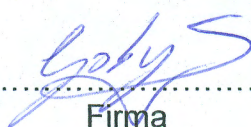


- 7 JUN. 2017

S O L I C I T U D - P R E G R A D O

NOMBRE Y APELLIDOS Gabriela Sepúlveda Vásquez
CARRERA Sociología
CÉDULA DE IDENTIDAD 18.571.226-5
AÑO DE INGRESO 2013 AÑO de EGRESO 2017
DOMICILIO Los Nogales 9042
COMUNA Peñalolén TELÉFONO 56994664850
CORREO ELECTRÓNICO gabriela.splvd@gmail.com
FECHA DE SOLICITUD 07 Junio 2017

SOLICITA Convulsación de asignaturas cursadas en el intercambio,
según acuerdo académico.


Firma



Sepúlveda Vásquez, Gabriela Paz
Ina Boudier-Bakkerlaan 227 K1864
3582 ZV UTRECHT

Degree programme	Degree	Full time/part time	Degree time	Specialization
Student Social Sciences	-	F		
University Utrecht	-	F		

**Grades Bachelor
ECTS**

Course	Name	Date	Grade	Credits	Honorary credits	Category
200401118	Multicultural society	05-04-2016	8,0	7,5		2
200600056	Wild years	24-06-2016	6,5	7,5		2
TL3V14115	Debating the Past	30-06-2016	7,5	7,5		3
Total				22.5	0.0	

UNIVERSITEIT UTRECHT
FACULTEIT SOCIALE WETENSCHAPPEN
Afd. Onderwijs- en studenterizaken
Padualaan 14
3584 CH Utrecht



Universidad de Chile
Dirección de Relaciones Internacionales
Programa de Movilidad Estudiantil

ACUERDO ACADÉMICO PARA RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS CURSADOS EN UNIVERSIDAD EXTRANJERA

Nombre del (la) estudiante: Gabriela Paz Sepúlveda Vásquez
Unidad Académica: Facultad de Ciencias Sociales
Programa o carrera: Sociología
Universidad de destino: Universidad de Utrecht
Período académico: (semestre / año) Primer semestre 2016

Detalle de las asignaturas a ser reconocidas por la Unidad Académica:

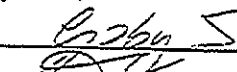
Nombre del curso en Universidad de Destino	Nº de créditos	Nombre del curso en Universidad de Chile	Nº de créditos
Multicultural Society	7,5	Electivo de especialidad	6
Wild Years: Social Scientists on youth and generations	7,5	Electivo de especialidad	6
Debating the Past	7,5	Curso de Formación General	10

A través del presente instrumento, la Unidad Académica involucrada respalda la postulación del (la) estudiante al Programa de Movilidad Estudiantil para la realización de estudios parciales en el extranjero.

El (la) estudiante se compromete a realizar los cursos indicados en la Universidad de destino durante el período académico acordado. La Unidad Académica por su parte, se compromete a realizar la convalidación de las asignaturas propuestas, luego que éstas hayan sido satisfactoriamente aprobadas de acuerdo a las reglas y procedimientos de la universidad de destino.

En el caso que el (la) estudiante no pudiese cursar una o más de las asignaturas acordadas, debe gestionar con su Unidad Académica de origen la modificación del presente acuerdo para su posterior convalidación. Además, cualquier modificación al Acuerdo Académico presentado durante la convocatoria debe ser informado oportunamente al Programa de Movilidad Estudiantil, enviando el documento final en los plazos determinados.

Gabriela Paz Sepúlveda Vásquez
18.571.226-5


Nombre, Rút y firma
Postulante



Nombre, firma y timbre
Director de Escuela

[Close](#) [Help](#) [Print](#)

