

Antecedentes Personales

RUT	17.597.146-3 Ver foto	Estado	Activo
Nombre Completo	Levi Monsalve, Alejandro Jose Julio	Año Ingreso	2017
Fecha Nacimiento		Puntaje Ingreso	
Género	Masculino	Tipo Ingreso	
Email	amonsalve@thermosilla.cl	Teléfono	
Dirección		Nacionalidad	



Intervención N°26383

Tipo de Consulta	Asuntos Académicos	Fecha de Intervención	12/10/2018
Tipo de Intervención	Otra acciones solicitadas por estudiante	Intervenor	Miriam Pérez de los Ríos
Carrera/Programa a Intervenir	Antropología	Modalidad y Asistencia	Presencial y Asiste
Procedimiento	Derivación		

Derivación

Unidad	Mensaje	Tipo de Solicitud	Respondió
Secretaría de Estudios	Se acepta homologación	Homologación y Convalidación	No

Detalles

Observaciones	Se acepta homologación
Archivos	1-homologaciónLevi.pdf



12 OCT 2018



MEMORANDUM N°119

Para: Prof. Natalia Navarrete A. – Secretaria de Estudios FACSO.
De: Prof. Miriam Pérez. – Jefa de Carrera de Antropología (S).

Santiago, 12 Octubre del 2018.

Srta. Secretaria:

Me permito responder solicitud correspondiente al Sr. **Alejandro Levi Monsalve**, RUT: 17.597.148-3.

La Coordinación de la Carrera de Antropología, **acepta** la solicitud del Sr. Levi, que corresponde en homologar el siguiente ramo:

Cursos realizados	Curso Plan Vigente	Nota
Sociología	Teoría Social	6.0

Sin otro particular, se despide cordialmente.



Prof. Miriam Pérez de los Ríos
Jefa de Carrera de Antropología (s)



[Buscas](#) [Seguimientos Pendientes \(0\)](#) [Derivaciones Pendientes \(262\)](#) [Mis Intervenciones](#)

Nove

Antecedentes Personales

RUT	17.597.148-3 ver datos	Estado	Activo
Nombre Completo	Levi Monsalve, Alejandro Jose Julio	Año Ingreso	2017
Fecha Nacimiento		Puntaje Ingreso	
Género	Masculino	Tipo Ingreso	
Email	amonsalve@hermosilla.cl	Teléfono	
Dirección		Nacionalidad	



Intervención N°26275

Tipo de Consulta	Asuntos Académicos	Fecha de Intervención	12/10/2018
Tipo de Intervención	Inscripción de asignaturas	Interventor	Evelyn Valeria Bocaz Escobar
Carrera/Programa a Intervenir	Antropología	Modalidad y Asistencia	Presencial y Asiste
Procedimiento	Derivación		

Derivación

Unidad	Mensaje	Tipo de Solicitud	Respondió
Antropología	Homologa ramo	Otra acciones solicitadas por estudiante	No

Detalles

Observaciones	Estimado Jefe de Carrera: Estudiante de primer año, solicita homologar el ramo Sociología, cursado como estudiante de Odontología, por la asignatura Teoría Social, de la malla innovada de Antropología. Se adjunta solicitud del estud
Archivos	- 1-Levi Monsalve - Homologa ramo.pdf

Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Chile
Av.Capitán Ignacio Carrera Pinto N°1045, Ñuñoa, Santiago de Chile



13 SEP 2018

Santiago, 10 de septiembre de 2018

Prof. Diego Salazar

Jefe de Carrera

Antropología

PRESENTE

Señor Jefe de Carrera:

Me dirijo a Ud. para solicitarle que considere la posibilidad de homologar la asignatura AN01012-1, "Sociología 2017", por la asignatura ANT00009-1 "Teoría Social 2018" -ambos dictados por el profesor Felipe Aglianti- en la que me encuentro inscrito durante este semestre.

