítica, Barcelona, 2002.
Thoman Kuhn, La estructura de las revoluciones científicas. FCE, 1988.
Pierre Nora, Pierre Nora en les lieux de mémoire, Lom Ediciones, Santiago, 2009.
Merton, Robert K., La sociología de la ciencia. Indagaciones teóricas y empíricas, 2 vols., Alianza, Madrid, 1985.
Jerzy Topolsky. Metodología de la historia. Cátedra, 1982.
Ziman, John, Introducción al estudio de las ciencias: los aspectos filosóficos y sociales de la ciencia y la tecnología, Ariel, Barcelona, 1986.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- Fernand Braudel. La historia y las ciencias sociales. Alianza editorial, Madrid, 1970.
- Peter Burke, La revolución historiográfica francesa. Gedisa, Barcelona, 1996.
- Ciro Cardoso y Héctor Pérez. Los métodos de la historia. Grijalbo, México, 1977.





- Michel Foucault. La arqueología del saber. Siglo XXI, México, 1972.
- Josep Fontana. La historia después del fin de la historia. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica. Crítica, Barcelona, 1992.
- Quentin Gibson. La lógica de la investigación social. Editorial Tecnos, Madrid, 1964.
- Anthony Giddens, J. Turner y otros. La teoría social hoy. Alianza Editorial, México D.F., 1991.
- William Goode y Paul Hatt. Métodos de investigación social. Editorial Trillas, México D.F., 1991.
- Guillermo Gortázar y Jesús Cruz. Como estudiar historia. Guía para los estudiantes. Editorial Vicens Vives, Barcelona, 1989.
- Eric Hobsbawm. Sobre la historia. Crítica, Barcelona, 1998.
- Jacques Le Goff y Pierre Nola, (dir.). Hacer la historia. 3 vols., Laia, Barcelona, 1985.
- Hervé Martin, Las escuelas históricas. Crítica, 1993.
- Pierre Vilar. Pensar históricamente. Crítica, Barcelona, 1997.
- Pierre Vilar. Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Crítica, Barcelona, 1980.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA II

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

INTRODUCTION TO HISTORICAL RESEARCH II

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Pablo Artaza Barrios
Mauricio Folchi

4. UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

Segundo de 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Martes y jueves, 2° bloque



7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Introducir los fundamentos y técnicas básicas de la metodología de la investigación en Historia.

Desarrollar capacidades conceptuales, actitudinales y procedimentales vinculadas al análisis e interpretación personal y colectiva de las fuentes históricas.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Conocer las características fundamentales de una diversidad de métodos de investigación corrientemente utilizados en historia.

Comprender la importancia y factibilidad de aplicar diversas técnicas cuantitativas de investigación en diversos campos de la investigación histórica.

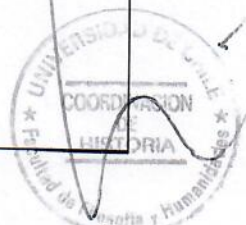
Adquirir las capacidades fundamentales para valorar críticamente el uso de técnicas cuantitativas y cualitativas en la investigación histórica.

Desarrollar las habilidades metodológicas básicas para la implementación analítica de diversos ejercicios de recopilación y análisis de fuentes históricas.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

Módulo I. MÉTODOS CUANTITATIVOS: ELEMENTOS BÁSICOS

- 1) El uso de la estadística en las ciencias sociales y en la Historia
- 2) Fundamentos epistemológicos de las técnicas cuantitativas.
- 3) La recopilación de información: de la fuente a la matriz
- 4) La naturaleza de los datos: variables e indicadores.
- 5) La representación de los datos: tablas y gráficos.



Módulo II. METODOS CUALITATIVOS: ELEMENTOS FUNDAMENTALES

- 1) Las fuentes habituales del trabajo historiográfico y su utilidad desde el análisis cualitativo.
- 2) Las características básicas de algunos de los principales métodos de análisis e interpretación cualitativo:
 - a) El análisis de contenido.
 - b) El análisis iconográfico.
- 3) El trabajo práctico con metodologías cualitativas. Su aplicación en la selección, el análisis y la interpretación de fuentes.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

La metodología docente se basa en el principio de que el aprendizaje es un proceso de construcción personal del conocimiento, y que enseñar consiste en motivar, informar, orientar y facilitar ese proceso. Conforme a esto, se promoverá el aprendizaje activo de los estudiantes, combinando la exposición de los profesores con lecturas dirigidas y trabajos prácticos desarrollados individual y grupalmente, dentro y fuera de la sala de clases.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Cada módulo será evaluado independientemente, según se especifica a continuación, y cada una de esas notas tendrá una ponderación equivalente en la nota final, la que equivale a la calificación de presentación a examen. Éste último, constituye la instancia final de calificación de la asignatura.

Módulo I: A lo largo del módulo, los alumnos realizarán cinco talleres prácticos, individuales y evaluables, además de lo cual deberán realizar un trabajo grupal, consistente en el análisis crítico de un algún texto historiográfico (libro, artículo o capítulo de libro) basado en información cuantitativa. En este trabajo los alumnos deberán demostrar la capacidad de sintetizar y valorar el trabajo revisado desde el punto de vista de los métodos cuantitativos.

Módulo II: Este módulo será evaluado mediante la implementación de un



taller, consistente en la búsqueda y selección de fuentes, las que permitirán la construcción de un corpus documental, que sirva de base para la construcción de un relato historiográfico, sobre el que los alumnos aplicarán las principales herramientas de análisis cualitativo.

