

Prestación de servicios/Electivo de especialización

Visitas: 0

Estado

Pendiente

Comentarios

Escribe un comentario y presiona ↵ [ENTER]

1 carlos.budnevich@ug.uchile.cl <carlos.budnevich@ug.uchile.cl> →

DEFECTO <sec_estudios.facso@u-campus.cl> (Hoy, hace 2 mins)

[Responder](#) [Ver Original](#)

CC: tramites.secretaria@facso.cl

Hola,

Les escribo para solicitar 3 cursos dictados por el Departamento de Filosofía de la Universidad de Chile.

El primer curso a solicitar es lógica I (sección I) con el profesor Sebastián Castillo, como prestación de servicios extracurriculares.

El segundo curso a solicitar es Teoría de la argumentación (Sección I y única sección) con los profesores Manuel Rodríguez, Cristóbal Holzapfel y Alan Martin, como prestación de servicios extracurriculares.

El tercer curso a solicitar es Lectura de los Grundrisse, dictado por la Profesora María José López (Sección I y única sección), como electivo de especialización (pues es un curso sobre un texto específico de Marx, por lo cual se puede considerar como un ramo de profundización teórica) y en caso de no ser posible, como prestación de servicios extracurriculares.

Adjunto los programas de los 3 cursos solicitados.

Saludos

Carlos

Archivos Asociados

-
- (559,3 kb)
Hoy, hace 2 mins
- (25,7 kb)
Hoy, hace 2 mins
- (148,0 kb)
Hoy, hace 2 mins

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la actividad curricular TEORÍAS DE LA ARGUMENTACIÓN		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Theory of argumentation		
3. Nombre completo del docente(s) responsable(s) Cristóbal Holzapfel - Alan Martin - Manuel Rodríguez		
4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
5. Semestre/año académico en que se dicta SEGUNDO SEMESTRE DE 2017		
6. Ámbito ÁMBITO INSTRUMENTAL		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
SCT	1,5	6,0
9. Número de créditos SCT – Chile 4		
10. Requisitos	Lógica I	
11. Propósito general del curso	El objetivo de este curso es ofrecer a los estudiantes una exploración guiada sobre aspectos fundamentales de la teoría de la argumentación en algunas de sus variantes más relevantes. Se trata de adquirir la capacidad de reconocer los elementos más importantes de las	

	estructuras de razonamiento usadas en la comunidad de indagación filosófica. El propósito es comprender el modo de expresión razonado que articula el discurso filosófico. Los estudiantes deberán analizar y evaluar los componentes de la argumentación en vistas a reconocer sus características lógicas, retóricas y pragmáticas. Aplicarán estos conocimientos al examen de la deliberación, donde serán capaces de evaluar sus usos válidos.
12. Competencias	Analizar conceptos, construir y evaluar argumentos, utilizando métodos y estrategias discursivas de la disciplina. [Competencia 2 del Reglamento]
13. Subcompetencias	• Analizar argumentos atendiendo a su validez lógica • Evaluar críticamente argumentos atendiendo a su propósito discursivo. • Construir argumentos atendiendo a su validez lógica y a su propósito discursivo
14. Resultados de aprendizaje <i>(Se solicita redactarlo de manera tal que el sujeto de la oración, sea explícito o tácito, corresponda al estudiante, no al profesor. Se sugiere escribir hasta tres “resultados de aprendizaje”).</i> <i>Ejemplo: “Identificar, reformular y analizar, a partir de la lectura de los textos, problemas filosóficamente relevantes, tesis y argumentaciones ofrecidas por el autor.”)</i> • Identificar tipos de argumentos • Analizar estructuras argumentales • Comprender los aspectos retóricos de la argumentación • Comprender la dimensión pragmática de la argumentación • Evaluar la validez y pertinencia de argumentos	
15. Saberes / Contenidos <i>(Nombres de las unidades y temas a tratar.)</i> Unidad uno: Dimensión Lógica de la argumentación • ¿Qué es un argumento? • ¿Qué es un buen argumento? • ¿Qué es una falacia?	

