



22 de Agosto de 2018

Estimado Juan Enrique Opazo
Jefe de Carrera de Sociología
Departamento de Sociología – Facultad de Ciencias Sociales
Universidad de Chile

Yo, Andrés Felipe Navarro Miralles, Rut 17.702.912-2, Licenciado en Sociología, me dirijo a Ud. en su calidad Jefe de carrera de Sociología, para solicitar prórroga en la entrega del documento final de la tesis “Trabajo como Arte: Condiciones laborales y representaciones sociales del trabajo en artistas escénicos” para obtener del grado de Sociólogo.

Esta solicitud es consecuencia de haber excedido el tiempo necesario de titulación, por lo que se pide reconsiderar la eliminación por exceder dicho tiempo, y extender el plazo final hasta el día Viernes 30 de noviembre del 2018.

Se despide atentamente,

Andrés Navarro Miralles
Licenciado en Sociología
Universidad de Chile



22 de Agosto de 2018

JUAN ENRIQUE OPAZO

JEFE DE CARRERA DE SOCIOLOGÍA

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA – FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

UNIVERSIDAD DE CHILE

Estimado Juan Enrique,

Junto con saludarle cordialmente, me dirijo a usted para solicitar una prórroga para la entrega de su memoria de título al estudiante Andrés Felipe Navarro Miralles, Rut 17.702.912-2 quien trabaja bajo mi dirección. El título de la memoria es “Trabajo como Arte: Condiciones laborales y representaciones sociales del trabajo en artistas escénicos” para obtener del grado de Sociólogo y actualmente lleva un 70% del trabajo avanzado, habiendo concluido la etapa de revisión de antecedentes, elaboración de marco teórico y trabajo de terreno. Con el fin de no subestimar el tiempo necesario para la etapa de análisis y revisión final del documento solicito extender el plazo para que el estudiante haga entrega de la memoria hasta el 30 de noviembre de 2018.

Se despide atentamente,

MARISOL FACUSE M.
Profesora asociada
Departamento de Sociología
Universidad de Chile

Programación Fase Final Tesis "*Trabajo como Arte: Condiciones laborales y Repres*

Tesista: Andrés Navarro Miralles

Rut: 17.702.912-2

Objetivos/actividades	Semana Agosto 4	Septiembre Semana 1	Septiembre Semana 2	Septiembre Semana 3	Septiembre Semana 4
Término codificación de entrevistas y crear familias de códigos en					
Análisis de Condiciones Laborales del Trabajo Artístico					
Análisis de Representaciones del Trabajo Artístico					
Análisis de Especificidades y Singularidades del Trabajo Artístico					
Lectura Tesis corrección final y Conclusiones					
Entrega Tesis en Secretaría de Estudios FACSO					

Representaciones Sociales del Trabajo en Artistas Escénicos "

[illegible]

Noviembre Semana 4