12. PALABRAS CLAVE (*Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

METODOLOGÍA INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA CUALITATIVA

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- Aróstegui, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*, Crítica, Barcelona, 1995
- Barthes, "Retórica de la imagen" en *Lo Obvio y lo Obtuso*. Paidós, Barcelona, 1986.
- Burke, Peter (ed.), *Formas de hacer historia*, Alianza, Madrid, 1996.
- Casanova, Julián, *La historia social y los historiadores: ¿cenicienta o princesa?*, Crítica, Barcelona, 1991.
- Coll, Sebastián y Marta Guijarro (1998), *Estadística aplicada a la Historia y a las Ciencias Sociales*, Pirámide, Madrid. [Capítulos seleccionados]
- Floud, Roderick (1983), *Métodos cuantitativos para historiadores*, 3a ed. Madrid, Alianza. [Capítulos seleccionados]
- Le Goff, Jacques y Nola, Pierre, (dir.). *Hacer la historia*. 3 vols., Laia, Barcelona, 1985.
- Létourneau, Joselyn, *La caja de herramientas del joven investigador*. Medellín, 2007.
- Manuel García Ferrando y Jesús Ibáñez, (comp.). *El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación*. Alianza Editorial, Madrid, 1993
- Panofsky, E., "Introducción" en *Estudios sobre iconología*. Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- Prost, Antoine (2001), *Doce lecciones sobre la Historia*, Frónesis Cátedra Universidad de Valencia, Madrid, cap. 9, "El modelo sociológico", pp. 193-209.
- Topolski, Jerzy (1992), *Metodología de la historia*, 3a ed., Madrid, Cátedra, Cap. XX, "Métodos cuantitativos en la investigación histórica", pp. 372-412.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- Fernand Braudel. Escritos sobre la historia. Alianza Editorial, Madrid, 1991.
- Peter Burke (et.al.). Formas de Hacer Historia. Alianza Editorial, Madrid, 1993.
- Peter Burke, Historia y teoría social, Instituto Mora, México, 1997.
- Peter Burke, La revolución historiográfica francesa. Gedisa, Barcelona, 1996.
- Ciro Cardoso y Héctor Pérez. Los métodos de la historia. Grijalbo, México, 1977.
- Sonia Corcuera de Mancera. Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX. México, 1997.
- George Duby. Diálogos sobre la historia. Conversaciones con Guy Lardreau. Alianza Universidad, Madrid, 1988.
- Michel Foucault. La arqueología del saber. Siglo XXI, México, 1972.
- Josep Fontana. La historia después del fin de la historia. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica. Crítica, Barcelona, 1992.
- Manuel García Ferrando y Jesús Ibañez, (comp.). El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Alianza Editorial, Madrid, 1993.
- Mario Garcés, B. Ríos y H. Suckel. Voces de Identidad. Una propuesta metodológica para la recuperación de la historia local. CIDE, ECO y JUNDEP, Santiago, 1993.
- Mario Garcés, Pedro Milos y otros, (comp). Memoria para un nuevo siglo. Chile, miradas a la segunda mitad del siglo XX. LOM, ECO y USACH, Santiago, 2000.
- Quentin Gibson. La lógica de la investigación social. Editorial Tecnos, Madrid, 1964.
- Anthony Giddens, J. Turner y otros. La teoría social hoy. Alianza Editorial, México D.F., 1991.
- William Goode y Paul Hatt. Métodos de investigación social. Editorial Trillas, México D.F., 1991.
- Guillermo Gortázar y Jesús Cruz. Como estudiar historia. Guía para los estudiantes. Editorial Vicens Vives, Barcelona, 1989.
- Eric Hobsbawm. Sobre la historia. Crítica, Barcelona, 1998.
- Jesús Ibañez. El retorno del sujeto. La investigación social de segundo orden. Amerinda Estudios, Santiago, 1991.
- Jacques Le Goff. El orden de la memoria. El tiempo como imaginario. Paidós, Barcelona, 1991.

Emmanuel Le Roy Ladurie. Entre los historiadores. FCE, México, 1989.
Hervé Martin, Las escuelas históricas. Crítica, 1993.
Pierre Vilar. Pensar históricamente. Crítica, Barcelona, 1997.
Pierre Vilar. Iniciación al vocabulario del análisis histórico. Crítica,
Barcelona, 1980.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

América Indígena

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Native peoples of the Americas

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Eduardo Raimundo Téllez Lúgaro

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

1° Semestre 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes y martes 3° bloque

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Reconstruir la historia de los pueblos originarios a través de los conceptos y métodos etnohistóricos, arqueológicos y antropológicos utilizados en el conocimiento del pasado prehispánico, especialmente en las áreas nucleares de América, donde se pueden apreciar todas las etapas por las que pasaron los hombres y mujeres desde la llegada a dichas zonas hasta el arribo de la invasión europea.



8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Conocer el proceso que originó el surgimiento del hombre
Valorar el método etnohistórico como instrumento cognitivo
Analizar los problemas relacionados con la antigüedad del hombre americano.
Relacionar las condiciones del medio ambiente y las adaptaciones culturales.
Identificar los procesos que llevaron al surgimiento de los estados prehispánicos en América.
Valorar el desarrollo científico, artístico y arquitectónico de las civilizaciones mayas, mexica e inca.
Describir las estructuras socio-económicas de las sociedades nativas americanas.
Comprender el aporte de los "pueblos originarios" a la sociedad americana.