Unidad dos: Dimensión retórica de la argumentación

- Retórica, comunidad y democracia.
- Figuras y tópicos.
- Tipos de argumentos.

Unidad tres: Dimensión pragmática de la argumentación.

- La argumentación como acto de habla
- El enfoque pragmatialéctico en la teoría de la argumentación.
- Argumentación y deliberación pública

16. Metodología

(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso. Ejemplo: aprendizaje a partir de lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.).

Clases expositivas.

Lectura guiada de textos.

Evaluación y producción de argumentos

17. Evaluación

Una evaluación parcial por unidad

Las evaluaciones parciales representan el 60% de la calificación final y examen un 40% de ella.

18. Requisitos de aprobación

(Elementos normativos para la aprobación del curso.

Ejemplo: examen, entrega oportuna de trabajos, asistencia, etc.)

Asistencia de un 80%

19. Palabras Clave

(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permitan identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada.

Se solicita separar cada palabra clave de la siguiente por punto y coma.)

Teoría; Argumentación; Filosofía; lógica; retórica; pragmática

20. Bibliografía Obligatoria

(Se solicita tener en cuenta la cantidad de horas a la semana que los estudiantes dedicarán al curso. Por lo mismo se sugiere no contemplar más de 5 libros.

Se espera que los textos obligatorios estén en la biblioteca.

Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.

Se solicita que cada texto vaya en una línea distinta.)

Damer, T. E. (2009) *Attacking faulty reasoning: a practical guide to fallacy-free arguments*. Cengage Learning, Inc. Boston: MA. Sexta Edición.

Holzapfel, Cristóbal, *Argumentación y proyección de mundo*, Santiago: Universitaria, 2015.

Perelman, C., & Olbrechts-Tyteca, L. (1989). *Tratado de la argumentación: La nueva retórica*. Madrid: Gredos.

Van Eemeren, Frans. (2006) *Argumentación, Comunicación y Falacias*. Santiago, Ediciones de la Universidad Católica de Chile.

21. Bibliografía Complementaria

(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.

Se solicita que cada texto vaya en una línea distinta.)

Aristóteles, *Retórica*, trad. de Alberto Bernabé, Madrid: Alianza, 2002.

Austin, J.L. *¿Cómo hacer cosas con palabras?* Barcelona: Paidós, 1982.

Barthes, Roland, *Fragmentos de un discurso amoroso*, trad. de Eduardo Molina, Siglo Veintiuno Editores,

México, 1989.

Barzun, Jacques, *Amanecer y decadencia de Occidente*, Madrid: Taurus, 2002.

Baudrillard, Jean, *De la seducción*, trad. Elena Benarroch, Madrid: Cátedra, 1989.

Bermejo-Luque, L. (2014). *Falacias y argumentación*. Madrid, España: Plaza y Valdés Editores.

Caillois, Roger, *Los juegos y los hombres*, trad. de Jorge Ferreiro, México: FCE, 1967.

Carpio, Adolfo, *Principios de filosofía*, Buenos Aires: Glauco, 2003

Deleuze, *Lógica del sentido*, trad. de Miguel Morey, Buenos Aires: Paidós, 1989.

Eco, Umberto, *Einführung in die Semiotik (Introducción a la semiótica – corresponde a La estructura ausente)*, trad. al al. de Jürgen Trabant, Edit. Wilhelm Fink, München, 1972.

Eco, Umberto, *Tratado de semiótica general*, Barcelona: Lumen, 2000.

Foucault, *Las palabras y las cosas*, trad. de Cecilia Frost, Madrid: Siglo XXI, 1989.

Focault, *El orden del discurso*, Buenos Aires: Tusquets, 1992.

Geissner, Hellmut, *Rhetorik*, Editor, München: Bayerischer Schulbuch Verlag, München, 1978.

Heidegger, *De la esencia de la verdad*, en: *Hitos*, trad. de Helena Cortés y Arturo Leyte, Madrid: Alianza, 2001.

