

Estimados/as.

Mi nombre es Felipe Díaz Toloza, estudiante en calidad de Licenciado, en proceso de Memoria, y mediante la presente, les solicito una ampliación al plazo destinado a la elaboración del trabajo de Memoria. Las razones de mi demora han sido, principalmente que, hasta este punto, no lograba establecer con certeza un objeto de estudio que me sirviera para desarrollar la Memoria. El año pasado (plazo máximo en el cual debí terminar mi Memoria), transité por tres temas: 1) lugar de "lo bello" en el efecto poético (en particular, en la tradición poética chilena), y su transmisión de memoria en el lazo social, 2) acercamientos ante los posibles vínculos entre el discurso psicoanalítico y ciertas prácticas espirituales, inspiradas especialmente en el cristianismo, y 3) función psíquica de las creencias religiosas.

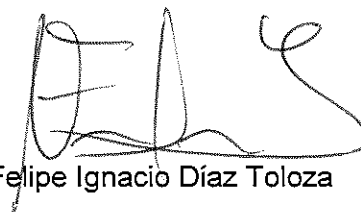
Tanto los temas 1 y 2 los tuve que desestimar (con todo el trabajo que implica leer y escribir en cada proyecto), el tercer tema ya tomó cuerpo. La Memoria, hasta este punto, se titula "Aproximaciones psicoanalíticas en torno al fenómeno de la Conversión Religiosa: reflexiones en torno al duelo y la fe", y ya llevo por sobre las 40 páginas de escrito, escritas a lo que va de año. Cabe consignar, además, que este trabajo de escritura está siendo guiado por mi profesor guía, Pablo Cabrera Pérez.

Ante estos eventos, les solicito, nuevamente, que se me pueda terminar este trabajo durante este año académico, y se me permita el egreso de la carrera.

Sin otro particular, me despido afectuosamente

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Pablo Cabrera Pérez', with a large, stylized initial 'P' and a horizontal line extending to the right.

Pablo Cabrera Pérez

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Felipe Ignacio Díaz Toloza', with a large, stylized initial 'F' and a horizontal line extending to the right.

Felipe Ignacio Díaz Toloza