9. SABERES / CONTENIDOS

- 1) Orígenes del hombre y su desplazamiento hacia América.
- 2) Teorías sobre el poblamiento americano. Evidencias geológicas y arqueológicas.
- 3) Etapas del desarrollo cultural americano.
- 4) Las bandas paleoindia y sus formas de vida.
- 5) El retiro de los hielos y las readaptaciones culturales.
- 6) Las bandas cazadoras recolectoras y sus representantes actuales (siglo XX)
- 7) Primeras formas de sedentarismo en las regiones costeras.
- 8) El proceso hacia la producción de alimentos. Teorías y evidencias de los orígenes de la agricultura en América. Áreas nucleares y marginales.
- 9) Las primeras aldeas agrícolas.
- 10) El surgimiento de las sociedades tribales. Características y formas de vida.
- 11) Meso América y los Andes Centrales, núcleos de las primeras sociedades estratificadas.
- 12) Los "estados prístinos". Olmecas y Chavín de Huantar. El caso de Caral
- 13) Los mayas.
- 14) La civilización náhuatl. Teotihuacanos, Toltecas y Mexicas.
- 15) Las civilizaciones costeras del Antiguo Perú: Mochicas y Chimú.
- 16) El estado altiplánico de Tiwanaku
- 17) Los quechuas o incas.



10. METODOLOGÍA

Clases expositivas con uso de material visual y audiovisual enfatizando, el diálogo y la comprensión conceptual de los estudiantes, a través de sus intervenciones, sobre los grandes procesos por los que atravesaron los pueblos originarios.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Tres pruebas a rendir una cada mes, que incluyen lecturas y materias tratadas en clases.

12. PALABRAS CLAVE

Pueblos originarios, poblamiento, América, culturas

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Apuntes Docente

Téllez, Eduardo. *Antiguo Perú*, Santiago, 2014

-----, *El poblamiento de América*, Santiago, 2014

-----, *Estados y Naciones Mesoamericanos en víspera de la conquista*, Santiago, 2014

Estudios

Ballesteros, Manuel G. *La América media en vísperas de la llegada de los españoles*. Akal, 1992.

Bravo, María C. *Los señores de los Andes entre Cauca y Potisí*. Akal, 1991.

Lumbreras, Guillermo: *Los orígenes de la civilización en el Perú*. Editorial Milla Batres, Lima, 1981.



14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Adams, Richard (ed): *Los orígenes de la civilización maya*. Fondo de Cultura Económica, México, 1986.

Bravo, Concepción: *El tiempo de los incas*. Madrid, 1986.

Davies, Nigel: *Los antiguos reinos del Perú*. Crítica, Barcelona, 1998.

Davies, Nigel: *Los antiguos reinos de México*. Fondo de Cultura Económica, México 1988.

Davies, Nigel: *Los aztecas*. Ediciones Destino, Barcelona, 1977.

Espinoza Soriano, Waldemar: *Los Incas*. Amaru Editores, Lima 1987.

Gill, Richarson: *Las grandes sequías mayas. Agua, vida y muerte*. Fondo de Cultura Económica, México, 2008

Haberland, Wolfgang: *Culturas de la América Indígena*. Fondo de Cultura Económica. México, 1995.

Krickeberg, W.: *Mitos y leyendas de los aztecas incas, mayas y Muiscas*. Fondo de Cultura Económica, México 1971.

Krickeberg, W.: *Las antiguas culturas mexicanas*. Fondo de Cultura Económica, México 1961.

Morley, Sylvanus: *La civilización maya*. F.C.E. México, 1960.

Murra, John: *Formaciones económicas y políticas del mundo andino*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1975.

Murra, John: *El mundo andina, población, medio ambiente y economía*. Pontificia Universidad Católica del Perú- Instituto de Estudios Peruanos. Lima, 2202

Pease, Franklin: *Los últimos incas del Cuzco*. Alianza Editorial. Madrid, 1991.

Roel, Virgilio: *Cultura peruana e historia de los incas*. Fondo de Cultura Económica, Lima, 2001



Rostworowski, María: *Historia del Tahuantisuyu*. Instituto de Estudios Peruanos, Lima 1988.

Rostworowski, María: *Obras completas*. Tomos I y V. Instituto de Estudios Peruanos, Lima, 2006

Shady, Ruth y Christopher Kleihege: *Caral. La primera civilización de América*. Universidad de San Martín de Porres- Logicorp. S.A. Lima, 2008

Schele, Linda y David Freidle: *Una selva de reyes. La asombrosa historia de los antiguos mayas*. Fondo de Cultura Económica, México, 2000

Shorer, Robert: *La civilización maya*. Fondo de Cultura Económica. México, 1999.

Silva Galdames, Osvaldo: *Prehistoria de América*. Editorial Universitaria, Santiago, 1971

Soustelle, Jacques: *La vida cotidiana de los aztecas en vísperas de la conquista*. F.C.E. México, 1984.

Soustelle, Jacques: *Los mayas*. F.C.E. México, 1990. Morley, Sylvanus: *La civilización maya*. F.C.E. México, 1960.

Soustelle, Jacques: *El universo de los aztecas*. F.C.E. México 1982.

Soustelle, Jacques: *Los Olmecas*. F.C.E. México 1989.

Thompson, John Eric: *Historia y religión de los mayas*. Siglo XXI Editores, México, 1975.

Thompson John, Eric: *Grandeza y decadencia de los mayas*. F.C.E. México 1959.

Vaillant, George: *La civilización Azteca*. F.C.E. México, 1944

Zuidema, Tom: *La civilización inca en Cuzco*. F.C.E. México 1991.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Historia de la expansión europea en América, siglo XVI

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

HISTORY OF EUROPEAN EXPANSION IN AMERICA. SIGLO XVI

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE (S)

ALEJANDRA VEGA PALMA

4. UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2º SEMESTRE 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Martes y jueves 3º bloque



7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Introducir a los estudiantes en el conocimiento de los procesos y actores más relevantes de la expansión ibérica en América del siglo XVI, con énfasis en la lectura de documentación de la época y en los debates historiográficos.