Heidegger, *La proposición del fundamento*, trad. de Félix Duque y Jorge Pérez de Tudela, Barcelona: Serbal-Guitard, 1991. / Ed. al.: *Der Satz vom Grund*, Pfullingen: Neske, 1971.

Kant, *Metaphysik der Sitten*. Ed. por Karl Vorländer, Leipzig, 1907. / Ed. cast.: *Metafísica de las costumbres*. trad. de Manuel García Morente, Madrid: Espasa 1921.

Plantin. Christian. (1998) *La argumentación*. Barcelona, Ariel.

Platón, *Cratilo*, Madrid: Gredos, 1992.

Platón, *Gorgias*, Madrid: Gredos, 1993

Saussure, *Curso de lingüística general*, Buenos Aires: Losada, 2008.

Searle, John, *Actos de habla*, trad. Luis M. Valdés, Madrid: Cátedra, 1990.

Toulmin, S. E., Morrás, M., & Pineda, V. (2007). *Los usos de la argumentación*. Barcelona: Ediciones Península.

Valenzuela, Rodrigo, *Retórica. Un ensayo sobre tres dimensiones de la argumentación*, Santiago: Jurídica, 2009.

Van Eemeren, F. H., & Grootendorst, R. (2013). Los actos de habla en las discusiones argumentativas: Un modelo teórico para el análisis de discusiones orientadas hacia la resolución de diferencias de opinión. Santiago, Chile: Eds. Universidad Diego Portales.

Vaughn, L. (2006). *Writing philosophy: A student's guide to writing philosophy essays*. New York: Oxford University Press.

Vico, Giambattista, *The art of rhetoric (Institutiones oratoriae, 1711-1741*, trad. y ed. de Giorgio A. Pinton & Arthur W. Shippee, Amsterdam: Rodopi, 1996.

Persuasión, Retórica y Filosofía, Joaquín Barceló, editor, Santiago: Editorial de Economía y Administración, UCh., 1992

Pefaur, Rodrigo, en: "La retórica griega como expresión del agón: una perspectiva nietzscheana",
www.cristobalholzapfel.cl

22. Recursos Web

(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante. Se sugiere indicar, además de la dirección completa del recurso, una breve descripción del mismo.

Se solicita que cada recurso vaya en una línea distinta.)

www.falacias.org



PROGRAMA - LÓGICA I

1.- IDENTIFICACIÓN

Nombre de la asignatura: Lógica I.

Año académico en que se dicta: Primero.

Nivel del curso: Segundo semestre.

Carácter: Obligatorio.

Profesor: J. Sebastián Castillo.

Horario: Sección 1:

Sección 2:

Número de horas cronológicas semanales: 3.

Porcentaje mínimo de asistencia: 50%

2.- DESCRIPCIÓN

El curso constituye una primera aproximación a la lógica formal moderna (en particular, a nivel proposicional).

3.- OBJETIVOS

3.1- Objetivo general:

Obtener una visión genérica de la lógica formal a nivel proposicional, y comprender y asimilar el carácter abstracto de su enfoque.

3.2- Objetivos específicos:

- Conocer el tratamiento moderno de la lógica.
- Adquirir hábitos de rigor intelectual, a través del estudio del enfoque formal propio de la lógica moderna.
- Conocer y comprender los aspectos esenciales de la lógica proposicional, tratada del modo abstracto moderno.
- Conocer y comprender el concepto de sistema deductivo, y las principales nociones asociadas a él (axiomas, reglas de inferencia, etc.).
- Conocer las ideas básicas de la lógica proposicional modal, y comprender el modo en que amplía los límites de la lógica proposicional clásica.



4.- CONTENIDOS

Parte 0: Prefacio.

- Comentarios generales sobre afirmaciones y razonamientos.
- Forma y contenido.
- Lógica formal.

Parte 1: Lógica Proposicional.