El segundo semestre del año 2017 cursé y aprobé con nota 6,0 la asignatura AN01012-1, "Sociología 2017". Como a esa fecha yo aun era alumno de la carrera de Odontología de esta Universidad, inscribí dicha asignatura como Curso de Formación General para la carrera a la que pertenecía. A la fecha de mi postulación a ser admitido en la carrera de Antropología aun no terminaba el segundo semestre del año 2017, por lo que el resultado obtenido en las signaturas que estaba cursando no fue informado e incorporado en mi carpeta de solicitud de cambio de carrera.

Los "saberes y contenidos" del programa de la asignatura ANT00009-1 "Teoría Social 2018" que estoy cursando actualmente coinciden con los "saberes y contenidos" del programa de "Sociología 2017" que aprobé el semestre pasado con nota 6,0.

Por los motivos expuestos le solicito que se evalúe la posibilidad de efectuar la homologación entre las asignaturas señaladas.

Atentamente,



Alejandro Levi Monsalve



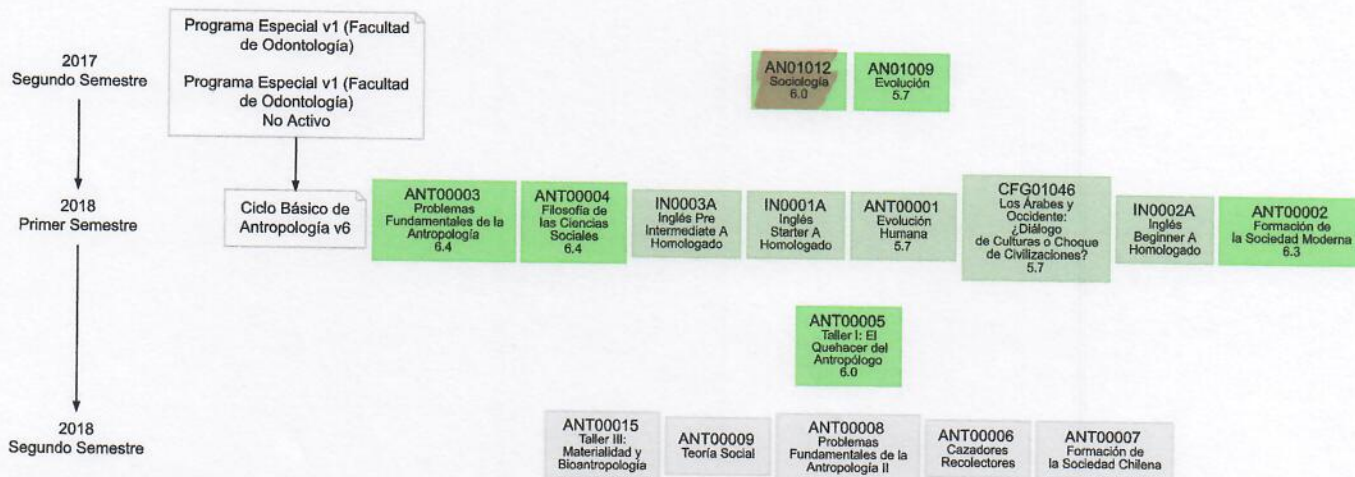
Alejandro Jose Julio Levi Monsalve Activo
17597148-3

Historial Académico

Carreras

Carrera	Período	Matrícula	Estado	Nota	Decreto
Ciclo Básico de Antropología v6	2018 Primer Semestre	2013110283	Regular		
Programa Especial v1 (Facultad de Odontología)	2017 Segundo Semestre - 2017 Segundo Semestre	0	No Activo		

Cursos



Indicadores del Alumno

Créditos



Créditos Aprobados 36

Créditos Homologados 16

Créditos Reprobados 0

Créditos Eliminados 0

Créditos Inscritos 61

Semestres Cursados 3

Cantidad de Cursos



Cursos Aprobados 6

Cursos Homologados 5

Cursos Reprobados 0

Cursos Pendientes 5

Semestres Ausentes 0

Índice de Aprobación 1

Créditos / Semestre 12

Cursos / Semestre 2

Promedio Aprobados 6.03

Promedio Ponderado 6.09

Índice de Aprobación: Créditos Aprobados / Créditos Totales

Créditos / Semestre: Créditos Aprobados / Semestres Cursados, incluye el semestre actual