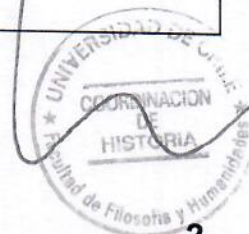
8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Inscribir los procesos vinculados con la expansión europea en América en el marco general de la Reconquista ibérica y la formación de la economía mundo. Presentar la historia de América en el siglo XVI destacando los grandes rasgos compartidos, las particularidades e interrelaciones entre espacios americanos y las articulaciones entre metrópolis y territorio colonial. Exponer y contextualizar debates historiográficos relevantes respecto de la expansión europea en América. Familiarizar a los estudiantes con algunos escritos fundamentales del periodo de la expansión hispana en América e introducirlos en la lectura crítica de cartografía, cartas de relación y crónicas del siglo XVI. Destacar la heterogeneidad como rasgo comprensivo fundamental de la América del siglo XVI.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

Módulo I:

La Europa cristiana y el mundo ibérico hacia 1492
Colón, el reparto europeo y la ocupación hispana de las Antillas
El Brasil lusitano
Etapas y actores de la invasión y la conquista de México y Perú
La formación de la sociedad hispanoamericana colonial



10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Clase expositiva

Discusión de bibliografía obligatoria en sesiones de ayudantía

Discusión de textos, mapas y grabados del periodo

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Controles de bibliografía obligatoria y contenidos de clases

Ensayo de interpretación de textos

12. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

América hispana y lusitana conquista sociedad colonial

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

1. Textos coloniales

Aguirre, Lope de (2012 [1561¿?]), "Carta al Rey Felipe II", en Emiliano Jos, *La expedición de Ursúa al Dorado, la rebelión de Lope de Aguirre y el itinerario de los "Marañones" según los documentos del Archivo de Indias y varios manuscritos inéditos*, Huesca: Imprenta V Campo, pp. 196- 200. [en línea <http://www.lrc.salemstate.edu/aske/texts/agirre.htm>]. EN PDF.

Anónimos de Tlatelolco (1992: [1528]) "Relación de la Conquista por informantes anónimos de Tatelolco" en *Visión de los vencidos: relaciones indígenas de la conquista* México: Universidad autónoma de México pp. 139-163.

Colón, Cristóbal (1982 [1493]) "Carta a Luis Santángel" en *Textos y documentos completos* Madrid: Alianza, pp. 219-226.

_____ (1982 [1495]) "Relación del viaje a Cuba y Jamaica" en *Textos y documentos completos* Madrid: Alianza, pp. 286-315.

Cortés, Hernán (1983 [1520]) "Segunda Carta- relación" en *Cartas de relación* México: Ed. Porrúa, pp. 31-69.

Inca Titu Cusi Yupanqui (1992 [1570]) *Instrucción al Licenciado Don Lope García de Castro* Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, pp. 3-27 [en línea http://mith.umd.edu/eada/html/display.php?docs=titucusi_instruccion.xml&action=show].

Las Casas, Bartolomé (1993 [1552]) *Brevísima Relación de la destrucción de las Indias* Madrid: Cátedra, pp. 69-115.

Núñez Cabeza de Vaca, Alvar (2000 [1542]) *Naufrajos*, [en línea] ed. Elaleph.com, capítulos XIX a XXXVI, pp. 59-109. EN PDF.

2. Primer control bibliográfico

Dussel, Enrique (2003) "Europa, Modernidad y eurocentrismo" en Lander, Edgardo [compilador] *La Colonialidad del Saber: eurocentrismo y ciencias sociales: perspectivas latinoamericanas* Buenos Aires: CLACSO. EN PDF.

Elliot, John, *El viejo y el Nuevo mundo* (1972), Madrid: Alianza, capítulo 3, pp. 71-99.

O'Gorman, Edmundo (2003) *La Invención de América: investigación acerca de la estructura histórica del nuevo mundo y del sentido de su devenir*, México: Fondo de Cultura Económica, primer parte, 13-54.

Pagden, Anthony (1998) *La Caída del hombre natural* Madrid: Alianza, introducción y capítulos 1, 2 y 3, pp. 29-87.

Ruggiero Romano, Alberto Tenenti (2007) *Los fundamentos del mundo moderno: edad media tardía, renacimiento, reforma*, México D. F.: Siglo Veintiuno, caps. seleccionados.

Ticona, Esteban (2012) *Saberes, conocimientos y prácticas postcoloniales del pueblo aymara-quechua en Bolivia*, La Paz: Plural pp. 83-96.

3. Segundo control bibliográfico

Alberro, Solange (1994) "La aculturación de los españoles en la América colonial" en Carmen Bernand (comp.) *Descubrimiento, conquista y colonización de América a quinientos años* México: FCE.

Bauer, Arnold (2002) *Somos lo que compramos: Historia de la cultura material de América Latina* México: Taurus, capítulo 2, pp. 77-121.

Cook, Noble (2010 [1981]), *La catástrofe demográfica andina. Perú 1520-1620*, Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial, pp. 273-320.

Estenssoro, Juan Carlos (2001) "El simio de Dios: los indígenas y la Iglesia frente a la evangelización del Perú, siglos XVI -XVII" en *Bull. Inst. études andines* n° 30. EN PDF

Lockhart, James (2000) "La formación de la sociedad hispanoamericana" en *Historia General de América* Madrid: UNESCO.

