



S O L I C I T U D - P R E G R A D O

NOMBRE Y APELLIDOS Ignacio Gonzalo Rivera Villarroel
CARRERA Antropólogo
CÉDULA DE IDENTIDAD 19494806-9
AÑO DE INGRESO 2017 AÑO de EGRESO
DOMICILIO Ritoque
COMUNA Ñuñoa TELÉFONO 62383632
CORREO ELECTRÓNICO ignacio.rivera.villarreal@gmail.com
FECHA DE SOLICITUD 24 de marzo, 2017

SOLICITA la homologación de los cursos que el año pasado
cursé en la carrera de Licenciatura en Historia, en la
facultad de Filosofía y Humanidades, como CFB.

Firma

Corte aquí

EL SOLICITANTE DEBE CONSULTAR EN LA SECRETARÍA DE ESTUDIOS LA RESPUESTA A SU
PETICION y ADEMÁS DEBERÁ FIRMAR QUE TOMÓ CONOCIMIENTO.

Nombre

Solicita

Fecha

HORARIO: 09:00 a 14:00 horas.

Santiago, Miércoles 22 de Marzo de 2017

Certificado Historial Académico

El Secretario de Estudios que suscribe, certifica que **Ignacio Gonzalo Rivera Villarroel**, Cédula de Identidad N° 19.494.806-9, Matrícula N° 2016113710, quien registra la calidad de Postergación de Estudios en el año 2016 en el programa de **Licenciatura en Historia** dependiente de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad de Chile, registra las siguientes asignaturas.

Periodo	Curso	Créditos	Nota	Estado	Posición Relativa
2016 Primer Semestre	386300102 América Indígena	3	6.0	Aprobado	1/53
2016 Primer Semestre	386300103 Historia Antigua	3	5.3	Aprobado	4/56
2016 Primer Semestre	386300104 Teoría de la Geografía	3	6.4	Aprobado	2/51
Promedio de notas de las asignaturas aprobadas en el período			5.9		

Promedio simple de asignaturas aprobadas 5.9, promedio ponderado 5.9.

Las notas numéricas están en escala 1.0 a 7.0, con nota mínima de aprobación 4.0. La posición relativa corresponde a la posición final del estudiante, con respecto al total de estudiantes de la asignatura.



Manuel Hernández Valenzuela
Secretario de Estudios



PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2016

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente. Como no existen nombres oficiales aplicables a seminarios electivos y de grado de Licenciatura de Historia se deben poner los nombres establecido por el académico responsable)*

América Indígena

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Indian America

3. NOMBRE COMPLETO DE DOCENTE(S) RESPONSABLE (S)

Francis Goicovich

4. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura. Para todas nuestras asignaturas y seminarios es de 3 salvo el segundo semestre del Seminario de Grado que es de 1,5 hrs.*

3

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA).

Desde una perspectiva interdisciplinaria (etnohistórica, antropológica y arqueológica), el curso pretende introducir a los estudiantes en las diversas problemáticas que encierra el conocimiento de los desarrollos culturales prehispánicos en América, desde el arribo de los primeros pobladores al continente hasta tiempos del contacto. Se hará hincapié en las modalidades adaptativas que caracterizan a las diversas etapas de desarrollo cultural de nuestro continente (paleoindio, arcaico, formativo, clásico y post-clásico), desde el elemental sistema de “bandas” hasta el surgimiento de los “estados” en las áreas nucleares. Los conocimientos interiorizados a través de los contenidos de clase y las lecturas brindaran a los estudiantes las herramientas conceptuales y metodológicas para comprender las

Lecturas: 17

- Sesiones 3 y 4:**
- El marco geográfico de la entrada del hombre a América (Pleistoceno-Holoceno).
 - El paso del hombre desde el Viejo al Nuevo Mundo.
 - Teorías del origen del hombre americano y el poblamiento del continente: el debate epistemológico (Proponentes v/s Oponentes).
 - La Etapa Paleoindia y los sitios emblemáticos en Norte y Sud-America (Meadowcraft, Fell, Cueva del Medio, Monteverde, Pedra Furada, Taima-Taima, Tagua-Tagua).