Course module: 200401118

200401118

The multicultural society

Schedule

Course code	200401118	Teaching period	3 (08/02/2016 to 22/04/2016)
ECTS Credits	7.5	Teaching period in which the course begins	3
Category / Level	2 (Bachelor Elaborating)	Time slot	D: WED-afternoon, Friday
Course type	Course	Study mode	Full-time
Language of instruction	English	Enrolment period	from 02/11/2015 up to and including 29/11/2015
Offered by	Faculty of Social Sciences; Undergraduate School Sociale Wetenschappen; Algemene Sociale Wetenschappen;	Enrolling through OSIRIS	Yes
Contact person	drs. G.B.M. Dielissen	Enrolment open to students taking subsidiary courses	Yes
Telephone	+31 30 2539081	Pre-enrolment	No
E-mail	G.B.M.Dielissen@uu.nl	Post-registration	Yes
Lecturers		Post-registration open	from 18/01/2016 up to and including 19/01/2016
Lecturer	drs. G.B.M. Dielissen	Waiting list	No
	Other courses by this lecturer	Course placement process	niet van toepassing

Course goals

The course aims to introduce students to the study of a current social issue: the multicultural society. More specifically, it is aimed that students should:

- Accumulate knowledge on the main problems regarding citizenship in multicultural societies and on the ways the organization of citizenship is connected to making claims about cultural diversity.
- Have some insights in the theoretical debates of post-nationalism and transnationalism.
- Be able to relate these insights in studying a specific case. Skills explicitly trained in this course regard:
- The collection and analysis of relevant information regarding the case study.
- The presentation and defense, both orally and in writing, of the analysis done.
- The process of working together in project-groups to effectively plan and carry this plan into effect.

Content

A society is named 'multicultural' when it is comprised of various ethnic populations and/or various nationalities. Western 'multicultural' societies include people from the Mediterranean countries who came during the 1960s and 1970s as so-called 'guest-workers'. In the 1970 and 1980s people from former colonies and asylum-seekers also found their way to European countries. One of the main challenges for multicultural societies is to develop social cohesion out of this diversity, a process that doesn't go without tensions and conflicts. While many newcomers succeeded in integrating into their new homeland without neglecting their cultural identity, conflicts between insiders and outsiders didn't disappear. Inclusion and exclusion as well as integration and separation are processes social scientists concentrate on.

The course addresses in addition to migration, issues of ethnicity and identity formation, the Rise of Extreme Right and Populism in Western societies, as well as the Challenge of Islam and tries to explain the radicalization of segments of the second generation muslim population. In tutorials students present and illustrate their take on the readings and lectures and analyse contemporary topical films and documentaries in the light of theoretical concepts discussed. The course is centered around the book *International Migration: Globalization's Last Frontier, Global Issues*. Additional readings taken from peer reviewed journals complement the book. Assessment takes place on the basis of a midterm exam and a group research paper. The paper has to be presented in class.

Entry requirements

Prerequisite knowledge

Proficiency in the English language and at least one course in social sciences.

Required materials

Book

M. Verkuyten (2014) *Identity and Cultural Diversity. What social psychology can teach us*. Routledge, London & New York

Book

M. Gijbers (2004). *Ethnic minorities and integration. Outlook for the future*. The Hague: SCP (to be downloaded from the internet: www.scp.nl).

Instructional formats (attendance required)

Lecture/seminar (Required)

Tutorial (Required)

General remarks

Six tutorials, subgroups

Class session preparation

Study the assigned literature. Answer the questions and prepare the exercises provided. Participate in the discussions on Blackboard. When necessary, use extra literature to be found in the library or on the Internet.

Contribution to group work

Students work together on a written assignment. This pertains to the analysis of a specific problem in a specific multicultural society. The results will also be orally presented at the end of the course.

Workshop (Required)

Tests

Active participation in class

Test weight 10

Minimum grade 5.5

Group paper

Test weight 30

Minimum grade 5.5

Presentation

Test weight 20

Minimum grade 5.5

Midterm Exam

Test weight 40

Minimum grade 5.5

Wild years: Social scientists on youth and generations

Schedule

Course code	200600056	Teaching period	2 09/05/2016 to 22/05/2016
ECTS Credits	7.5	Teaching period in which the course begins	2 / 4
Category / Level	2 (Bachelor Elaborating)	Time slot	A: MON-morning, TUE-afternoon, WED-morning
Course type	Course	Study mode	Full-time
Language of instruction	English	Enrolment period	from 02/11/2015 up to and including 29/11/2015
Offered by	Faculty of Social Sciences; Undergraduate School Sociale Wetenschappen; Algemene Sociale Wetenschappen;	Course application process	Osiris
Contact person	dr. P.J.H. Selten	Enrolling through OSIRIS	Yes
Telephone	+31 30 2531074	Enrolment open to students taking subsidiary courses	Yes
E-mail	p.selten@uu.nl	Pre-enrolment	No
Lecturers		Waiting list	No
Lecturer	dr. P.J.H. Selten		
	Feedback and availability		
	Other courses by this lecturer		