- Lenguaje formal, fórmulas bien formadas.
- Conectivos lógicos, funciones veritativas, tablas de verdad.
- Propiedades de los conectivos, relaciones entre ellos.
- Formalización de afirmaciones en lenguaje natural, interpretación de fórmulas construidas en lenguaje formal. Discusión sobre la definición formal de los conectivos lógicos, en comparación con sus correspondientes contrapartes intuitivas.
- Todos los conectivos concebibles.
- Tautologías, contradicciones, contingencias.
- Fórmulas lógicamente equivalentes.

Parte 2: Implicación Lógica, Deducciones.

- Consecuencia Tautológica.
- Deducciones, razonamientos, argumentaciones.
- Formalización de razonamientos.
- Argumentos correctos y conjuntos inconsistentes.

Parte 3: Cálculo Proposicional.

- El concepto de Sistema Deductivo.
- Deducciones formales, reglas de inferencia, axiomas, premisas.

Parte 4: Introducción a la Lógica Modal:

- Conectivos Proposicionales Modales.
- Marcos de Kripke; mundos posibles.

5.- BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- Quine, W. Orman: “Los Métodos de la Lógica”. Ariel, Barcelona, 1969.
- Lewin, Renato: “Introducción a la Lógica”. Apuntes para clases, publicados en página web del curso.



6.- BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

- Copi, Irving: “Introducción a la Lógica”. Eudeba, Buenos Aires, 1977.
- Peirano, Pedro: “Deducción Natural (Lógica Proposicional)”. Publicado en página web del curso.

7.- EVALUACIÓN

Tres pruebas escritas, y (si corresponde) un examen final. Si el promedio de presentación (el promedio de las tres pruebas) es inferior a 3, el curso se da por reprobado (con dicho promedio); si el promedio de presentación es mayor o igual a 3, y menor a 4, el alumno tiene derecho a rendir examen, que vale 40% de la nota final (y el promedio de presentación, 60%); y si el promedio de presentación es superior o igual a 4, constituye la nota final del curso, salvo si el alumno desea dar voluntariamente el examen final.

IMPORTANTE: TODA AUSENCIA A PRUEBA REQUIERE JUSTIFICACIÓN FORMAL.



UNIVERSIDAD DE CHILE

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES

ESCUELA DE PREGRADO

LICENCIATURA EN FILOSOFÍA

Seminario: Grundrisse

Profesora: María José López Merino

Asistencia mínima para aprobar el curso: 80%

Horario:

Contacto: mjlopezmerino@gmail.com

Presentación

Los Grundrisse (*Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie, Rohentwurf 1857-1858*), conforman un grupo de manuscritos que Marx escribió a partir de su exilio en Londres, el que se inicia en los años 1850. Estos cuadernos fueron escritos entre 1857 y 1858, después de años de estudio y trabajo, y sólo fueron publicados a partir de 1939 y hasta 1941 por el Instituto Marx-Engels-Lenin (IMEL) de Moscú.

Se trata, para muchos de sus lectores de siete cuadernos que pueden ser considerados como el nacimiento teórico de Marx maduro, que sólo cristalizará con la publicación de la *Contribución a la crítica de la economía política* (1859) y más tarde, la publicación del tomo I de *El capital* (1867).

Para algunos lectores atentos de esta obra se trata sobre todo de un laboratorio de pensamiento (*Bellofiore*), en el que Marx experimenta con un nuevo método y una manera de acceso completamente novedosa a la realidad material y la economía política, para descubrir el mecanismo real de su funcionamiento y algunas categorías fundamentales para el análisis: producción, plusvalor, capital, trabajo asalariado (Ver Dussel, 23 y ss).

Si tuviéramos que fijar al menos tres ejes fundamentales de confrontación teórica en juego, habría que pensar en la relación que en estos textos se establece con la economía política (Locke, Smith, Ricardo) que es en realidad el centro del análisis, la confrontación, que es sobre todo metódica, con la Lógica de Hegel y la confrontación política con Proudhon. Tres frentes que le permitirán al autor construir su propia concepción de sociedad, economía y emancipación.

Objetivos

Introducirse en la lectura y comprensión de los manuscritos Grundrisse.