Lecturas: 4, 9, 14 y 29

- Sesiones 5 y 6:**
- El problema del fin del paleoindio: la extinción de la paleofauna.
 - La adaptación a las condiciones holocénicas: la Etapa Arcaica.
 - Los inicios del sedentarismo y la constitución de sistemas territoriales.
 - Aproximación a los recursos costeros.

Lecturas: 1, 3, 6, 21, 25 y 30

Sesión 7: -Consulta de los textos y contenidos de clase.

Sesión 8: -Prueba 1

UNIDAD II: COMPLEJIZACION SOCIOPOLITICA Y AREA CULTURAL MESOAMERICANA

- Sesiones 9 y 10:**
- Los inicios de la experimentación agrícola y la domesticación de animales: la Etapa Agroalfarera.
 - El reconocimiento de la domesticación.
 - La complejización social y consecuencias de la producción de alimentos.

Lecturas: 2, 5, 10, 32, 34, 35, 36, 37 y 38

- Caral, ¿primera civilización del continente?
- Chavín de Huantar: el horizonte temprano.

Lecturas: 7, 12, 24 y 27

Sesiones 23 y 24: -Tiwanaku – Wari: el horizonte medio.
-Los señoríos altiplánicos post-clásicos.

Lecturas: 8, 22 y 33

Sesiones 25 y 26: -La cultura Moche.
-Los Incas, el Imperio del Sol: orígenes, auge (Horizonte Tardío) y caída.

Lecturas: 23, 26, 28, 31 y 40

Sesión 27: -Consulta de los textos y contenidos de clase.

Sesión 28: -Prueba 3.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

La metodología docente del curso es básicamente expositiva, procurando incentivar la participación de los estudiantes en los contenidos de clase sobre la base de las lecturas que deben ser realizadas en forma previa a cada sesión (véase el cronograma y la bibliografía). Las materias tratadas son expuestas considerando el debate académico existente tras ellas, buscando destacar de este modo la naturaleza del conocimiento científico como resultado de consensos y discrepancias entre especialistas y círculos profesionales. Las sesiones se apoyarán en el uso de medios electrónicos (proyectora y video) para graficar con ejemplos concretos (artefactos líticos,

XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena, Tomé (pp. 415-423).

4. Berdichewsky, Bernardo (1970), *En torno a los orígenes del hombre americano*, Editorial Universitaria, Santiago. [Caps: 3. Desarrollo de la investigación sobre el poblamiento americano (pp. 42-63), 4.2.1. La ruta de Behring y las oleadas más antiguas: el aspecto ecológico (pp.77-94)].
5. Bonavia, D. (1996), "El proceso de domesticación de los camélidos sudamericanos y sus problemas", *Los camélidos sudamericanos (una introducción a su estudio)*, IFEA-UPCH, Conservation International, Lima.
6. Borrero, Luis Alberto (1977), "La extinción de la megafauna: su explicación por factores concurrentes. La situación en Patagonia austral", *Anales del Instituto de la Patagonia* Vol. 8 (pp. 81-93).
7. Castro, Victoria (1988), "Chavín y su influencia", *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.
8. Castro, Victoria (1988), "La Andinoamérica Clásica", *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.
9. Castro, Victoria y Carlos Ocampo (1988), "La antigüedad del hombre en América: un debate abierto", *Creces* N° 10, (pp. 6-12).
10. Con, Deborah (1988), "Primeros agricultores", *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago (pp. 33-60).
11. Cornejo, Luis (1988), "El Imperio de los Aztecas", *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.
12. Curatola, Marco (1991), "Iconografía Chavín: el Dios de los grandes colmillos", *Los Incas y el antiguo Perú: 3000 años de historia*, Quinto Centenario, Lima (pp. 196-217).
13. Cyphers, Ann (2004), "La vida en los orígenes de la civilización mesoamericana. Los olmecas de San Lorenzo", *Historia de la vida cotidiana en México*, vol. 1, Fondo de Cultura Económica, México (pp. 21-40).
14. Dillehay, Tom (1984), "A late Ice-Age settlement in southern Chile",