Course goals

General aim is that students, after having finished this course, can apply social scientific theories and concepts on youth, adolescence and youth culture, so that different levels of analysis and knowledge become visible and that they are able to deal with these analytically and reflectively. Content-wise, this implies that students ...:

- have knowledge of developments with youth, youth culture, youth policy over the last decennia
- have knowledge of a selection of core theories and models on youth and youth culture;
- are able to recognize and name epistemological differences;
- are able to search, read, compare and analyze theoretical insights related to the theme;
- are able to combine the gained insights into an individually substantiated perspective.

At a skills-level:

- have learned and are capable to read and analyze texts at a more epistemological level;
- are able to compare these texts from a specific or self-formulated question, and assess them on their merits;
- are able to write an essay in which they select and use these theories or models to interpret a self-chosen subject.

These aims will be assessed by means of an essay exam and a written essay. The exam will foremost test knowledge of literature and lectures. In the essay students have to apply theories to a self-chosen subject.

Content

Youth, youth culture and youth policy are at the core of the the social sciences. Various perspectives and concepts are used: generation, counterculture, youth culture or subculture, and from a more psychology-oriented perspective: adolescence, identity and group behavior. Behind these concepts lay views on the nature of the young, the relation between youth and the older generation, and the place of youth in society. The differences that exist between (and within) these views can be reduced to different disciplinary traditions, philosophical and epistemological approaches and analytical levels. So, the generation theory of Karl Mannheim mainly seeks an explanation for the culture-innovating powers of youth, while the youth culture approach of Parsons and Eisenstadt accentuates more the role of youth in the continuity of society. Subcultural theory in turn emphasizes the importance of class, power and resistance. These and other approaches can be placed not only in an epistemological tradition, but can also be reduced to the questions that were asked in the society in which the authors lived. But they are not only historically interesting. Theories and models are still used and discussed nowadays to help understand recent youth phenomena or cultures. For this reason, in this course an exploration is conducted with students into various theories that help provide an answer to the uniqueness of the youth phase, the emergence of youth cultures, the differences between youth cultures and subcultures, the changing of generations and, more generally, the role and position of youth in society, also looking as much as possible into differences between various societal types.

The course falls apart in two parts: during the first six weeks we will read and discuss developments on youth, youth policy and youth science and study eight selected core texts. Students make and submit answers to questions and summaries. This part will be finished with a short exam. In the last three weeks students write an essay on a self-chosen subject in which they apply theories and concepts that were discussed during the first period.

Assumed knowledge

Basic knowledge and understanding of the social or behavioral sciences, at least at a first year level. Sound knowledge of English language.

Early exit

Exchange students who have made an early exit arrangement with the International Office can write the final essay from abroad. Support and comments will be given through the digital media (Blackboard and E-mail). They get full credits for the course. It is also possible to complete the course with 5 EC. Then you make an extensive version of the first exam.

Entry requirements

Prerequisite knowledge

Basic knowledge and understanding of the social or behavioral sciences, at least at a first year level. Sound knowledge of English language.

Required materials

Book

Andy Furlong (2013). Youth studies. An introduction. Routledge. ISBN 978-0-415-55479-3

Texts

A selection of core texts on the subject of the course; these will be available at Blackboard.

Texts

For the final essay students have to select a certain amount of sources (academic and non-academic) that fit with the chosen subject.

Instructional formats (attendance required)

Lecture (Required)

Presentation (Required)

Seminar (Required)

General remarks

In the first six weeks of the course one lecture and two seminar meetings per week; in the last three weeks of the course two seminar meetings per week.