Promedios Aprobados: $\Sigma \text{ Notas} / \text{Cursos Aprobados y homologaciones}$, sólo se incluyen notas numéricas

Promedio Ponderado: $\Sigma (\text{Nota} * \text{Créditos}) / \text{Créditos Aprobados sin homologaciones}$, sólo se incluyen notas numéricas

MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Sociología

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Sociology

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

3 horas

MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Sociología

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Sociology

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

3 horas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

6 horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

El objetivo principal del curso es introducir los fundamentos clásicos de la Sociología y entender los debates sociológicos en torno a los conceptos de sociedad, individuo, institución e interacción. También contrastaremos estos materiales con autores de las Ciencias Sociales actuales.

Algunas preguntas que discutiremos son:

- ¿Qué es la Sociología?
- ¿Qué relaciona Antropología y Sociología?
- ¿Para qué sirve la Sociología hoy?
- ¿Qué herramientas utiliza?

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

En específico los módulos de la asignatura repasan seis momentos de de la Sociología:

2. Émile Durkheim y la sociología de la sociedad U2
3. Karl Marx y la sociología crítica de la sociedad U3
4. Max Weber y la sociología cultural del individuo U4
5. Erwin Goffman y la sociología de las instituciones U4
6. Harold Garfinkel y la sociología de las interacciones U4

9. SABERES / CONTENIDOS (Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)

1. Antecedentes histórico-culturales de la Sociología (5 sesiones)

Este módulo explica la situación de la Sociología a finales del XVIII, durante el siglo XIX y a inicios del siglo XX.

- 1.1 Presentación del curso U1
- 1.2 El nacimiento de la Sociología en el mundo Occidental
- 1.3 Auguste Comte y Herbert Spencer: evolución y sociedad
- 1.4 Ferdinand Tönnies: comunidad y sociedad
- 1.5 Niklas Luhmann: comunicación y sociedad

2. Émile Durkheim y la sociología de la sociedad U2 (5 sesiones)

Este módulo introduce el pensamiento de Émile Durkheim y su noción de hecho social, método sociológico, tipos de solidaridad, coerción, conciencia colectiva, anomia y suicidio.

- 1.1 Introducción a la Sociología de Durkheim
- 1.2 Hechos sociales: las reglas del método sociológico
- 1.3 Solidaridad orgánica y mecánica
- 1.4 Conciencia colectiva y coerción: anomia y suicidio
- 1.5 John Urry: Sociología después de la sociedad

U3

Este módulo introduce el pensamiento de Karl Marx y su idea de alienación, capital, lucha de clases, mercancía, fetiche y materialismo histórico como método.

- 1.1 Introducción a la Sociología de Karl Marx
- 1.2 Alienación del trabajo, explotación del trabajador
- 1.3 Capitalismo y lucha de clases: mercancía y fetiche
- 1.4 El materialismo histórico como método sociológico
- 1.5 David Harvey: acumulación por desposesión

4. Max Weber y la sociología cultural del individuo *U4* (5 sesiones)

Este módulo introduce el pensamiento de Max Weber y su comprensión o *verstehen* del individuo, la racionalidad moderna y su jaula de hierro, los tipos ideales, la ética protestante y el espíritu del capitalismo.

- 1.1 Introducción a la Sociología de Max Weber
- 1.2 Comprensión del sentido de la acción social
- 1.3 Racionalidad moderna: tipos ideales y autoridad
- 1.4 La ética protestante y el espíritu del capitalismo
- 1.5 Donna Haraway: el manifiesto cyborg

5. Erwin Goffman y la sociología de las instituciones *U4* (5 sesiones)

Este módulo introduce el pensamiento de Erwin Goffman y su teoría de la presentación del yo en la vida diaria, el comportamiento público, el ritual de la interacción y las instituciones totales.