26. Martínez, José Luis (1988), "Tahuantinsuyo, el Imperio de los Incas", *Los primeros americanos y sus descendientes*, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.
27. Murra, John V. (1975), "El control vertical de un máximo de pisos ecológicos en la economía de las sociedades andinas", *Formaciones Económicas y Políticas del mundo andino*, IEP ediciones, Lima (pp. 59-115).
28. Murra, John V. (1975), "En torno a la estructura política de los Inca", *Formaciones Económicas y Políticas del mundo andino*, IEP ediciones (pp. 23-43).
29. Núñez, Lautaro (1989), "Los primeros pobladores (20.000? a 9.000 a.C.)", *Culturas de Chile. Prehistoria*. Jorge Hidalgo et alii (eds.), Editorial Andrés Bello, Santiago.
30. Núñez, Lautaro, Juan Varela, Rodolfo Casamiquela, Virgilio Schiapacasse, Hans Niemeyer y Carolina Villagrán (1994), "Cuenca de Tagua-Tagua en Chile: el ambiente del pleistoceno y ocupaciones humanas", *Revista Chilena de Historia Natural* N° 67 (4), (pp. 503-519).
31. Pease, Franklin (1991), "El sistema económico de los Incas", *Los Incas y el antiguo Perú: 3000 años de historia*, Quinto Centenario, Lima (pp. 410-420).
32. Piperno, D. (1994), "On the emergence of agriculture in the New World", *Current Anthropologist* N° 35 (5): 637-643.
33. Pozzi-Escot, Denise (1991), "El Imperio Wari", *Los Incas y el antiguo Perú: 3000 años de historia*, Quinto Centenario, Lima (pp. 300-313).
34. Sahlins, Marshall (1982), "Economía Tribal", *Antropología y Economía*, Maurice Godelier (compilador), Editorial Anagrama, Barcelona (pp. 233-259).
35. Sahlins, Marshall (1984), *Las sociedades tribales*, Editorial Labor S.A., Barcelona. [Cap: 2.La cultura tribal y sus transformaciones (pp. 29-48)].
36. Sanhueza, Lorena y Fernanda Falabella (1999-2000), "Las comunidades alfareras iniciales en Chile central", *Revista Chilena de Antropología* N° 15, Universidad de Chile, (pp. 29-47).

América, Madrid.

Davies, Nigel (1988), Los antiguos reinos de Mexico, Fondo de Cultura Económica, México.

Espinoza, Waldemar (1987), Los Incas, Amaru Editores, Lima.

León, Leonardo (1986), "La resistencia antiespañola en Chile central y el rol de los fuertes indígena, 1536-1545", Cultura, Hombre y Sociedad N° 2, Pontificia Universidad Católica de Chile, sede Temuco (pp. 53-116).

Lumbreras, Luis Guillermo (1969), De las artes, las culturas y los pueblos del antiguo Perú, Ediciones del Petróleo, Lima.

Lumbreras, Luis Guillermo (1987), Chavin de Huantar, INDEA, Lima.

Morley, Sylvanus (1960), La civilización Maya, Fondo de Cultura Económica, México.

Murra, John (1978), La organización económica del estado Inca, Siglo XXI, México.

Nuñez, Lautaro y Tom Dillehay (1979), Movilidad giratoria, armonía social y desarrollo en los Andes meridionales: patrones de tráfico e interacción económica, Universidad del Norte, Antofagasta.

Orellana, Mario (1985), "Relaciones culturales entre Tiwanaku y San Pedro de Atacama", Diálogo Andino N° 4, Universidad de Tarapacá, Arica (pp. 247-257).

Soustelle, Jacques (1990), Los Mayas, Fondo de Cultura Económica, México.

Vaillant, George (1944), La civilización Azteca, Fondo de Cultura Económica, México.

Varios autores (1988), Los primeros americanos y sus descendientes, Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.