Class session preparation

The course is offered in the form of a literature practical. Some basic literature is offered and discussed and students will search for answers to self-formulated questions. Reading, writing and presenting reports, providing comments on reports and presentations of others; discussions.

Tests

Essay

Test weight 50

Minimum grade 5.5

Assessment

In this test all course purposes come together: knowledge, comparison, applying theory, writing an academic essay.

Deadlines

If you get a failing grade, repetition of one of the assignments is possible. Students who have made special arrangements with the international office of Utrecht University can be absent during the course meetings in January. They can write the final essay from abroad and submit it through Blackboard. For foreign students only it is also possible to complete the course at a 5 points level: student then only do an extensive version of exam on the lectures and literature and don't write an essay.

Prelim

Test weight 50

Minimum grade 5.5

Debating the Past: Memory and Counter-Memory

Schedule

Course code	TL3V14115	Teaching period	4 09/05/2016 to 22/05/2016
ECTS Credits	7.5	Teaching period in which the course begins	4
Category / Level	3 (Bachelor Advanced)	Time slot	B: TUE-morning, THU-afternoon
Course type	Course	Study mode	Full-time
Language of instruction	English	Enrolment period	from 02/11/2015 up to and including 25/11/2015
Offered by	Faculty of Humanities: BA Onderwijs Geesteswetenschappen; UG School Talen, Literatuur en Communicatie;	Course application process	Osins
Contact person	dr. S.C. Knittel	Enrolling through OSIRIS	Yes
E-mail	S.C.Knittel@uu.nl	Enrolment open to students taking subsidiary courses	Yes
Lecturers		Pre-enrolment	No
Lecturer	dr. S.C. Knittel	Waiting list	No
	Other courses by this lecturer	Course placement process	(Sub)school
Lecturer	dr. E.L. La Cour		
	Other courses by this lecturer		
Course goals	Insight into relevant theories in the field of memory studies and public history; practice in analysing narratives and images from different genres; an ability to critically identify their mode of engaging with the public and the nature of their truth claims; the ability to formulate critical insights.		
Content	What societies remember about the past is constantly subject to change and often subject to fierce debate. In this course we will review some of the theoretical literature relating to the question why and how such debates take place. In particular we will consider the role played by different cultural forms and media (histories, documentaries, novels, monuments, the visual arts) in the dynamics of public debate.		
Entry requirements	You must have at least 30 credits for the category 2 (Bachelor Elaborating)		
	Required materials Yet to be specified To be announced		
	Costs of materials EUR 80.00		
	Instructional formats (attendance required) Seminar (Required)		
	General remarks Drie bijeenkomsten van 2 uur per week		
	Class session preparation Students are expected to prepare readings and to carry out particular assignments in advance of the class		
	Contribution to group work Both individual and group assignments will be a regular feature of the class		
	Tests Active participation Test weight 10 Minimum grade -		
	Paper Test weight 30 Minimum grade -		
	Take-home exam Test weight 60 Minimum grade -		
	Assessment Knowledge of relevant theoretical discussions; the ability to analyse narratives and images and to identify their mode of engaging with the public; the ability to formulate critical insights. Students may choose to write their papers in Dutch or in English.		
	Deadlines To be announced		
	Aspects of student academic development • Academic thinking, working and acting • Communication skills • Knowledge leverage in a wider context		

La sociedad multicultural

Metas del curso

El curso apunta a introducir a los estudiantes al estudio de una problemática social actual: la sociedad multicultural. Más específicamente, se pretende que los estudiantes debieran:

- Acumular conocimiento sobre los problemas principales con relación a la ciudadanía en una sociedad multicultural y sobre las formas en que la organización de la ciudadanía está conectada con demandas sobre la diversidad cultural.
- Tener algunas ideas sobre los debates teóricos del post-nacionalismo y transnacionalismo.
- Ser capaz de relacionar estas ideas en el estudio de un caso específico. Habilidades explícitamente entrenadas con relación a:
 - La recolección y análisis de información relevante con relación al estudio de caso.
 - La presentación y defensa, tanto oral como en escrito, del análisis hecho.
- El proceso de trabajar en conjunto en grupos-proyectos para planificar efectivamente y llevar este plan en efecto.