Conocer y comprender los principales aspectos que están en discusión, tanto con la economía política liberal, como con las tradiciones anarquistas especialmente a través de Proudhon, como los aspectos especialmente metodológicos del pensamiento de Hegel que están en juego.

Conocer e introducirse en algunas de las principales lecturas contemporáneas acerca de esos manuscritos.

Contenidos

El objetivo es leer la mayor parte de los siete cuadernos de los manuscritos al menos en los siguientes puntos:

Introducción (Heft M)

II. El capítulo del dinero (Heft I y II) (selección)

III. El capítulo del Capital (Heft II y VII) (selección)

Metodología

Una vez leídos los textos de manera individual, tendrán lugar las sesiones de lectura selectiva en las que, se reflexionará en conjunto, acerca de los principales problemas y conceptos que los textos presentan.

Evaluación

Exposición oral 30%

Proyecto trabajo final 20%

Trabajo final individual 50%

Bibliografía

Bibliografía básica

MARX, K. Grundrisse. Elementos fundamentales para la crítica de la economía política. México: Editorial SXXI, 2007, Vol 1, 2, 3.

MARX, K. Grundrisse der Kritik der politischen Ökonomie. Berlin: Verlag, 2001.

MARX, K. Grundrisse. Foundations of the Critique of Political Economy (Rough Draft) London: Penguin, 1993.

MARX, K. Fondements de la critique de l'économie politique (der Kritik der politischen Ökonomie) Paris: Anthrophos. 1973.

Complementaria acerca de los Grundrisse

BELLOFIORE, R. (et al.) Marx's Laboratory: Critical Interpretations of the Grundrisse. Boston: Brill, 2013.

BOSTEELS, B. Marx y Freud en América Latina. México: Akal, 2016.

CHOAT, S. Marx's Grundrisse. London: Bloomsbury Academic, 2016.

DUSSEL, Enrique. La producción teórica de Marx. Un comentario a los Grundrisse. México: SXXI, 1991.

HARVEY, David. The Limits of Capital. London: Verso, 2006.

JAPPE, A. Les aventures de la marchandise. Pour une nouvelle critique de la valeur. París: Denoel, 2003.

LALLIER, A.G. The Economics of Marx's Grundrisse: an Annotated Summary. New York: St. Martin's Press, 1989.

MUSTO, M. Karl Marx's Grundrisse: Foundations of the critique of political economy 150 years later. London: Routledge, 2008.

NEGRI, A. Marx Beyond Marx: Lessons on the Grundrisse. Brooklyn: Autonomedia, 1989.

POSTONE, M. Time, Labor, and Social Domination: A Reinterpretation of Marx's Critical Theory. Cambridge [England]: Cambridge University Press, 1993.

UCHIDA, Hiroshi. Marx's Grundrisse and Hegel's Logic. Terrell Carber, ed. London: Routledge, 2015.

General de Marx

MARX, K. (1971) La sagrada Familia. Buenos Aires: Claridad.

_____ (1974) Introducción general a la crítica de la economía política (1857) Córdoba: Ediciones Pasado y Presente.

_____ (1979) Sobre la religión. Madrid: Sígueme.

_____ (1987) Escritos de Juventud. México: Fondo de Cultura Económica.

_____ (2003) Trabajo asalariado y capital. En Salario, precio y ganancia/Trabajo asalariado y capital. Madrid: Fund. Federico Engels.

_____ (2004) Miseria de la filosofía. Madrid: EDAF.

_____ (2009) La España revolucionaria. Madrid: Alianza

_____ (2008) Dieciocho brumario de Luis Bonaparte, Buenos Aires: Pluma y Papel.

_____ (2003) Tesis sobre Feuerbach. Buenos Aires: Ediciones Folio.

MARX, K y ENGELS, F. (1965) Manifiesto Comunista Santiago de Chile: Austral.