- 1.1 Introducción a la Sociología de Erwin Goffman
- 1.2 La presentación del yo en la vida diaria
- 1.3 Comportamiento público y rituales de la interacción
- 1.4 Instituciones totales: internados
- 1.5 Michel Foucault: disciplina y castigo

6. Harold Garfinkel y la sociología de las interacciones *U4* (5 sesiones)

Este módulo introduce el pensamiento de Harold Garfinkel y su etnométodo de análisis del problema del orden social, los estudios en etnometodología, los experimentos de quiebre social y la reflexión contextual de expresiones

- 1.1 Introducción a la Sociología de Harold Garfinkel
- 1.2 Etnometodología: el problema del orden social
- 1.3 Arreglos sociales y experimentos de quiebre
- 1.4 Expresiones indexicales y las colas de servicio
- 1.5 Bruno Latour: reensamblar lo social

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Los contenidos del curso se enseñarán con diferentes lecciones, lecturas, debates, figuras e imágenes.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Las evaluaciones estimarán el desarrollo de la habilidad de leer, observar, escribir y hablar de lo social, desde la Sociología. La aprobación del curso recae en la evaluación de ensayos individuales que serán realizados luego del segundo, cuarto y sexto módulo. Al final del curso se podrá recuperar una nota con una prueba. Cada ensayo ponderará un tercio de la nota de presentación al examen, el cual será obligatorio si la nota de presentación es menor a 5,5. La extensión máxima de los ensayos es de 2,500 palabras aproximadamente.

Ensayo 3 sobre módulos 5 y 6	33% nota de presentación al examen
Prueba recuperativa	60% nota de recuperación de ensayo
Examen con nota presentación bajo 5,5	60% de la nota final

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN *(Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.)*

ASISTENCIA *(indique %):* 80%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA *(Escala de 1.0 a 7.0):* 5,5

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Entrega de ensayos y/o prueba recuperativa.

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Sociología; sociedad; individuo; instituciones; interacciones

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Modulo 1: Antecedes histórico-culturales de la Sociología

Giddens, Anthony. Sociología. Alianza Editorial. Capítulo 1. ¿Qué es la sociología? Capítulo 1.

Económica. Capítulo 1. La promesa (23 – 41)

Spencer, Herbert. La evolución de las sociedades. En: los cambios sociales. Fuentes tipos y consecuencias. Compilado por Amitai Etzioni y Eva Etzioni. Editorial Fondo de cultura económica. D.F México.

Tönnies, Ferdinand. Principios de Sociología. Fondo de Cultura Económica, México. (29 – 34 y 51 –104)

Niklas, Luhmann. La sociedad de la sociedad. Editorial Herder. México. La teoría de la sociedad de la sociología (5 – 20).

Módulo 2: Émile Durkheim y la sociología de la sociedad

Durkheim, Emile. Las reglas del método sociológico. Editorial Alianza. Madrid, España. Ver prefacios, introducción, Capítulos I, II y III.

Durkheim, Emile. La división del trabajo social. Editorial Akal. Madrid, España. Prefacio a la segunda edición Libro Primero Capítulo II y III.

Durkheim, Emile. El suicidio. Editorial Akal. Madrid, España. Capítulo I y V.

Merton, Robert. Teoría y estructuras sociales. Editorial Fondo de cultura económica. D.F. México. Parte II. Capítulo IV (140–166).

Urry, John. Sociology beyond Society. Routledge. Chapter 1: Societies.

Módulo 3: Karl Marx y la sociología crítica de la sociedad

Marx, Karl Y Frederick Engels. La ideología alemana. Ediciones Pueblo Unido. Montevideo, Uruguay. Segunda edición. Capítulo I.

Marx, Karl Y Frederick Engels. El manifiesto del partido comunista. Varias Ediciones.

Marx, Karl. El Capital. Volumen I. Siglo Veintiuno Editores. Capítulo 1.

Marx, Karl. Contribuciones a la crítica de la economía política. Editorial Progreso. Capítulo 1.

Harvey, David. El nuevo imperialismo: acumulación por desposesión. Trad. de Ruth Elden. Social Scientist.

Módulo 4: Max Weber y la sociología cultural del individuo

Ritzer, George. Teoría Sociológica Clásica. McGraw-Hill. Trad. de María Teresa Casado. Capítulo 7.

