



PROGRAMA DE ASIGNATURA

ANT / ARQI Arqueología I (*Archaeology I (Introduction to Archaeology)*)

Créditos: 9 / Horas Presenciales: 3 / Horas No Presencial: 6

Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología

CARACTERÍSTICAS FORMATIVAS DE LA ASIGNATURA

OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA:

Entregar un marco conceptual y metodológico propio de la arqueología.

OBJETIVO ESPECÍFICO DE LA ASIGNATURA:

1. Comprender los fundamentos y materialidades sobre los que se sustentan la reconstrucción de nuestro pasado.
2. Familiarizar al estudiante con los métodos y técnicas utilizadas durante las diversas etapas de la investigación, enfatizando el carácter interdisciplinario y el aporte de otras disciplinas al trabajo arqueológico.
3. Acercar al estudiante a pasos prácticos que le permitan trabajar con diversos restos arqueológicos (cerámica, líticos, arqueofauna entre otros).
4. Ejemplificar los alcances del estudio de las diversas materialidades para la interpretación arqueológica.

SABERES / CONTENIDOS:

Módulo 1: Introducción a la arqueología
El desarrollo de la arqueología
La arqueología y la reconstrucción del pasado
El impacto de la arqueología presente y futuro
El desarrollo de los métodos y técnicas utilizados por la arqueología

Módulo 2: Sitios y materiales arqueológicos
La naturaleza de los materiales arqueológicos
La naturaleza de los sitios arqueológicos
El proceso de formación de sitios

Módulo 3: Espacio y tiempo
El medio ambiente y la geomorfología
La estratigrafía
Las dataciones relativas y absolutas
La prospección
La excavación

Módulo 4: Análisis de los materiales arqueológicos

La clasificación

Descriptores estadísticos aplicados al análisis de materiales (medidas de tendencia central, medidas de dispersión)
La cerámica
El material lítico
Los restos arqueofaunísticos
Los restos arqueobotánicos
Los textiles y cestería
Arte rupestre

METODOLOGÍA:

El curso se desarrollará bajo una modalidad presencial. La bibliografía se encuentra dividida por unidades temáticas, como apoyo a la materia de la cátedra.

En ese sentido, se espera de los estudiantes capacidad de síntesis e integración de la información con los contenidos desarrollados en el aula.

Así mismo, se desarrollarán actividades prácticas orientadas al trabajo con material arqueológico en ambientes supervisados y actividades guiadas.

Así mismo, se estimulará durante el curso, la búsqueda de recursos on-line y el acceso a una plataforma virtual de interacción en la cual podrán acceder a actividades, informaciones y trabajos.

RECURSOS Y EVALUACIONES

METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN:

4 Pruebas correspondientes al 75% de la nota final.

4 Trabajos (individuales y grupales) correspondientes al 25% de la nota final.

Se contempla un examen final para aquellos alumnos con un promedio inferior a 5.5, el cual tiene una ponderación del 40% del promedio final.

En el caso de inasistencias a pruebas o trabajos prácticos éstas deberán ser debidamente justificadas a través de un certificado médico entregado a la Coordinación en un plazo que no supere las 48 hrs. Los pasos prácticos no podrán ser recuperados.

REQUISITOS DE APROBACIÓN:

ASISTENCIA: 55% a las cátedras; 100% a pasos prácticos

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: para examen en primera oportunidad, tener un promedio igual o superior a 3,5 (y cumplir con la asistencia mínima)

PALABRAS CLAVE:

Disciplina arqueológica; vestigios materiales; sitios; dataciones; trabajo de campo y laboratorio

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

General

Renfrew, C. y Bahn, P. (2001) Archaeology. 3ra edición, Thames & Hudson, Londres.

García, L. (2005). Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del Territorio. Ariel Prehistoria, Barcelona.

Maschner H. D. G. y Chippindale, C. (eds.) (2005). Handbook of Archaeological Methods. Altamira Press.
Renfrew, C. & Bahn, P. (2001) Archaeology (3ª. Ed.). Londres, Thames & Hudson.

Modulo 1

Ayala, P. (2007). Relaciones entre atacameños, arqueólogos y Estado en Atacama (norte de Chile).

Estudios Atacameños 33: 133-157. [disponible en] http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-10432007000100009&script=sci_arttext

Modulo 2

García, L. (2005) Introducción al Reconocimiento y Análisis Arqueológico del Territorio. Ariel Prehistoria, Barcelona. Capítulo 2: El registro arqueológico (pags. 23-58).

Modulo 3

Mills, B. & Vega-Centeno, R. (2005). Sequence and Stratigraphy. Handbook of Archaeological Methods, H. D. G. Maschner y C. Chippindale (eds.), Altamira Press, 176-215.

Steinberg, J. (2005). Logistics of fieldwork and collecting field data. En Handbook of Archaeological Methods, H. D. G. Maschner y C. Chippindale (eds.), Altamira Press, 75-105.