Pease, Franklin (2001) *Del Tahuantinsuyo a la historia del Perú* Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú, Fondo Editorial, capítulo 5 pp. 167-197.

Stolcke, Verena (2008) "Los mestizos no nacen, se hacen" en *Identidades ambivalentes en América Latina (siglos XVI-XXI)* Barcelona: Ediciones Bellaterra.



14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

- Bernand, Carmen y Serge Gruzinski, *Historia del Nuevo Mundo: del descubrimiento a la conquista, 1492-1550*, México, FCE, 1996.
- Bethell, Leslie (ed.), *Historia de América Latina*, tomos I, II y III. Barcelona, Crítica, 1990.
- Cardoso, Elio y Héctor Pérez Brignoli, *Historia económica de América Latina*, tomo I, Barcelona, Crítica, 1987.
- De Ramón, Armando, Juan Ricardo Couyoumdjian y Samuel Vial, *La gestación del mundo hispanoamericano*, Santiago, Editorial Andrés Bello, 1992.
- Lockhart, James y Stuart Schwartz, *América Latina en la edad moderna: una historia de la América española y el Brasil coloniales*, Madrid, Akal, 1992.
- Pease, Franklin (ed.), *Historia general de América Latina*, (ed.) Madrid, Trotta, 1999-2003.
- Para la preparación del ensayo de fuentes, ver en particular:
- Kagan, Richard, *Los cronistas y la Corona. La política de la historia en España en las edades media y moderna* (2010), Madrid: Centro de estudios Europa Hispánica y Marcial Pons Historia. Frag. de "Introducción" (pp. 24-38) y de cap. 1, "Imperio e Historia", pp. 41-68.
- Pease, Franklin, *Las crónicas y los Andes*, México: FCE. Caps. 2 y 3 (pp. 65-78; 85-112).
- Todorov, Tzvetan (1997 [1982]), *La Conquista de América. El problema del otro*. México, Siglo Veintiuno editores, cap. 1 y 2, pp. 13-136.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

HISTORIA DE CHILE. EL MUNDO INDIGENA Y LA CONQUISTA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

CHILEAN HISTORY. THE INDIAN WORLD AND SPANISH CONQUEST

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Eduardo Raimundo Téllez Lúgaro

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2° Semestre 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes y martes 3° bloque

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

La asignatura persigue otorgar un conocimiento especializado y debidamente actualizado respecto al estadio de las sociedades etnohistóricas hacia la Conquista y los efectos que genera en ellas la constitución de una sociedad dual de impronta hispana, empleando enfoques y categorías propias de la antropología histórica.



8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Alcanzar una perspectiva acabada del desarrollo diacrónico de las sociedades aborígenes prehispánicas y del impacto socio-cultural que para ellas significó la conquista ibera y el orden occidental que se le impuso.
- Comprender el devenir cultural, sus divisiones periódicas y los procesos de construcción de identidad y diversidad de nuestros pueblos precolombinos.
- Desarrollar fundamento teóricos e instrumentos cognitivos suficientes para la elaboración de una visión histórica personal del proceso de desestructuración del mundo indígena, producto del asentamiento y creación de la sociedad hispano-colonial a lo largo del siglo XVI.

9. SABERES / CONTENIDOS

Unidad I El Chile indígena protohistórico

1. Los pueblos indígenas hacia la conquista
2. Las etnias agrocerámicas
3. Pescadores y pueblos ribereños
4. Los cazadores
5. El inca en Chile
6. Arqueología de la violencia tribal

Unidad II La fundación por la violencia

1. Primeras invasiones
2. La incorporación de la región central
3. La ocupación de la frontera norte
4. El conflicto de Arauco y los límites de la conquista
5. Conquistas marginales
6. La escala regional de las conquistas
7. La Guerra de Arauco y el estancamiento de la Conquista
8. El retroceso de la civilización ibera
9. El alba de la frontera
- 10 Visión de la violencia desde la antropología política



Unidad III Economía política de la Conquista

1. República de Indios y República de Españoles
2. Poder y encomienda
3. La constitución de la gran propiedad y la desintegración de las economías comunales
4. Tasas y ordenanzas de indios
5. Formas de trabajo indígenas en el 1500
6. Chile como economía exportadora
7. El orden político y la estructura institucional

Unidad IV La nueva configuración socio-cultural

1. Los pueblos que desaparecieron
2. Los sobrevivientes
3. Mestizaje biológico y mestizaje cultural
4. Castas y clases
5. Crisis demográfica indígena y crecimiento del elemento criollo-mestizo

10. METODOLOGÍA

1. Clase magistral: a través de ella el profesor propone su interpretación de la época, proporciona información relevante y consigna resultados actualizados de investigación sobre la materia a tratar.
2. Lectura personal de bibliografía especializada, la que se expone en defensas orales y deberá ser integrada por el alumno en las evaluaciones.
3. Discusión abierta, en clases, sobre temáticas relevantes del programa, tendientes a la construcción de supuestos e hipótesis elaboradas, en un enfoque cruzado, por el profesor y los alumnos.
4. Actividades alternativas a la clase expositiva orientadas a la construcción autónoma de conocimiento: Phillips 66, simposio, taller de aplicación y resolución de problemas.



11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Cinco evaluaciones con ponderación de 25% c/u. 4 son por pruebas y controles bibliográficos y la quinta corresponde al promedio de algunas notas parciales por actividades en aula.

12. PALABRAS CLAVE

Chile, pueblos originarios, conquista, siglo XVI

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Castro, Victoria. *El Norte Grande de Chile en la prehistoria*. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Santiago, 1988.