Weber, Max. Economía y Sociedad. Fondo de Cultura Económica. Capítulos I (5-45) y III parcial (170-201).

Weber, Max. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Editorial Premia, México. Primera parte, subcapítulos I y II.

Donna Haraway. El manifiesto cyborg. Varias Ediciones.

Módulo 5: Erwin Goffman y la sociología de las instituciones

Galindo, Jorge. Erwin Goffman y el orden de la interacción. Acta sociológica 66 (11-34).

Goffman, Erwin. La presentación de la persona en la vida cotidiana. Editorial Amorrortu. Buenos Aires, Argentina. Capítulo 1.

Goffman, Erwin. Relaciones en público. Editorial Alianza. Madrid, España. Capítulos 1 y 2.

Goffman, Erwin. Internados. Editorial Amorrortu. Buenos Aires, Argentina. Sobre las características de las instituciones totales (15 – 131).

Foucault, Michel. Vigilar y Castigar. Editorial Siglo Veintiuno. Capítulo 1. Suplicio.

Módulo 6: Harold Garfinkel y la sociología de las interacciones

Anne, Rawls. Harold Garfinkel. The Blackwell Companion to mayor contemporary social theorists. (122 – 153).

Garfinkel, Harold. Estudios en Etnometodología. Editorial Anthropos. Capítulos 1 y 2.

Heritage, J.C. Etnometodología. La teoría social, hoy. (290 – 350)

Garfinkel, Harol.; Livingston, Eric. Phenomenal field properties of order in formatted queues and their neglected standing in the current situation of

Latour, Bruno. Reensamblar lo social. Editorial Manantial. Capítulo 3. Los objetos también tienen capacidad de agencia.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Aron, Raymond 1996 [1967] Las etapas del pensamiento sociológico. Vol. I y II, Buenos Aires, Ediciones Siglo Veinte.

Comte, Auguste. Discurso sobre el espíritu positivo. Editorial alianza. Madrid, España. Capítulo I.

Gramsci, Antonio. El materialismo Histórico y la filosofía de Benedetto Croce. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires, Argentina. Capítulo II.

Benites, J.J; García, R. E. Interacción social y transporte público: Erving Goffman en la combi. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales.3:1 (144-154).

Liberman, Kenneth. More studies in ethnomethodology. Editorial State University of New York. Capítulo 1. The local orderliness of crossing kincaid.

16. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

Felipe Raglianti

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

* Ingrese el RUT del docente responsable/coordinador, con formato 12.345.678-9

13.891.932-3

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Teoría social		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Social theory		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Antropología		
4. Ámbito Formación teórico-metodológica		
4. Horas de trabajo	presencial	no presencial
5. Tipo de créditos SCT	3 horas	4.5 horas
Número de créditos SCT – Chile	5	
6. Requisitos		
7. Propósito general del curso	La asignatura de Teoría Social realiza una introducción a los autores clásicos de las ciencias sociales (Durkheim, Marx, Weber). Estos autores serán abordados a partir de lecturas seleccionadas, analizando sus fundamentos epistemológicos, sus contextos históricos e intelectuales y sus proyecciones en las distintas corrientes de la antropología contemporánea, así como teorías sociales latinoamericanas.	

8. Competencias a las que contribuye el curso	Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional. Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.
9. Subcompetencias	Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales. Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean.
10. Resultados de Aprendizaje Distinguir el contexto, estructura teórica y fundamentos epistemológicos de la obra de Marx, a partir del análisis de textos seleccionados, y reconocer su presencia en las corrientes antropológicas y en el pensamiento social latinoamericano. Distinguir el contexto, estructura teórica y fundamentos epistemológicos de los aportes de Durkheim, a partir del análisis de textos seleccionados, y reconocer su presencia en las corrientes antropológicas y en el pensamiento social latinoamericano. Distinguir el contexto, estructura teórica y fundamentos epistemológicos de los aportes de la obra de Max Weber, a partir del análisis de textos seleccionados, y reconocer su presencia en las corrientes antropológicas y en el pensamiento social latinoamericano.	