_____ (1975) El Capital (3 tomos) Ciudad de México: Ediciones Siglo XXI.

_____ (2011) El Capital. Santiago de Chile: Lom.

_____ (2005) La ideología alemana y otros escritos. Madrid: Losada.

MARX K & ENGELS, F. Collected Works (MECW)(1975-2004) www.marxists.org/

General acerca de Marx

ABENSOUR, M. (2007) Para una filosofía política crítica, Barcelona: Anthropos.

ALTHUSSER, L (1965) La revolución teórica de Marx. México: siglo XXI.

ALTHUSSER, L (2014) La filosofía como arma de la revolución. Barcelona: SXXI.

ALTHUSSER, L. Y BALIBAR, E. (2010) Para leer El Capital. Madrid: SXXI.

ALTHUSSER, L. Y BALIBAR, E. (2000) La filosofía de Marx. Argentina: Nueva Visión.

BENJAMIN, W. (1995) La dialéctica del suspenso. Fragmentos sobre la historia [trad. P.Oyrzún] Santiago: Lom-Arcis.

BENNER, R. (1985) Merchants and Revolution. Princeton: Princeton University Press.

BENSAÏD, D. (2009) Marx intempestivo. Grandezas y miserias de una aventura crítica. Buenos Aires: Ediciones Herramientas. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20100609023315/12cap11.pdf>

BODIEU, A. ¿Qu' es –ce j' entends por marxisme? París: Socials, 2016.

BOTTOMORE, T., ed. A Dictionary of Marxist Thought. Oxford: Blackwell, 1998.

COHEN, G.A. (1968) "Bourgeois and Proletarians", Journal of the History of Ideas, Vol. 29, No. 2 (Apr. - Jun), pp. 211-230.

COHEN, G. A. (1978) Marx Theory of History. Oxford: Oxford University Press.

CORNÚ, A. Carlos Marx – Federico Engels, 3 Tomos. Buenos Aires, Platina-Stilcograf, 1965. Capítulo I: "La época": Págs. 15-102.

ELSTER, J. (1991) Una introducción a Karl Marx. Madrid: SXXI

GOULD, C. (1978) Marx's Social Ontology: Individuality and Community in Marx's Theory of Social Reality. Massachusetts: MIT.

GRAEBER, D. (2007) "Turning Modes of Production Inside-Out: Or, Why Capitalism Is a Transformation of Slavery", en Possibilities. Oakland: AK Press.

GRAMSCI, A., (1986) Cuadernos de la cárcel. México: Editorial Era.

HABERMAS, J. "El discurso filosófico de la modernidad", Madrid, Taurus, 1989. Capítulo II: "Hegel: concepto de modernidad": Págs. 37-61. Capítulo III: "Tres perspectivas: hegelianos de izquierda, hegelianos de derecha y Nietzsche": Págs. 69-108.

HEINRICH, M. Crítica de la economía política. Madrid: Escolar y Maro Editores, 2008.

HEINRICH, M. ¿Cómo leer el Capital de Marx? Madrid: Escolar y Maro Editores, 2016

HELLER, A. (1978) Teoría de las necesidades en Marx. Barcelona: Península.

HENRY, M. (2011) Marx Vol 1. Una filosofía de la realidad. Buenos Aires: Ediciones La Cebra.

HOBBSBAWM, E. (2011) Cómo cambiar el mundo. Barcelona: Crítica.

KOUVELAKIS, STATHIS (2003) Philosophy and Revolution. New York: Verso.

LE BLANC, P. (2016) From Marx to Gramsci. Chicago: Haymarket Books.

LUKÁCS, G. (1969) Historia y Conciencia de Clase. México: Grijalbo.

LUKÁCS, G. (1980) The Ontology of Social Being. 3, Labour. London: Merlin.

NEGRI, A. (1991) Marx Beyond Marx: Lessons and Grundrisse. New York : Autonomedia.

SCHAFF, A. (1973) "Marxist Theory on Revolution and Violence". Journal of the History of Ideas, Vol. 34, No. 2 (Apr. – Jun.), pp. 263-270.

SCHÜRMANN, R.,(1983) "Le temps de l'esprit et l'histoire de la liberté", en Les Études Phénoménologiques, núm. 3, págs. 357- 362.