Zuidema, Tom (1991), La civilización Inca en el Cuzco, Fondo de Cultura Económica, México.

PROGRAMA DE ASIGNATURA LICENCIATURA EN HISTORIA 2016
(Cursos y Seminarios)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Teoría de la Geografía

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Theory of Geography

3. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Rodrigo Hernán Rocha Pérez

4. UNIDAD ACADÉMICA

Departamento de Ciencias Históricas. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Chile.

5. SEMESTRE/AÑO ACADÉMICO EN QUE SE DICTA

Primer semestre. Primer año.

6. DÍA Y HORA EN QUE SE DICTA

Lunes y jueves de 08:30 a 10:00 horas.

- Divisiones de la Geografía Física (de la climatología a la edafología). Divisiones de la Geografía Humana (de la Geodemografía a los estudios culturales). Las ciencias auxiliares de la disciplina. Principales áreas de interés actual en Chile y Latinoamérica.
- La construcción social de la disciplina. El cuerpo teórico de la Geografía moderna. De los imperialismos decimonónicos al Determinismo Geográfico. De la escuela francesa al triunfo del positivismo lógico en la Geografía. De las geografías comportamentales a la concepción radical de la sociedad.
- Espacios concebidos, percibidos y vividos. De las prácticas espaciales a los contra-espacios o espacios de resistencia. Posmodernidad del espacio geográfico. Del multiculturalismo a la deconstrucción espacial. La imagen de la Geografía en la sociedad de los albores del siglo XXI.
- El problema del método en la Geografía. El dualismo en Geografía y su influencia en los métodos de investigación. Teorías y técnicas de análisis espaciales. La definición de las unidades de análisis. La necesidad de esclarecer las escalas de trabajo en Geografía. El uso de las TIC (SIG) en la Geografía.
- Complejidad, fragmentación, desigualdad y diferencia en los espacios geográficos. Respuesta a dos preguntas fundamentales: ¿para qué sirve estudiar Geografía en colegios y universidades?, ¿qué es la Geografía?

10. METODOLOGÍA

ESTRATEGIAS TEÓRICAS:

- En cuanto a las horas en aula, se usará un método expositivo-dialógico, incentivando la participación de los estudiantes en clase. El profesor presenta los temas por medio de la ayuda de TIC, del pizarrón, o de manera oral. Por otra parte, el profesor pregunta sobre los textos recomendados para cada sesión, con el fin de promover la comprensión lectora y el hábito de la lectura, o bien, involucra a los estudiantes en la lectura de algunos párrafos de los textos en clases, con el fin de promover el desplante escénico y la fluidez oral.

12. PALABRAS CLAVE

Espacio; Territorio; Lugar; Paisaje; Región

13. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Albert, A. y Benejam, P. (2000) *Una geografía humana renovada: lugares y regiones en un mundo global*. Barcelona: Vicens-Vives

Gurevich, R. (2005) *Sociedades y territorio en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía*. Buenos Aires: FCE

Hagget, P. (1988). *Geografía: una síntesis moderna*. Barcelona: Omega.

Harvey, D. (2007). *Espacios de Capital: Hacia una Geografía Crítica*. Madrid. Alianza.

Holt Jensen, A. (1992). *Geografía. Historia y conceptos*. Barcelona: Vicens-Vives.

Romero, J. (coord.) (2007) *Geografía Humana. Procesos y riesgos e incertidumbres en un mundo globalizado*, Barcelona: Ariel Geografía

Unwin, T. (1995) *El lugar de la Geografía*. Edc. Cátedra, S.A. Madrid, España.

14. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Harley, J.B. (2005) *La nueva naturaleza de los mapas*. FCE, Ciudad de México.

Hiernaux, D. y Lindón, A. (2006) *Tratado de geografía humana, Anthropos*, Barcelona: Universidad Autónoma Metropolitana.

Lefebvre, H. (1991). *The production of space*. Oxford: blackwell.

Santos, M. (2000) *La naturaleza del espacio: técnica y tiempo, razón y emoción*, Barcelona: Ariel Geografía.