Molineaux, B. L. (2005) Archaeological Survey. En Handbook of Archaeological Methods, H. D. G. Maschner y C. Chippindale (eds.), Altamira Press, 106-132.

Renfrew, C. y Bahn, P. (2001) Archaeology (3ª. Ed.), Thames & Hudson, Londres. Capítulo 3: Where? Survey and excavation of sites and features (pags.71-116). Capítulo 4: When? Dating methods and chronology (pags. 117-170).

Modulo 4

Berenguer, J. (2004). Cinco milenios de arte rupestre en los Andes atacameños: Imágenes para lo humano, imágenes para lo divino. Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino 9, 75-108. [Disponible en] <http://www.precolombino.cl/es/boletines/pop/bol9.php>

Capriles, J. (2002) Intercambio y uso ritual de fauna por Tiwanaku: Análisis de pelos y fibras de los conjuntos arqueológicos de Amaguaya, Bolivia. Estudios Atacameños 23: 33-51. [Disponible en] http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-10432002002300004

Planella, M. T. y Tagle, B. (2004) Inicios de presencia de cultígenos en la zona central de Chile, períodos Arcaico y Agroalfarero Temprano. Chungara, Volumen Especial Tomo I, 387-399. [Disponible en] http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-73562004000300041&script=sci_arttext

Rees, Ch. y de Souza, P. (2004) Producción lítica durante el período Formativo en la subregión del río Salado. Chungara, Volumen Especial Tomo I, 453-465. [Disponible en] http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-73562004000300046&script=sci_arttext

Rojas, G. (2004) Estudios botánicos, paleoambiente y arqueología. Cerro Onas, Tres Arroyos, Tierra del Fuego. Chungara, Volumen Especial Tomo I, 381-386. [Disponible en] http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-73562004000300040&script=sci_arttext

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Modulo 1

Bahn, P. (2002) Guía del pasado humano, Arqueología. Blume, Barcelona. El pasado de la arqueología / Arqueología hoy (pags. 19-43).

Berenguer, J. Redefiniendo la arqueología. En: Arqueología y ciencia. Primeras Jornadas. Museo de Historia Natural, 22-26 de agosto 1983, Santiago, 103-126.

González Jiménez, M. (2000) Memoria, historia y patrimonio: hacia una concepción social del patrimonio. Trabajos de Prehistoria 57 (2):9-20.

Hodder, I. (2003) Archaeology beyond the dialogue. Foundation of archaeological Inquiry. The university of Utah Press, Salt Lake City. Capítulo 2: The past as passion and play: Catalhoyuk as a site of conflict in the construction of multiples pasts (pags. 11-22). Capítulo 3: Who to listen to? Integrating Many Voices in an Archaeological Project (pags. 23-28).

Leone, M. P.; Parker, B.; Potter y P. A. Shackel 1987. Toward critical archaeology. Current Anthropology 28 (1): 283-302.

Mamani Condori, C. 1996 History and prehistory in Bolivia: What about the Indians? En: Contemporary Archaeology in Theory, Preucel, R. W. & Hodder, I. (eds.), Blackwell Publishers, Oxford, 632-645.

Trigger, B. (1992) Historia del pensamiento arqueológico. Editorial Crítica, Barcelona. Capítulo 2: La arqueología clásica y el anticuarismo (pags. 36-77) Capítulo 3: El comienzo de la arqueología científica (pags. 77-109)

Módulo 2

Schiffer, M. (1987) Formation Process of the Archaeological Record.

University of Utah Press, Salt Lake City. Capítulo 1: The Nature of Archaeological Evidence (pags. 3-11)

Capítulo 10: The identification of the Formation Process (pags. 265-303)

Schiffer, M. (1991) La arqueología conductual. Boletín de Antropología Americana 23, 31- 37.

Schiffer, M. (1991) Los procesos de formación del registro arqueológico. Boletín de Antropología Americana 23, 39-45.

Módulo 3

Roskams, S. (2001) Excavation. Cambridge Manuals in Archaeology.

Cambridge University Press. Capítulo 1: History of development of techniques (7-29). Capítulo 2: Excavations in theory (30-39).

Módulo 4

Bleed, P. (1986). The optimal design of hunting weapons: maintainability or reliability. American Antiquity 51, 737-747.

Casas, B. () Continuidad y cambio en las bolsas domésticas. Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología 35/36, pp.28-46.

González, P. (1997) Diseños cerámicos diaguitas y diseños cerámicos

Aconcagua: Diferenciación e interrelaciones desde una perspectiva estructural. Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Copiapó 13-18 de octubre 1997). Contribución Arqueológica 5 (Tomo 1), Museo Regional de Atacama, 337-368.

RECURSOS WEB:

<https://www.u-cursos.cl/>

Autorizada su publicación por la Dirección de Escuela de Facultad de Ciencias Sociales

Fecha de última actualización: 02-02-2013