Clastres, Pierre. *La sociedad contra el estado*. Caosmosis. August 7th, 2006.

Gallardo, Francisco. *Chile central en la prehistoria*. En: *Los primeros americanos y sus descendientes*. Santiago, 1988.

Góngora, Mario. *Encomenderos y estancieros*. Santiago, 1970.

Jara, Álvaro. *Guerra y sociedad en Chile: la transformación de la Guerra de Arauco y la esclavitud de los indios*. Santiago, 1971.

Mena, Francisco. *Culturas del extremo sur: donde la cordillera se hunde en el mar*. En: *Chile antes de Chile*. Santiago, 1997.

Orellana, Mario. *Prehistoria y etnología de Chile*. Santiago, 1994.

Sinclair, Carol. *Prehistoria del Chile polinésico*. En: *Chile antes de Chile*. Santiago, 1997.

Téllez, Eduardo. *El primer poblamiento*. Santiago, 2011.

_____ *Prehistoria y protohistoria mapuche*. Santiago, 2011.

_____ *Las entidades lingüísticas de Chile*. Santiago, 2009.



_____ *Pueblos y culturas etnohistóricas de Chile*. Santiago, 2010.

Villalobos, Sergio: *Guerra y Paz en la Araucanía: una Periodificación*. En: Villalobos Sergio y Jorge Pinto (eds.): *Araucanía. Temas de Historia Fronteriza*. Temuco, 1985.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Textos coloniales

Bibar, Jerónimo de (1558). *Crónica y relación copiosa y verdadera de los reinos de Chile*. Santiago, 1966.

Ercilla, Alonso (1567). *La Araucana*. Santiago, 1972.

Góngora Marmolejo, Alonso de (1575). *Histórica relación de todas las cosas que han acaecido en Reino de Chile y de los que han gobernado (1536-1575)*. Santiago, 1990.

González de Nájera, Alonso (1614). *Desengaño y reparo de la guerra de Chile*. Santiago, 1961

Mariño de Lobera, Pedro (1595). *Cónica del reino de Chile*. Madrid, 1960.

Olaverria, Miguel de (1598). *Informe sobre el reino de Chile*. Colecc. de Documentos Inéditos para la Historia de Chile, vol 4, Santiago, 1958.

Valdivia, Pedro de: (1545-1552). *Cartas de la relación de la conquista de Chile*. Santiago, 1970.

Estudios

Bengoa, José. *Historia del pueblo mapuche, siglo XIX y XX*. Santiago, 1985.

Champan, Anne. *Los Selk'nam. La vida de los onas*. Buenos Aires, 1986.

Deleuze, Gilles y Felix Guattari. Extracto del capítulo "Micropolítica y segmentaridad" del libro *Mil Mesetas*. Caosmosis. December 7th, 2006.



- Deleuze, Gilles. Pensamiento Nómada. Caosmosis. October 9th, 2007.
- Ramón, José de. Historia de Chile desde la invasión incaica hasta nuestros días. Santiago, 2003.
- Emperaine, Joseph.. Los nómadas del mar. Editorial universitaria, Santiago, 1963.
- Faron, Louis. Los mapuches. México, 1969.
- Guevara, Tomas. Historia de la civilización de la Araucanía. Santiago, 1902.
- Gusinde, Martín. Los fueguinos. Madrid, 1960.
- Hidalgo, Jorge. Culturas protohistóricas del norte de Chile. Santiago, 1972.
- Jocelyn Holt, Alfred. Historia general de Chile. B. Aires, 2000, vol.1.
- Latcham, Ricardo. La organización social y las creencias de los antiguos araucanos, Santiago, 1924.
- León, Leonardo. La merma de la sociedad indígena en Chile Central. Escocia, 1990.
- Meza Villalobos, Néstor. Política indígena en los orígenes de la sociedad chilena. Santiago, 1951.
- Salazar Gabriel. Labradores, Peones y Proletarios. Santiago, 1989.
- Silva, Osvaldo. Hacia una redefinición de la sociedad mapuche en el siglo XVI. Cuadernos de Historia 14. Santiago, 1994.
- _____ Hombres fuertes y liderazgo en las sociedades segmentadas. Un estudio de casos". Cuadernos de Historia, 15. Santiago, 1996.
- Téllez Lúgaro, Eduardo Evolución histórica de la población mapuche del reino de Chile 1536-1810. Historia Indígena, (8), 2004.
- _____ Los diaguitas. Estudios. Santiago, 2008.



VV.AA. Chile. Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la conquista
Conquista. Santiago, 2000.

VV.AA. Informe de la Comisión de la Verdad Histórica y Nuevo Trato de los Pueblos

Indígenas. Santiago, 2003. (Cuerpo I, Primera parte, Historia de los pueblos indígenas de Chile y su relación con el estado, I, La historia larga de los pueblos indígenas de Chile, capítulo segundo Los indígenas de Chile Central, pp. 16-19. II, Los pueblos indígenas del norte, capítulo primero, El pueblo aymara, pp. 21-22. Capítulo segundo, El pueblo atacameño, pp. 32-34. Capítulo Quinto, Los diaguitas, pp. 52-55. Cuerpo II, IV, El pueblo mapuche, capítulo primero, pp. 70-74).

VV.AA. Chile antes de Chile. Santiago, 1997.

Villalobos, Sergio. Para una meditación de la conquista. Santiago, 1977.

Zapater, Horacio. Aborígenes chilenos a través de cronistas y viajeros. Santiago, 1978.