11. Saberes / contenidos

Unidad 1. Comienzos de la teoría social

Esta unidad explica la situación de la Sociología a finales del XVIII, durante el siglo XIX y a inicios del siglo XX.

Semana 1. Contexto histórico e intelectual de las teorías de la sociedad moderna.
Contenido: *El nacimiento de la Sociología en el mundo occidental. Comte y Spencer: evolución y sociedad. Tönnies: comunidad y sociedad.*

Unidad 2. Émile Durkheim

Esta unidad introduce el pensamiento de Émile Durkheim y su noción de hecho social, método sociológico, tipos de solidaridad, coerción, conciencia colectiva, anomia y suicidio.

Semana 2. Antecedentes y contexto. Contenido: *introducción a la Sociología de Durkheim.*

Semana 3. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: *los hechos sociales y las reglas del método sociológico. Solidaridad mecánica y orgánica. La división social, sexual, racial, etc. del trabajo.*

Semana 4. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: *conciencia colectiva y coerción: anomia y suicidio. Goffman: presentación del yo e instituciones totales.*

Semana 5. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenido: *Giddens: las nuevas reglas del método sociológico. Urry: sociología después de la sociedad.*

Unidad 3. Karl Marx

Esta unidad introduce el pensamiento de Karl Marx y su idea de alienación, capital, lucha de clases, mercancía, fetiche y materialismo histórico como método.

Semana 6. Antecedentes y contexto. Contenido: *introducción a la Sociología de Karl Marx.*

Semana 7. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: *alienación del trabajo.*

explotación del trabajador. Capitalismo y lucha de clases: mercancía y fetiche.

Semana 8. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: *el materialismo histórico como método sociológico. Feminismo marxista. Haraway: el manifiesto cyborg.*

Semana 9. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenido: *Harvey: acumulación por desposesión. Byung-Chul: la sociedad del cansancio.*

Unidad 4. Max Weber

Esta unidad introduce el pensamiento de Max Weber y su comprensión o *verstehen* del individuo, la racionalidad moderna y su jaula de hierro, los tipos ideales, la ética protestante y el espíritu del capitalismo.

Semana 10. Antecedentes y contexto. Contenido: *introducción a la Sociología de Max Weber.*

Semana 11. Estructura general de la teoría del autor. Contenido: *la comprensión del sentido de la acción. Racionalidad moderna: tipos ideales y autoridades.*

Semana 12. Conceptos y temas fundamentales. Contenido: *la ética protestante y el espíritu del capitalismo. La escuela de Chicago: el interaccionismo simbólico.*

Semana 13. Proyecciones hacia la antropología y aspectos críticos. Contenidos: *Berger y Luckmann: la construcción social de la realidad. Garfinkel: etnometodología.*

Unidad 5. Seminario Latinoamérica

Esta unidad introduce tres variantes o formas de pensar Latinoamérica: la teoría del desarrollo, el debate sobre su modernización, la descolonización del pensamiento y los feminismos latinoamericanos.

Semana 14. Contexto histórico e intelectual de las teorías sobre América Latina. Contenido: *Germani: modernización. Mignolo: descolonización. Feminismos latinoamericanos.*

12. Metodología

La asignatura seguirá tres principios prácticos: clases expositivas, talleres colectivos y ensayos individuales. Las unidades centrales sobre Durkheim, Marx y Weber tienen una estructura similar: en la primera semana de cada unidad correspondiente haremos un control de lectura y un taller de discusión abierta en torno a la introducción general de estos autores. Luego revisaremos las materias centrales de cada autor y al final contrastaremos las unidades con autores contemporáneos. Se evaluarán los contenidos sobre estos autores con ensayos no presenciales al concluir las unidades 2 y 4. Las clases expositivas de parte del profesor suponen presentaciones y explicaciones de las ideas de los autores. Los talleres organizados por el equipo docente promoverán un debate sobre los contenidos y alcances de los textos introductorios para cada unidad central. Cada debate producirá una paleta o abanico de consensos-disensos y una reflexión del material leído. La finalidad es crear estas capacidades para la comprensión de los debates teóricos sobre la sociedad, los métodos de estudio de lo social y los diagnósticos de la modernidad.