Contenido

Una sociedad es nombrada 'multicultural' cuando está comprendida por varias poblaciones étnicas o varias nacionalidades. Las sociedades 'multiculturales' de occidente incluyen gente de los países del Mediterráneo que vinieron durante los 60s y 70s como los así llamados 'trabajadores-huésped'. En los 70s y 80s la gente de colonias antiguas y solicitantes de asilo también encontraron su camino a los países Europeos. Uno de los desafíos principales para las sociedades multiculturales es desarrollar cohesión social desde esta diversidad, un proceso que no se desarrolla sin conflictos y tensiones. Mientras muchos recién llegados tuvieron éxito en integrarse en su nuevo hogar sin descuidar su identidad cultural, los conflictos entre la gente de dentro y la gente de fuera no desaparecieron. La inclusión y exclusión así como la integración y separación son procesos sociales en que los cientistas se concentran.

El curso se dirige además de a la migración, a cuestiones de etnicidad y formación de identidad, el Alza de la Extrema Derecha y el Populismo en sociedades de Occidente, así como el Desafío del Islam e intenta explicar la radicalización de segmentos de la segunda generación de población musulmana. En tutoriales los estudiantes presentan e ilustran su seguimiento de las lecturas y clases y analizan films y documentales sobre temas contemporáneos bajo la luz de conceptos teóricos discutidos. El curso está centrado alrededor del libro *International Migration: Globalization's Last Frontier, Global issues*. Lecturas adicionales tomadas de revistas revisadas por pares complementan el libro. La evaluación toma lugar en la base un examen de mitad de trimestre y un trabajo de investigación grupal. El trabajo debe ser presentado en clase.

Formatos de instrucción (asistencia requerida)

Clase/seminario (requerido)

Tutorial (requerido)

Observaciones generales

Seis tutoriales, subgrupos

Preparación de la sesión de clase

Estudia la literatura asignada. Responde las preguntas y prepara los ejercicios previstos. Participa en las discusiones en Blackboard. Cuando es necesario, usa literatura extra que se encuentre en la biblioteca o internet.

Contribución al trabajo grupal

Los estudiantes trabajan juntos en una evaluación escrita. Esto pertenece al análisis de un problema específico en una sociedad multicultural específica. Los resultados también serán presentados oralmente al final del curso.

Taller (requerido)

Pruebas

Participación activa en clases

10%

Nota mínima 5.5

Trabajo grupal

30%

Nota mínima 5.5

Presentación

20%

Nota mínima 5.5

Examen de mediado de trimestre

40%

Nota mínima 5.5

Años salvajes: Cientistas sociales sobre la juventud y generaciones

Metas del curso

El objetivo general es que los estudiantes, luego de haber terminado este curso, puedan aplicar teorías científicas sociales y conceptos sobre juventud, adolescencia y cultura juvenil, de modo que niveles de análisis diferente se vuelvan visibles y que sean capaces de hacerse cargo de este analítica y reflexivamente. En contenido, esto implica que los estudiantes....:

- tengan conocimiento sobre desarrollos con relación a juventud, cultura juvenil, política juvenil, en la última década.
- tengan conocimiento sobre una selección de teorías básicas y modelos sobre juventud y cultura juvenil;
- sean capaces de reconocer y nombrar diferencias epistemológicas;
- sean capaces de buscar, leer, comparar y analizar ideas teóricas relacionadas con el tema;
- sean capaces de combinar las ideas adquiridas en una perspectiva individual substancial.