Mellafe, Rolando. Historia social de Chile y América. Santiago, 1995.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

GEOGRAFÍA FÍSICA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

PHYSICAL GEOGRAPHY

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

ULISES ALEJANDRO CÁRCAMO SIRGUIADO

4. UNIDAD ACADÉMICA

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HISTÓRICAS

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

2º SEMESTRE 2014

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

LUNES Y VIERNES 2º BLOQUE (10:15 a 11:50 hrs.)



7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Los estudiantes en el transcurso del curso:

1. Conocerán el objeto de estudio, y el sustento teórico de la Geografía Física.
2. Analizarán los diferentes modos de organización y estructuración del medio natural
3. Comprenderán el aporte de la Geografía Física al estudio del comportamiento social.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Los alumnos al finalizar el curso serán capaces de:

1. Conocer y comprender la diversidad climática del planeta.
2. Comprender los procesos de estructuración del relieve.
3. Analizar los elementos intervinientes en problemas ambientales de carácter global.
4. Comprender la vulnerabilidad de la población ante situaciones de riesgos naturales

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. Introducción:
 - 1.1 Definición y campo de la Geografía Física.
 - 1.2 Rol de la Geografía Física en la Geografía Regional.
2. El Planeta Tierra:
 - 2.1 La Tierra: posición en el Sistema Solar.
 - 2.2 Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias
 - 2.3 Las Coordenadas Geográficas.



3. La Dinámica Atmosférica:
 - 3.1. El campo de estudio de la climatología y la meteorología.
 - 3.2. Composición y estructura de la atmósfera.
 - 3.3. Elementos y factores climáticos.
 - 3.4. Clasificación mundial de climas.
4. Problemas atmosféricos globales:
 - 4.1. El Calentamiento global.
 - 4.2. La capa de Ozono y la responsabilidad antrópica.
 - 4.3. Los Huracanes y la furia de la naturaleza.
5. La Dinámica geomorfológica:
 - 5.1. Estructura interna de la tierra
 - 5.2. Constitución de la corteza terrestre.
 - 5.3. Teoría de la deriva continental y las placas tectónicas.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

La metodología a emplear en el transcurso del curso se puede sintetizar en las siguientes actividades:

- Clases expositivas motivadoras del diálogo y de la discusión grupal
- Clases prácticas de interpretación de material bibliográfico
- Utilización de material audiovisual como apoyo al tratamiento temático

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La forma en que se evaluará a los alumnos dentro del presente Seminario consta de dos modalidades, a saber:

- Dos controles temáticos : equivalente al 2/3 de las calificaciones parciales
- Un ejercicio práctico : equivalente al 1/3 de las calificaciones parciales

Las calificaciones parciales corresponderán a un 60% de la calificación semestral, mientras que la obtenida en el examen representará un 40% de la calificación

final.

12. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Geografía; Medio Natural; Geomorfología; Climatología

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- 1) Banqueri Forns-Samsó, Eduard (2007) Apuntes de Geografía Física. Barcelona: Parramon.
- 2) Robinson, A.H. et al. (1987) Elementos de Cartografía. Barcelona: Omega.
- 3) Raisz, Erwin (2005) Cartografía. Barcelona: Omega.
- 4) Sala Sanjaume, María. : Teoría y Métodos en Geografía Física. Madrid: Síntesis, 1996.
- 5) Strahler, A.N. y Strahler, A.H. (1997) Geografía Física. Barcelona: Omega.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- 1) Ayllón, Teresa (2003) Elementos de meteorología y climatología. Bogotá: Trillas.
- 2) Fuentes, José Luis (2010) Iniciación a la meteorología y climatología. Madrid: Mundi-Prensa.
- 3) Comellas, José Luis (2011) Historia de los Cambios Climáticos. Madrid: Rialp.
- 4) Cuadrat, José María (1997) Climatología. Madrid: Cátedra.
- 5) Lugo Hubp, José (2004) El Relieve de la Tierra y Otras Sorpresas. México: Fondo de Cultura Económica.



PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Teoría de la Geografía (1° semestre)

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Theory of geography

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Proporcionar al estudiante los conocimientos teóricos para la comprensión y análisis del espacio geográfico en sus diferentes concepciones epistemológicas, considerando sus variaciones temporales y alcances metodológicos.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Explorar las bases que filosóficamente fundan los modos de entender el pensamiento espacial.
2. Analizar las diferentes corrientes que han marcado el pensamiento geográfico.
3. Identificar los alcances e implicancias que cada corriente del pensamiento geográfico involucra desde el punto de vista metodológico.
4. Reflexionar sobre los alcances y contribuciones que el pensamiento espacial aporta al trabajo historiográfico.



6. SABERES / CONTENIDOS

1. Pensamiento espacial y el conocimiento del espacio

- 1.1 Bases filosóficas para el pensamiento espacial en la modernidad
- 1.2 La geografía como práctica de escribir la tierra.
- 1.3 Geografía, naturaleza y sociedad.