13. Evaluación

- | | |
|------------------------------|-----|
| - Prueba (Unidades I y II) | 30% |
| - Prueba (Unidades III y IV) | 30% |
| - Talleres | 40% |
| -Examen Final | |

14. Requisitos de aprobación

- | | |
|----------------------------|-----|
| Nota de aprobación mínima | 4.0 |
| Asistencia mínima | 75% |
| Nota presentación a Examen | 5.5 |

15. Palabras Clave

teoría social, sociología, Durkheim, Marx, Weber

16. Bibliografía Obligatoria

- Durkheim, E. 1987. Las reglas del método sociológico. Buenos Aires: Pléyade. ISBN: 950516132x
- Marx, K. 2014. El Capital. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9786071616524
- Weber, M. 1992. Economía y sociedad. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9505571259

15. Bibliografía Complementaria

- Berger, P. y Luckmann, T. 2001. La construcción social de la realidad. Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180098.
- Byung-Chul, H. 2012. La sociedad del cansancio. Barcelona: Editorial Herder. ISBN: 9788425428685
- Canales, M; Avendaño, O y Atria, R. 2012. Sociología: introducción a los clásicos. Santiago: LOM. ISBN: 9789560003898.
- Durkheim, E. 2012. El suicidio. Madrid: Akal. ISBN: 9788446035022.
- Durkheim, E. 2012. Las formas elementales de la vida religiosa. México: FCE. ISBN: 9786071611680.
- Durkheim, E. 2004. La división del trabajo social. Buenos Aires: Libertador. ISBN: 9871150164
- Garfinkel, H. 2006. Estudios en etnometodología. Bogotá: Editorial Anthropos. ISBN: 8476587856.
- Garreton, M.A. 2015. Las ciencias sociales en la trama de Chile y América Latina. Santiago: Editorial LOM. ISBN: 9789560005724.
- Giddens, A. 2000. Sociología. Capítulo 1. ¿Qué es la sociología? Alianza Editorial. ISBN: 8420681768.
- Goffman, E. 1997. La presentación de la persona en la vida cotidiana. Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180292.
- Goffman, E. 2001. Internados. Buenos Aires: Editorial Amorrortu. ISBN: 9505180284.
- Haraway, D. 1991. Ciencia, cyborgs y mujeres. Capítulo 6. El manifiesto cyborg. Madrid: Ediciones Cátedra. ISBN: 378950402.
- Harvey, D. 2004. El nuevo imperialismo: acumulación por desposesión. Trad. Ruth Felder. *Social Register*. 99-129.
- Marx, K. 2010. Manuscritos económico-filosóficos de 1844. Buenos Aires: Colihue.

Marx, K. 2012. Manifiesto comunista. Santiago: LOM. ISBN: 9789560003744

Marx, K. 2008. Contribución a la crítica de la economía política. México: Siglo XXI. ISBN: 9789682309939.

Mignolo, W. 2007. La idea de América Latina. Barcelona: Editorial Gedisa. ISBN: 9788497840941.

Mills, W. 1986. La imaginación sociológica. Capítulo 1. La promesa. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9681602714.

Tönnies, F. 2009. Principios de Sociología. México: Fondo de Cultura Económica. ISBN: 9788498365610.

Urry, J. 2000. Sociology beyond Society. Capítulo 1. Societies. Londres: Routledge. ISBN: 0415190886.

Viveiros de Castro, E. 2010. Metafísicas caníbales. Buenos Aires: Editorial Katz. ISBN: 9789871566464.

Weber, M. 2012. Ensayos sobre metodología sociológica. Buenos Aires: Amorrortu. ISBN: 9789505182343.

Weber, M. 1998. La ética protestante y el espíritu del capitalismo. Madrid: Istmo. ISBN: 84-7090-314-4.

16. Recursos web

Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales
<http://www.cintademoebio.uchile.cl>

CLACSO. Red de Bibliotecas Virtuales en ciencias Sociales en América latina y El Caribe: <http://www.biblioteca.clacso.edu.ar>