Contenido

Juventud, cultura juvenil y política juvenil están en el núcleo de las ciencias sociales. Varias perspectivas y conceptos son usados: generación, contracultura, cultura juvenil o subcultura, y desde una perspectiva más orientada psicológicamente: adolescencia, identidad y comportamiento de grupo. Detrás de estos conceptos hay visiones sobre la naturaleza de la juventud, la relación entre generaciones jóvenes y mayores, y el lugar de la juventud en la sociedad. Las diferencias que existen entre (y dentro!) estas visiones pueden ser reducidas a tradiciones disciplinares, alcances epistemológicos y filosóficos y niveles analíticos diferentes. De este modo, la teoría de la generación de Karl Mannheim principalmente busca una explicación para los poderes innovadores de la cultura juvenil, mientras el enfoque de Parsons y Eisenstadt acentúa más el rol de la juventud en la continuidad de la sociedad. La teoría subcultural en turno enfatiza la importancia de la clase, el poder y la resistencia. Estos y otros enfoques pueden ser ubicados no sólo en una tradición epistemológica, sino que también pueden ser reducidos a preguntas que fueron preguntadas en una sociedad en que los autores vivieron. Pero no son sólo históricamente interesantes. Las teorías y modelos aún son usados y discutidos hoy en día para ayudar a comprender fenómenos juveniles recientes o culturas. Por esta razón, en este curso una exploración es conducida con estudiantes en varias teorías que ayuden a proveer una respuesta para la especificidad de la fase juvenil, la emergencia de culturas juveniles, la diferencia entre culturas juveniles y subculturas, el cambio de generaciones y, más generalmente, el rol y posición de la juventud en la sociedad, también mirando cuanto más sea posible las diferencias entre tipos de sociedad varios.

El curso se divide en dos partes: durante las primeras seis semanas leeremos y discutiremos desarrollos sobre la juventud, política juvenil y ciencia juvenil y estudiaremos ocho textos básicos seleccionados. Los estudiantes hacen y entregan respuestas a preguntas y resúmenes. Esta parte terminará en un examen corto. En las últimas tres semanas los estudiantes escriben un ensayo sobre un tema auto elegido en el que aplican teorías y conceptos que fueron discutidos durante el primer período.

Formatos de instrucción (asistencia requerida)

Clase (requerida)

Presentación (requerida)

Seminario (requerido)

Observaciones generales

En las primeras seis semanas del curso una clase y dos reuniones de seminario por semana; en las últimas tres semanas del curso dos reuniones de seminario por semana.

Preparación de la sesión de clase

El curso es ofrecido en la forma de literatura práctica. Alguna literatura básica es ofrecida y discutida y los estudiantes buscarán respuestas a preguntas autoformuladas. Leer, escribir, y presentar reportajes, proveyendo comentarios en los reportes y presentaciones de otros; discusiones.

Pruebas

Ensayo

50%

Nota mínima 5.5

Evaluación

En esta prueba todos los propósitos del curso se reúnen: conocimiento, comparación, aplicación de teoría, escritura de un ensayo académico.

Examen preliminar

50%

Nota mínima 5.5

Debatiendo el pasado: Memoria y Contra-Memoria

Metas del curso

Conocimiento de teorías relevantes en el campo de los estudios de memoria e historia pública; práctica en analizar narrativas e imágenes de diferentes géneros; una habilidad para identificar críticamente su modo de atraer al público y la naturaleza de sus verdaderas demandas; la habilidad de formular ideas críticas.

Contenido

Lo que las sociedades recuerdan sobre el pasado es constantemente sujeto de cambio y frecuentemente sujeto de debate intenso. En este curso revisaremos alguna de la literatura teórica en relación a la pregunta por qué y cómo estos debates toman lugar. En particular consideraremos el rol jugado por diferentes formas culturales y media (historias, documentos, novelas, monumentos, las artes visuales) en las dinámicas del debate público.

Formatos de instrucción (asistencia requerida)

Seminario (Requerido)

Observaciones generales

Tres clases de 2 horas por semana

Preparación de la sesión de clase

Se espera que los estudiantes preparen lecturas y lleven a cabo evaluaciones particulares con adelanto a la clase

Contribución al trabajo grupal

Tanto evaluaciones individuales como grupales serán una característica regular de la clase.

Pruebas

Participación activa

10%

Trabajo

30%

Evaluación de mediado de trimestre no-presencial

60%

Evaluación

Conocimiento de discusiones teóricas relevantes; la habilidad de analizar narrativas e imágenes e identificar su modo de involucrarse con el público; la habilidad de formular ideas críticas.

Aspectos del desarrollo estudiantil académico

- Pensamiento, trabajo y actuar académico
- Habilidades comunicativas
- Aplicación del conocimiento a un contexto más amplio