2. El pensamiento geográfico: epistemología de la geografía

- 2.1 La geografía como disciplina en el sistema de la ciencia
- 2.2 Corrientes del pensamiento geográfico

3. La geografía en el mundo moderno

- 3.1 Geografía y ciencias sociales: modernidad y posmodernidad
- 3.2 Geografía e historia
- 3.3 El pensamiento geográfico en el trabajo historiográfico

7. METODOLOGÍA

- Clases expositivas
- Trabajos prácticos: análisis de textos, análisis cartográfico, otros dispositivos para el análisis espacial.
- Sesiones de discusión / talleres
- Exposiciones de profesores invitados
- Trabajo de campo

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

- Dos pruebas parciales (50%)
- Trabajos prácticos (ayudantías) (20%)
- Trabajo exploratorio (30%)

9. PALABRAS CLAVE

ESPACIO, GEOGRAFIA, DESARROLLO, AMERICA LATINA



10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- ALISTE, E. Y NÚÑEZ, A. (2015). Las fronteras del discurso geográfico. El tiempo y el espacio en la investigación social. Chungara Revista de Antropología Chilena. (Artículo aceptado para el vol. 47 número 2 del segundo trimestre de 2015).
- NÚÑEZ, A.; ALISTE, E.; BELLO, A. (2014). El discurso del desarrollo en Patagonia-Aysén: la conservación y la protección de la naturaleza como dispositivos de una renovada colonización. Chile, siglos XX-XXI. Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, Vol. XVIII, núm. 493 (46). <<http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-493/493-46.pdf>> [ISSN: 1138-9788].
- ALISTE, E. Y MUSSET, A. (2014). Pensar los territorios del desarrollo: sustentabilidad y acción pública en nombre de una ciudad imaginaria. Concepción (Chile), 1950-2010. Revista EURE. (Santiago) 40 (120): 91-110.
- ALISTE, E. (2010). Territorio y ciencias sociales: trayectorias espaciales y ambientales en debate. En: Aliste E. y A. Urquiza (comp.). "Medio ambiente y sociedad: conceptos, metodologías y experiencias desde las ciencias sociales y humanas". Ril Editores, 2010, pp. 55-76.
- GÓMEZ MENDOZA, J.; MUÑOZ JIMENEZ, J.; ORTEGA CANTERO, N. (1994). El pensamiento geográfico. Madrid: Alianza Editorial.
- CLAVAL, P. (1982). Espacio y poder. Ed. Fondo de Cultura Económica, México D.F.
- CLAVAL, P. (1997). Geografía humana y económica contemporánea. Ed. Akal, Madrid.
- GARCIA BALLESTEROS, A. (coord.). (1998). Métodos y técnicas cualitativas en geografía social. Barcelona, Ed. Oikos Tau, 259 pp.
- GREGORY, D; MARTIN, R; SMITH, G. (1994). Human geography. Society, space and social science. University of Minnesota Press. Minneapolis, 293p.
- GONÇALVES, C.W.P. (2001). Geo-grafías. Movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad. Siglo XXI Editores.
- HARVEY, D. (1988). Social justice and the city. Basil Blackwell Ltd.
- HIERNEAUX, D. y A. LINDÓN (Dir.). 2006. Tratado de Geografía Humana. México: Anthropos. 652p.



11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ALISTE, E. y PÉREZ, S. (2013). La reconstrucción del Gran Concepción: territorio y catástrofe como permanencia histórica. *Rev. geogr. Norte Grande*. n.54: 199-218.
- ALISTE, E. (2012). El discurso del desarrollo y sus efectos ambientales en Chile: prácticas espaciales y transformaciones territoriales en el área metropolitana de Concepción, 1950-2010. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales*. [En línea]. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de noviembre de 2012, vol. XVI, n° 418 (40). <<http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-418/sn-418-40.htm>>. [ISSN: 1138-9788].
- ALISTE, E.; ALMENDRAS, A.; CONTRERAS, M. (2012). La dinámica del territorio en la conurbación Concepción – Talcahuano: Huellas urbanas para una interpretación de las transformaciones ambientales durante la segunda mitad del siglo XX. *Rev. geogr. Norte Grande*. n.52: 5-18.
- ALISTE, E.; CONTRERAS, M.; SANDOVAL, V. (2012). Industrialización, desarrollo y ciudad: transformaciones socio-demográficas y espaciales en la geografía social del Gran Concepción. *Revista INVI*, v.27 (75): 21-71.
- BOURDIEU, P. 2003. *Capital cultural, escuela y espacio social*. Siglo XXI Editores. Buenos Aires. 206p.
- EBDON, D. (1982). *Estadística para geógrafos*. Barcelona. Oikos-Tau.
- GARCIA BALLESTEROS, A. (coord.). (1998). *Métodos y técnicas cualitativas en geografía social*. Barcelona, Ed. Oikos Tau, 259 pp.
- GONÇALVES, C.W.P. (2001). *Geo-grafías. Movimientos sociales, nuevas territorialidades y sustentabilidad*. Siglo XXI Editores.
- GREGORY, D; MARTIN, R; SMITH, G. (1994). *Human geography. Society, space and social science*. University of Minnesota Press. Minneapolis, 293p.
- HARVEY, D. (1988). *Social justice and the city*. Basil Blackwell Ltd.
- HARVEY, D. (1996). *Justice, nature and geography of difference*. Oxford: Blackwell.
- HIERNEAUX, D. y A. LINDÓN (Dir.). 2006. *Tratado de Geografía Humana*. México: Anthropos. 652p.
- LEFEBVRE, H. (2000). *La production de l'espace*. Paris: Anthropos.
- SANTOS, J.M. (2009). *Estadística elemental para historiadores y geógrafos*. Colección Máster, España.
- SIMMEL, G. 2003. *Cuestiones fundamentales de sociología*. Ed. Gedisa, Barcelona.
- SMITH, N. (1990). *Uneven development: nature, capital and the production of space*. Basil: Blackwell.

SOJA, E. 1989. Postmodern geographies: the reassertion of space in critical social theory, Verso Press, London, 1989.

WACQUANT, L. 2001. Parias urbanos. Marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio. Ed. Manantial, Buenos Aires.

12. RECURSOS WEB

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

11.873.702-4 Enrique Patricio Aliste Almuna

